

Рассмотрена и принята
педагогическим советом
протокол №4
от 31.08.2021

Утверждена
распоряжением по МБДОУ
«Детский сад №1 г. Выборга»
от 31.08.2021 №163

Адаптированная образовательная программа
дошкольного образования
(для слабослышащих детей)
муниципального бюджетного дошкольного
образовательного учреждения
«Детский сад №1 г. Выборга»

Срок реализации - до 2 лет

г. Выборг

Программа разработана рабочей группой муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад №1 г. Выборга»:

Панфилова О.Г. – заведующий;

Науккаринен Е.Ю. – старший воспитатель;

Виноградова Н.Р. - – старший воспитатель

Зайцева В.А. – учитель - логопед, высшая квалификационная категория;

Фролова М.А. учитель - логопед, высшая квалификационная категория;

Быкова Н.В.— воспитатель, первая квалификационная категория;

Кузьмина Е.В. – музыкальный руководитель, высшая квалификационная категория;

Шангичева Н.А.- инструктор по физической культуре, высшая квалификационная категория;

Яковлева Т.Е. - воспитатель, высшая квалификационная категория;

Якушева Н.М.- воспитатель, высшая квалификационная категория.

	СОДЕРЖАНИЕ	
1.	ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ	5
1.1.	Пояснительная записка	5
1.2.	Цели и задачи реализации Программы	6
1.3.	Принципы и подходы к формированию Программы	8
1.4.	Значимые для разработки и реализации Программы характеристики	10
1.5.	Планируемые достижения воспитанников в ходе освоения Программы	13
2.	СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ	18
2.1	Адаптированное содержание обучения и воспитания в соответствии с направлениями развития ребёнка (в пяти образовательных областях)	18
2.2.	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	31
2.3.	Способы и направления поддержки детской инициативы	36
2.4.	Содержание профессиональной коррекции нарушений развития	38
2.4.1.	Структура профессиональной коррекции нарушений развития	38
2.4.2	Содержание работы учителя-дефектолога, учителя – логопеда, тифлопедагога	40
2.4.3.	Использование специальных форм, методов, образовательных программ, пособий и дидактических материалов	45
2.4.4	Программно-методическое обеспечение коррекционной работы	46
2.5.	Взаимодействие с семьями воспитанников	47
3	ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ	50
3.1.	Условия реализации Программы	50
3.1.1	Материально-техническое обеспечение Программы	50
3.1.2.	Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания	53
3.1.3.	Кадровые условия	54
3.2.	Распорядок и режим дня	55
3.3.	Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды	63
4.	Краткая презентация Программы	66
	Приложения к Программе	72-133
	Приложение 1. Мониторинг индивидуального развития детей	
	Приложение 2. Индивидуальный образовательный маршрут	
	Приложение 3. Способы и направления поддержки детской инициативы	
	Приложение 4. Перечень программ, методических пособий и технологий, используемых для реализации Программы	

	Приложение 5. Режим непрерывной образовательной деятельности	
	Приложение 6.Режимы дня	
	Приложение 7.Расписание	
	Приложение 8.Комплексно – тематическое планирование	
	Приложение 9. Комплексный подход в использование сюжетно – ролевой игры	
	Приложение 10. Образовательная деятельность по формированию безопасности жизнедеятельности у детей дошкольного возраста	
	Приложение 11. Образовательная деятельность по реализации регионального компонента	
	Приложение 12. Программа «Развитие математических способностей у детей 3-7 лет через использование развивающих игр»	
	Приложение 13. Содержание образовательной деятельности по формированию экологической культуры у детей 4-7 лет	
	Приложение 14. Использование театрализованной деятельности образовательной деятельности с детьми дошкольного возраста	
	Приложение 15. Педагогическая технология художественно-творческого развития дошкольников	
	Приложение 16. Содержание образовательной деятельности с детьми дошкольного возраста по развитию музыкальных способностей	
	Приложение 17. Режимы двигательной активности	
	Приложение 18. Система физкультурно–оздоровительной работы	
	Приложение 19. Содержание образовательной деятельности с детьми по развитию двигательной активности через подвижные игры	

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. Пояснительная записка

Адаптированная образовательная программа (для слабослышащих детей) муниципального бюджетного дошкольного учреждения «Детский сад №1 г. Выборга» (далее - Программа) является нормативно-управленческим документом, который характеризует специфику содержания и особенности организации образовательной деятельности с детьми с задержкой психического развития.

Программа направлена на обеспечение права семьи в оказании ей помощи в воспитании детей дошкольного возраста, на охрану и укрепление физического и психического здоровья детей, коррекцию нарушений, профилактику нарушений, имеющих не причинный, а следственный (вторичный, социальный) характер, развитие интеллектуальных и личностных качеств, индивидуальных способностей, формирование общей культуры, предпосылок учебной деятельности, обеспечивающих социальную успешность.

