

Рассмотрена и принята:
педагогическим советом
протокол № 5
от 30.08.2019

Утверждена:
приказом по МБДОУ
«Детский сад №1 г. Выборга»
от 30.08.2019 №112

Дополнительная общеразвивающая
программа
«Школа Умелого Карандаша»
социально – педагогической направленности
(срок реализации 1 год)

Составила:
учитель – дефектолог
Смирнова Н.В.

ВЫБОРГ
2019 год

Содержание	Страница
1.ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА	3
1.1. Актуальность, новизна, педагогическая значимость Программы	3
1.2. Цель. Задачи образовательной деятельности	4
2. Учебный план, содержание образовательной деятельности	5
2.1. Учебный план	5
2.2 Содержание образовательной деятельности по Программе	6
3.Организационно-педагогические условия реализации Программы	8
4.Средства обучения	9
5.Планируемые результаты освоения Программы. Система оценки результатов освоения образовательной Программы	10

Дополнительная общеразвивающая программа кружка «Школа умелого карандаша» социально - педагогической направленности

1. Пояснительная записка

Дополнительная общеразвивающая программа кружка «Школа умелого карандаша» социально-педагогической направленности разработана на основе:

- Федерального закона от 29 декабря 2012 года № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»,
- Концепции развития дополнительного образования детей (утверждена Распоряжением Правительства Российской Федерации от 04 сентября 2014 года № 1726-р),
- Приказа Министерства образования и науки Российской Федерации от 29 августа 2013 года № 1008 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам».

При разработке дополнительной общеразвивающей программы кружка «Школа умелого карандаша» социально-педагогической направленности (далее по тексту – Программа) были использованы:

1. Программа «Развитие графических навыков у дошкольников» А.В. Антонова.
2. «Упражнения для самомассажа пальцев и кистей рук, зрительная гимнастика» М.В. Еромыгина.
3. «Игры для развития мелкой моторики рук с использованием нестандартного оборудования» О.А. Зажигина.
4. «Методическое пособие для подготовки дошкольника письму» Т. С. Голубина.
5. «Школа умелого карандаша» И.А. Подрезова.

1.1. Актуальность, новизна, практическая значимость Программы

С каждым годом жизнь предъявляет все более высокие требования не только к нам, взрослым, но и к детям: неуклонно растет объем знаний и умений, которые нужно им передать.

Учителя-логопеды и учителя-дефектологи в детских садах и школах отмечают, что многие 6-7-летние дети с нарушениями в развитии плохо координируют движения руки и глаза, у них слабо развита мелкая мышечная моторика и координация пальцев рук. Дети не умеют строить свою деятельность и копировать предъявленный им образец, недостаточно хорошо ориентируются во времени и пространстве. Отмечается снижение графической деятельности А, как известно, низкий уровень подготовки руки к овладению письмом в дальнейшем может привести к неуспеваемости в школе

Многих сложностей при обучении детей в начальной школе можно избежать, проведя целенаправленную подготовительную работу на дошкольном этапе.

Занятия по программе способствуют развитию у ребенка:

- тонкой моторики рук;
- координации движений обеих рук;
- активизации пальцев рук;
- ориентировки на листе бумаги;
- зрительной и словесной памяти;
- зрительное и слуховое внимание;
- быстроту реакции, общую моторику, координацию движений, ориентацию в пространстве;
- совершенствуются двигательные и каллиграфические навыки;
- пространственное воображение;
- способствуют профилактики нарушения зрения.

1.2. Цель, задачи, принципы Программы

Цель программы: развитие координации движений мелкой моторики рук и графических умений через нетрадиционное использование различных предметов и современных педагогических технологий.

Обучающие:

- формировать познавательную активность и творческое воображение детей;
- развивать умение ориентироваться в пространстве и на листе бумаги;
- формировать графические и двигательные умения
- учить копировать предъявленный образец

Развивающие:

- развивать тонкую моторику рук;
- развивать зрительное, слуховое восприятие, творческое воображение;
- развивать тактильную чувствительность рук;
- развивать психические процессы: внимание, память, мышление, воображение;
- развивать восприятие и переключение на разные виды деятельности;
- упражнять в умении выражать свои эмоциональные состояния, используя мимику и выразительность движения рук
- совершенствовать двигательную память;
- развивать речемыслительную деятельность.