Программа разработана:

- На основании Федерального закона «Об образовании в РФ» №273-ФЗ от 29.12.2012 г.
- В соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования (далее - ФГОС ДО), утвержденным приказом Минобрнауки РФ от 17.10.2013 №1155;
- В соответствии с санитарными правилами и нормами СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания».

С учетом:

- Образовательной программы дошкольного образования муниципального бюджетного дошкольного учреждения «Детский сад №1 г. Выборга»;
 - «Программы воспитания и обучения дошкольников с ЗПР» под ред. профессора МГОПУ им. Шолохова Л.Б. Боряевой, профессора МГППИ О.П. Гаврилушкиной, 2014.
- Программа «Коррекционно-развивающее обучение и воспитание». Е.А. Екжановой, Е.А. Стребелевой 2014.
- Комплексной образовательной программы дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет. Издание третье, переработанное и дополненное в соответствии с ФГОС ДО. Н. В. Нищева. Санкт-Петербург ДЕТСТВО-ПРЕСС. 2019.

В содержание Программы включены вопросы коррекции развития личности детей с нарушением речи, в пяти образовательных областях:

- «Социально-коммуникативное развитие»;
- «Познавательное развитие»;
- «Речевое развитие»;
- «Художественно-эстетическое» развитие;
- «Физическое развитие».

Приоритетом Программы является направленность на:

- коррекцию и развитие слабослышащих детей (далее – СС), обеспечивающее равные стартовые возможности дошкольников к обучению в общеобразовательной школе;
- здоровьесбережение дошкольников СС в процессе образовательной деятельности;
- взаимодействие с семьями воспитанников в вопросах оптимизации коррекции и развития воспитанников;
- преемственность в работе МБДОУ и школы.

Программа включает три основных раздела: целевой, содержательный и организационный, в каждом из которых отражается обязательная часть и часть, формируемая участниками образовательных отношений.

Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений, позволяет удовлетворить разнообразные образовательные потребности современной семьи и избирательные интересы дошкольников.

Программа может корректироваться в связи с изменениями:

- нормативно-правовой базы;
- запроса родителей (законных представителей), видовой структуры групп;
- если её реализация не даёт ожидаемых результатов и др.

Срок реализации Программы до 2 лет. Программа (согласно п. 2.5. ФГОС ДО) реализуется в течение всего времени пребывания детей в дошкольном учреждении на государственном (русском) языке Российской Федерации (согласно п. 1.9. ФГОС ДО).

Формы получения образования и формы обучения.

Обучение осуществляется в очной форме с учетом потребностей и возможностей личности каждого воспитанника.

Программа может корректироваться в связи с изменениями:

- нормативно-правовой базы дошкольного образования;
- образовательного запроса родителей;
- видовой структуры групп;
- материально-технических и кадровых ресурсов МБДОУ и др.

1.2. Цели и задачи реализации Программы

Программа является системообразующим фактором в целостном процессе коррекционно-развивающего обучения.

Цель: создание оптимальных образовательных и коррекционно-развивающих условий, максимально обеспечивающих развитие дошкольников СС, их позитивной социализации, личностного развития, развития творческих способностей с учетом особенностей физического, психического развития, индивидуальных возможностей, подготовка к жизни в современном обществе, обеспечение готовности к школьному обучению.

Цель Программы реализуется в процессе разнообразных видов детской деятельности: игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, восприятия художественной литературы, самообслуживание и элементарный бытовой труд, конструирования, изобразительной, музыкальной и двигательной.

Для достижения целей Программы первостепенное значение имеют следующие задачи:

- охранять и укреплять физическое и психическое здоровье детей, эмоциональное благополучие;
- создавать условия для гармоничного развития каждого ребенка, обеспечения необходимой коррекции развития;
- создавать в группах атмосферу гуманного и доброжелательного отношения ко всем детям, что способствует развитию общительности, любознательности, инициативности, самостоятельности и творчеству;
- максимально использовать разнообразные виды детской деятельности, их интеграцию в целях повышения эффективности образовательного и коррекционного процесса;
- формировать общую культуру личности, в том числе ценности здорового образа жизни, развивать социальные, нравственные, эстетические, интеллектуальные и физические качества, инициативность, самостоятельность и ответственность, предпосылки к учебной деятельности;
- развивать способности и творческий потенциал каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
- создать условия для обеспечения равных возможностей полноценного развития каждого ребенка независимо от психофизиологических и индивидуальных особенностей;
- осуществлять профессиональный выбор и реализацию образовательного маршрута в освоении Программы в соответствии с особыми образовательными потребностями ребёнка;
- создавать единство подходов к воспитанию детей в условиях детского сада и семьи.