Воспитательные:

- создавать положительный эмоциональный фон, радости, ожидания занятия;
- воспитывать усидчивость, умение доводить начатое дело до конца;
- формировать дружеские взаимоотношения;
- воспитывать внимание к обращенной речи;
- развивать чувство уверенности в себе;
- формировать положительную мотивацию на занятии;
- воспитывать самоконтроль и самостоятельность при выполнении заданий;
- формировать умение радоваться, достигая цели
- формировать коммуникативные навыки

Принципы:

Реализуемая программа строится на принципе личностно-развивающего и гуманистического характера взаимодействия взрослого с детьми и направлена на создание условий развития ребёнка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей в деятельности на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками.

1. Строгая последовательность заданий с учетом их постепенно возрастающей сложности.
2. Временная регламентированность занятий.
3. Учет индивидуального уровня и темпа развития (количество заданий, их вариантов варьируется для разных детей в зависимости от вышеуказанных факторов).
4. Ориентировка педагога на успешность ребенка, выполняющего задания: они предлагаются таким образом, чтобы ребенок обязательно выполнил их, справился с предложенной задачей, добился успеха.
5. Природосообразное соответствие - предлагаемый материал рассчитан на детей с разными возрастными категориями и индивидуальными возможностями.
6. Здоровье, сберегающий аспект – обеспечено сочетание статичного и динамичного положения детей, смена видов деятельности.

Ожидаемые результаты:

- активность и самостоятельность детей в графической деятельности;
- умение строить свою деятельность и копировать предъявленный им образец;
- повышение уровня координации движения руки и глаза

Возраст детей, на который рассчитана данная Программа:

— 5 – 6 лет;

Минимальный возраст детей для зачисления на обучение – 5 лет.

Сроки реализации: 1 год.

Формы работы: программа предполагает проведение 4 занятия в месяц, во вторую половину дня:

— с детьми 5-6 лет 25 минут

2. Учебно - тематический план, содержание образовательной деятельности с детьми 5 -6 лет

2.1. Учебно - тематический план

<i>Продолжительность занятия</i>	<i>Периодичность в неделю</i>	<i>Количество занятий в год</i>
25 мин	1 раз	36 занятий

<i>месяц</i>	<i>Темы занятий</i>	<i>Количество занятий</i>
октябрь	1. Знакомство и игры с Умелым карандашом (куклой).	2
	2. Рисование точек Игра «Иду по следу»	2
ноябрь	1. Рисование точек и крестиков	2
	2. Рисование коротких вертикальных линий	2
декабрь	1. Рисование коротких горизонтальных линий	2
	2. Рисование длинных вертикальных линий	2
январь	1. Рисование длинных горизонтальных линий в чередовании с вертикальными	2
	2. Рисование наклонных линий	2
февраль	1. Рисование уголков	2
	2. Рисование бордюра	2
март	1. Рисование квадратов	2
	2. Рисование прямоугольников	2
апрель	1. Рисование кругов	2
	2. Рисование овалов	2
май	1. Рисование треугольников	2
	2. Рисование узоров из разных элементов	2
июнь	1. Игры с Умелым карандашом.	4
Итого		36