Задачи организации образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития:

- необходимость одновременной целенаправленной психолого-педагогической помощи воспитанникам специалистами и педагогами дошкольного отделения при участии семьи;
- адаптировать содержание образовательной деятельности по пяти образовательным областям;
- осуществлять рефлексивный контроль уровня освоения воспитанниками Программы на всех этапах ее реализации;
- обеспечивать педагогические условия для реализации Программы (кадры, среда, материально-техническое обеспечение);
- координировать активное участие в решении образовательных и коррекционных задач всех субъектов образовательного процесса;
- обеспечивать качество образования на всех уровнях оценки (внешняя оценка родителями, администрации, внутренняя – самооценка педагогами МБДОУ).

В соответствии с ФГОС ДО содержания и **организация коррекционной работы** обеспечивает:

1. выявление особых образовательных потребностей слабослышащих детей;
2. осуществление индивидуально ориентированной психолого-медико-педагогической помощи детям с проблемами в развитии с учетом особенностей психофизического развития и индивидуальных возможностей детей;
3. готовность дошкольников с ограниченными возможностями здоровья (СС) к обучению в общеобразовательной школе и их позитивную социализацию.

Решение обозначенных в Программе целей и задач воспитания возможно только при целенаправленном влиянии педагога на ребенка с первых дней его пребывания в детском саду.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Образовательные области	Используемые образовательные парциальные программы, технологии, проекты
<i>Социально – коммуникативное развитие</i>	Технология игровой деятельности (сюжетно – ролевой игры). Цель: социализация и ранняя профориентация, развитие самостоятельной игры, поэтапное формирование игровых умений через целенаправленное руководство воспитателем – партнером. Парциальная программа «Формирование культуры безопасности у детей 3-8 лет». Л.Л. Тимофеева. Цель — формирование у дошкольников основ культуры безопасности, определяющих возможность полноценного развития различных форм личностной активности детей, их самостоятельности, творчества во всех видах детской деятельности, способность самостоятельно и безопасно действовать в повседневной жизни (в быту, на природе, на улице и т. д.), неординарных и опасных ситуациях, находить ответы на актуальные вопросы собственной безопасности.
<i>Познавательное развитие</i>	Парциальная образовательная программа «Юный эколог». Николаева С.Н. Цель: воспитание экологической культуры дошкольников. Программа «Развитие математических способностей у детей 3-7 лет через использование развивающих игр», разработана коллективом МБДОУ «Детский сад №1 г. Выборга». Цель: развитие познавательных способностей детей дошкольного возраста, стремления к самостоятельному познанию и размышлению посредством развивающих игр. Программа «Мир сенсорики» для детей раннего возраста, разработана коллективом МБДОУ «Детский сад №1 г. Выборга». Цель: развитие познавательного интереса и умственных способностей у детей раннего возраста. Программа «Хочу все знать» (для детей 3 - 7 лет) разработана коллективом МБДОУ «Детский сад №1 г. Выборга». Цель: воспитание нравственно – патриотических качеств детей посредством ознакомления детей с родным городом, краем.
<i>Речевое развитие</i>	Педагогическая технология развития общения и речи детей в контексте темы комплексно-тематического плана. Программа профилактики речевых нарушений у детей раннего возраста разработанная коллективом МБДОУ «Детский сад №1 г. Выборга». Цель: оказание педагогической помощи детям в естественном и своевременном развитии речи, обеспечение его полноценности.
<i>Художественно – эстетическое развитие</i>	Использование театрализованной деятельности. Цель: развитие творческих способностей детей дошкольного возраста средствами театрализованной деятельности. Задачи: развивать у детей интерес к театрально-игровой деятельности; обогащать и совершенствовать опыт общения и взаимодействия в театрализованных играх; совершенствовать артистические навыки детей в плане переживания и воплощения образа; развивать воображение, фантазию, внимание, мышления; способствовать формированию творческой самостоятельности; обогащать и активизировать словарь; развивать диалогическую и монологическую речь; воспитывать гуманные чувства у детей. приобщить детей к театральной культуре, обогатить их театральный опыт. Технология интеллектуально – художественного развития личности дошкольника «Гармония развития». Д. И. Воробьева. Цель: целостное развитие личности ребёнка через раскрытие внутреннего потенциала с учётом его индивидуальности.
<i>Физическое развитие</i>	Использование здоровьесберегающих технологий. Цель: сохранение и укрепление здоровья детей на основе комплексного и системного использования доступных для ДОУ средств физического воспитания, оптимизации двигательной деятельности в образовательном процессе, обеспечение активной позиции детей в процессе получения знаний о здоровом образе жизни, конструктивное партнерство семьи, педагогического коллектива и самих детей в укреплении их здоровья, развитии творческого потенциала. Содержание образовательной деятельности по развитию основных видов движения через подвижные игры. Программа разработана коллективом МБДОУ «Детский сад №1 г. Выборга» Цель: удовлетворение естественной биологической потребности детей в движении, достижение оптимального уровня здоровья, привитие интереса к физической культуре и