2.2. Содержание деятельности с детьми

Тематика занятий	Задачи	Используемый материал
Октябрь		
Знакомство и игры с умелым карандашом	- формировать умение поддерживать диалог с куклой; - познакомить детей с тетрадкой в клетку и другими «подарками» Умелого Карандаша (альбомы, карандаши, счетные палочки, простым карандашом, пеналами); - учить ориентироваться на большом листе бумаги, в «крупной» клетке; - развивать зрительную память, проводить коррекцию зрительного гнозиса	Посылка, кукла «Умелый карандаш»; тетради, альбомы, простые и цветные карандаши; пеналы
Рисование точек Игра «Иду по следу»	- формировать способность ориентироваться в клетке с помощью точек, а также на нелинованной бумаге; - развивать зрительную память, конструктивные навыки; - развивать общую и мелкую моторику	Посылка, кукла «Умелый карандаш»; тетради, альбомы, простые и цветные карандаши; пеналы, счетные палочки, геометрические фигуры в конвертах
Ноябрь		
Рисование точек и крестиков	- продолжать знакомство детей с тетрадью в клетку; - развивать способность ориентироваться в клетке; - развивать зрительную память, проводить коррекцию зрительного гнозиса; - развивать координацию слов и движений, работать над темпом и ритмом речи; - закрепить знания детей о перелетных птицах	Тетради, альбомы, простые и цветные карандаши; пеналы, счетные палочки, образцы геометрических фигур в конвертах, демонстрационная таблица 1, маски перелетных птиц
Рисование коротких вертикальных линий	- развивать умение проводить короткие вертикальные линии по точкам и самостоятельно; - формировать навык ритмичности двигательной функции кисти руки; - проводить коррекцию атаксии; - развивать зрительное восприятие и зрительную память	Тетради, альбомы, простой и красный карандаш; трафареты вишенки, геометрические фигуры в конвертах, демонстрационная таблица 2
Декабрь		
Рисование коротких горизонтальных линий	- развивать умение проводить короткие горизонтальные линии по точкам и самостоятельно; - развивать общую и тонкую моторику; - развивать зрительное восприятие; - учить образовывать родственные слова (от названий животных); - расширять словарь признаков и действий	Тетради, альбомы, простые и цветные карандаши; демонстрационная таблица 3
Рисование длинных вертикальных линий	- развивать умение рисовать длинные вертикальные линии по точкам и самостоятельно; - развивать тонкую моторику руки; зрительную память; - проводить коррекцию нарушений пространственного восприятия	Тетради, альбомы, простые и цветные карандаши; счетные палочки
Январь		
Рисование длинных горизонтальных линий в чередовании с вертикальными	- закрепить навык проведения горизонтальных линий по точкам и самостоятельно, чередовать рисование горизонтальных и вертикальных линий; - учить выполнять фигуры по образцу, проводить линии в заданном направлении; - развивать слуховую память; - учить образовывать относительные прилагательные;	Тетради, альбомы, простые и цветные карандаши.

	- активизировать словарь признаков; - закрепить названия деревьев	
Рисование наклонных линий	- развивать умение рисовать наклонные линии по точкам и самостоятельно; - формировать ориентировку на плоскости листа; - познакомить с разными значениями слова «идти»; - закрепить знания о геометрических фигурах	Тетради, альбомы, простые и цветные карандаши;
	Февраль	
Рисование уголков	- закрепить умение рисовать короткие наклонные линии; - учить образовывать сложные прилагательные и согласовывать с числительными с существительными; - развивать конструктивные навыки, координацию движений; - развивать зрительное восприятие и зрительную память; - воспитывать усидчивость, аккуратность в работе.	Тетради, альбомы, простые и цветные карандаши; геометрические фигуры в конверте, счетные палочки, вода, пипетки
Рисование бордюра	- закрепить навык проведения коротких вертикальных и горизонтальных линий; - формировать навык ритмичности руки; - учить ориентироваться на плоскости листа; - развивать зрительную память; - обогащать лексику синонимами (родственными словами); - закрепить умение образовывать и употреблять притяжательные прилагательные на –ий, –ье, –ья, –ые	Тетради, альбомы, простые и цветные карандаши; геометрические фигуры в конвертах, демонстрационная таблица 4; трафарет прямоугольника, пластилиновые жгутики, контур бордюра
	Март	
Рисование квадратов	- закрепить навык рисования горизонтальных и вертикальных линий; - учить рисовать квадрат в две клетки и ориентироваться в них; - формировать пространственно- временные представления; - развивать конструктивные навыки и тактильные ощущения; - развивать координацию речи и движений, творческое воображение	Тетради, альбомы, простые и цветные карандаши; геометрические фигуры в конвертах, демонстрационная таблица 5.
Рисование прямоугольника в	- развивать умение рисовать прямоугольники; - закрепить понятие о геометрической фигуре прямоугольник; - развивать зрительное восприятие и зрительную память, творческое воображение, координацию речи и движения - уточнить понятие транспорт наземный, грузовой, пассажирский, железнодорожный; детали транспорта	Тетради, альбомы, простые и цветные карандаши; геометрические фигуры в конвертах, демонстрационная таблица 6, счетные палочки.
	Апрель	
Рисование кругов	- развивать умение рисовать круги по точкам и самостоятельно; - закрепить навык проведения наклонных линий; - учить внимательно рассматривать и сравнивать изображения; - развивать координацию речи и движения; - развивать зрительное внимание и память, творческое воображение, физиологическое дыхание, выразительность речи	Тетради, альбомы, простые и цветные карандаши; геометрические фигуры в конвертах, демонстрационная таблица 8, набор бусинок разного размера
Рисование овалов	- развивать умение рисовать овалы по точкам и самостоятельно, в горизонтальном положении; - закрепить понятия о геометрических фигурах; - развивать слуховую память; - развивать сообразительность, активизировать словарь	Тетради, альбомы, простые и цветные карандаши; ручка; геометрические фигуры в конвертах; кусочки проволоки, предметные картинки (одуванчик. Ромашка, мак, роза, ландыш)

	Май	
Рисование треугольников	-- развивать умение рисовать треугольники по точкам и самостоятельно; - учить понимать и объяснять значение крылатых выражений; - развивать конструктивные навыки; - закрепить умение штриховать в заданном направлении; - закрепить в речи названия животных жарких стран; - воспитывать аккуратность в работе	Тетради, альбомы, простые и цветные карандаши; ручка; геометрические фигуры в конвертах; трафарет крокодила, демонстрационная таблица 13, кукла «Крокодил Гена»
	Июнь	
Рисование узоров из разных элементов	- закрепить умение рисовать круги и овалы и включать их в различные узоры; - формировать временные представления; - учить графически воспроизводить направления; - развивать мелкую и общую моторику; - совершенствовать умение действовать по сигналу	Кукла «Красная Шапочка»; Тетради, альбомы, простые и цветные карандаши; ручка; счетные палочки, толстые нитки, проволока, фишки
Игры с умелым карандашом	- закрепить умение рисовать круги и овалы и включать их в различные узоры; - формировать временные представления; - учить графически воспроизводить направления; - развивать мелкую и общую моторику; - совершенствовать умение действовать по сигналу	Тетради, альбомы, простые и цветные карандаши; ручка; геометрические фигуры в конвертах; счетные палочки, толстые нитки, проволока, фишки

3. Организационно - педагогические условия реализации Программы

Дополнительная образовательная Программа предлагает проведение занятий 1 раз в неделю. Исходя из календарного года (с 1 октября по 30 июня) количество учебных часов, отведенных для занятий составляет 36 ч.

3.1 Годовой календарный график

Возраст детей	Количество занятий за учебный год	Количество занятий в месяц	Продолжительность 1 занятия
Дети 5-6 лет	36	4	25 минут
Каникулы	4 неделя февраля. Занятия кружка проводятся в форме творческих выставок, развлечений		
Педагогическая диагностика	Начало учебного года 1 - 2 недели октября	Конец учебного года 3-4 неделя июня	
Открытое занятие для родителей	2 неделя января	4 неделя июня	

3.2. Форма обучения, методы и приемы организации образовательной деятельности детей

Форма обучения: очная.

Форма организации образовательной деятельности детей: подгрупповые аудиторные занятия - игры. Структура занятий.

1 часть: упражнения на развитие координации пальцев рук: пальчиковая гимнастика, упражнения со счетными палочками.

2 часть: упражнения на развитие графических движений, зрительного восприятия: штриховка, дорисовка.

3 часть: упражнения на развитие зрительно- моторной координации и ориентировке на листе: работа в тетради, графические диктанты.

4 часть - Итог.

Методы, приемы:

1. Информационно-рецептивная:
2. рассматривание иллюстраций, альбомов, таблиц, презентаций, наглядных пособий;
 - показ способов действия с инструментами и материалами;
 - наблюдение;
 - обследование предметов, игрушек;
 - рассматривание иллюстраций и слайдов;
 - показ способов действий;
 - объяснение;
 - рассказ педагога.
3. Репродуктивная: - беседа; поощрение; совет; художественное слово; напоминания; использование художественного слова (стихи, загадки, пословицы); объяснение способов действия с инструментами и материалами; - указания, пояснения; анализ выполненных работ.
4. Исследовательско – эвристическая: поиск детьми самостоятельного решения поставленной задачи;
5. Игровые приемы:
 - сюрпризные моменты,
 - игровые ситуации;
 - мотивация (игровая, личная);
 - пальчиковые игры, динамические упражнения.

Принципы построения занятия:

от простого к сложному; системность работ;

принцип тематических циклов; индивидуального подхода.

Предложенные занятия имеют следующую структуру и особенности:

1. Для активации пальцев руки ребенка занятия начинаются с пальчиковой гимнастики или самомассажа пальцев и кистей рук. Любое из предложенных упражнений можно использовать после письма элементов в тетради для расслабления мышц руки
2. Во время работы в тетради по развитию графических навыков дети учатся ориентироваться на листе бумаги, у них развивается пространственное воображение, совершенствуется зрительная и слуховая память, двигательные и каллиграфические навыки.
3. После работы в тетради дети испытывают зрительное напряжение. Поэтому для профилактики нарушения зрения используется серии расслабляющих упражнений для глаз, предложенные В.П. Матыциным, М.М. Безруких, а также офтальмотренаж.
4. Важный компонент занятий – это зрительные или слуховые диктанты (в чередовании). Зрительные диктанты проводятся с использованием таблиц.
5. Для снятия утомления детей на занятиях обязательно проводятся динамические паузы. Они могут проводиться под стихотворный текст или с мячом. Так же могут использоваться занимательные игры
6. В конце занятия проводятся занимательные упражнения и игры по развитию мелких движений мышц руки
7. Заключительная часть: предполагает анализ детьми своих работ и рисунков товарищей, оценка деятельности детей педагогом

4. Средства обучения Программы

Оборудование.

1. Кукла «Умелый Карандаш»
2. Тетради в клетку 1*1 см.
3. Простые карандаши.

4. Цветные карандаши.
5. Массажеры для кистей рук.
6. Игры для развития мелкой моторики рук с использованием нестандартного оборудования.
7. Картотеки комплексов зрительной гимнастики и динамических пауз.
8. Бумага для рисования.
9. Природный и «бросовый» материал для развития мелкой моторики.

Перечень технических средств обучения

<i>Наименование технических средств обучения</i>	<i>Количество</i>
Компьютер	1
Интерактивная доска	1

Перечень учебно – методических материалов

- Алифанова Е.А., Егорова Н.Е. Точки, линии, фигуры – М., 2001г.
- Антонова А.В. Развитие графических навыков у дошкольников.
- Безруких М.М. Ступеньки к школе – М., 2001г.
- Гаврина С. Е., Кутявина Н.Л., Топоркова И.Г., Щербинина С.В. Развиваем руки - чтоб учиться, и писать, и красиво рисовать. - Ярославль: Академия развития, 1997г.
- Еромыгина М.В. Картотека упражнений для самомассажа пальцев и кистей рук.
- Зрительная гимнастика СПб, 2018г.
- Зажигина О.А. Игры для развития мелкой моторики рук с использованием нестандартного оборудования СПб «Детство-пресс», 2012г.
- Кольцова М.М. Роль двигательного анализатора в развитии ребёнка. - Москва, 1996г.
- Нищева Н.В. Система коррекционной работы в логопедической группе для детей с ОНР – СПб, 2006г.
- Ткаченко Т.А. Если дошкольник плохо говорит. - СПб: «Акцидент»1997г.
- Узорова О., Нефедова Е. 1000 узоров – М., 2008г.
- Цвынтарный В.В. Играем пальчиками и развиваем речь. - СПб.: «Лань»,1997г.
- «Волшебные линии» В.А. Илюхиной, рабочая тетрадь, М.: Дрофа, 2007.
- «Школа умелого карандаша» И.А. Подрезовой, рабочая тетрадь, М.: Гном, 2014
- «Школа умелого карандаша» И.А. Подрезовой, альбом, М.: Гном, 2014

5. Планируемые результаты

К концу года ребенок может:

- сохранять правильную посадку и положение рук при работе с карандашом;
- правильно держать ручку, карандаш;
- ориентироваться на листе бумаги в клеточку, в тетради;
- выполнять штриховку, соблюдая правила;
- самостоятельно рисовать простые элементы, фигуры;
- планировать свою деятельность действовать по плану.

Система оценки результатов освоения Программы

Педагогическое обследование проводится 2 раза в год: вводная (октябрь), итоговая (июнь).

№ п/п	ФИ ребенка	Правильный захват и удержание карандаша		Умение регулировать нажим		Ориентировка на листе		Выполнение заданий по образцу	
		нг	кг	нг	кг	нг	кг	нг	кг

Шкала оценки уровня развития ребенка:

- Низкий уровень - 1 балл: показатели не сформированы, не проявляются даже при активной помощи педагога.
- Уровень ниже среднего - 2 балла: показатели слабо выражены, находятся в стадии формирования, требуется активная поддержка педагога.
- Средний уровень - 3 балла: показатели выражены, требуется незначительная помощь педагога.
- Уровень выше среднего - 4 балла: показатели выражены, сформированы, устойчивы.
- Высокий уровень - 5 баллов: показатели ярко выражены, самостоятельный, творческий подход к задачам.