	спорту.
--	---------

1.3. Принципы и подходы к формированию Программы

Коррекционная работа дошкольного отделения направлена на:

- организацию педагогического процесса во всех образовательных областях, адаптированного в соответствии с психофизическими возможностями воспитанников (адаптированная предметно-пространственная развивающая среда, адаптированное содержание обучения и воспитания, адекватные для детей с ограниченными возможностями здоровья (ЗПР) технологии обучения.)
- обеспечение коррекции нарушений развития различных категорий детей, оказание им помощи в освоении программы;
- освоение детьми с ограниченными возможностями здоровья (ЗПР) Программы, их гармоничное развитие с учетом возрастных и индивидуальных особенностей и особых образовательных потребностей, социальной адаптации.
- создание единого образовательного пространства с семьями воспитанников, организации интегрированного взаимодействия педагогов, специалистов, родителей

Программа построена на основе:

- *нейропсихологического подхода*, обеспечивающего выявление причин, лежащих в основе трудностей, возникающих у дошкольника при освоении Программы.
- *культурно-исторического подхода* (Л.С. Выготский) к развитию психики человека. В рамках этого подхода развитие определяется как «...процесс формирования человека или личности, совершающийся путем возникновения на каждой ступени новых качеств, специфических для человека, подготовленных всем предшествующим ходом развития, но не содержащихся в готовом виде на более ранних ступенях».
- *личностного подхода* (Л.С. Выготский, А.Н. Леонтьев, Л.И. Божович, Д.Б. Эльконин, А.В. Запорожец) к проблеме развития психики ребенка. В дошкольном возрасте социальные мотивы поведения развиты еще слабо, а потому в этот возрастной период деятельность мотивируется в основном непосредственными мотивами. Исходя из этого, предлагаемая ребенку деятельность должна быть для него осмысленной, только в этом случае она будет оказывать на него развивающее воздействие.
- *системного подхода* в отборе и предоставлении образовательного материала, интеграция задач познавательного, речевого, социально-коммуникативного, художественно-эстетического и физического развития дошкольников и обогащение содержания образования.
- *деятельностного подхода* (А.Н. Леонтьев, Д.Б. Эльконин, А.В. Запорожец, В.В. Давыдов) к проблеме развития психики ребенка. В рамках деятельностного подхода деятельность, наравне с обучением, рассматривается как движущая сила психического развития. В каждом возрасте существует своя ведущая деятельность, внутри которой возникают новые виды деятельности, развиваются (перестраиваются) психические процессы и возникают личностные новообразования.

Настоящая Программа соответствует *принципам коррекционного обучения* и воспитания дошкольников с ограниченными возможностями здоровья (ЗПР).

- *Структурно-системный принцип*, согласно которому дефект рассматривается как системное образование взаимосвязанных элементов, объединенных в единое целое. Эффективность коррекционного процесса зависит от оптимально-рационального одновременного воздействия на всю систему, а не последовательно-изолированно на каждый ее элемент;
- *Принцип комплексности* предполагает комплексное совместное воздействие различных технологий (медицинских, психологических, педагогических) на один объект, обеспечивая согласованную деятельность всех специалистов;
- *Принцип дифференциации* раскрывается в дифференцированном обучении детей в соответствии с их возможностями и проблемами, уровнем речевого развития и механизмом системной речевой недостаточности. С учетом данного принципа происходит объединение детей в подгруппы и их обучение;
- *Принцип концентризма* предполагает распределение развивающего материала по относительно замкнутым циклам – концентрикам. Программный материал располагается в пределах одной лексической темы, независимо от вида деятельности. Соблюдение данного принципа обуславливает высокую мотивированность познавательного и речевого общения и доступность материала, который располагается в соответствии с общедидактическим требованием «от легкого к трудному», от уже усвоенного к новому;
- *Принцип последовательности* реализуется в логическом построении процесса обучения от простого к сложному и от известного к неизвестному;
- *Коммуникативный принцип* раскрыт через последовательность формирования речи как средства общения и познания окружающего мира, использование в обучении детей с нарушением слуха разных форм

словесной речи в зависимости от этапа обучения. Словесная речь, формирующаяся как средство общения в ходе всего воспитательного процесса, является основой обучения, развития и воспитания дошкольников, способом присвоения ими социального опыта.

- *Принцип доступности* определяет необходимость отбора материала в соответствии с возрастом, зоной актуального развития ребенка, программными требованиями образования;
- *Принцип интенсивности* предполагает использование на занятиях различных приемов интенсификации (создание проблемных ситуаций, участие в ролевых играх, применение средств наглядности), а также аудиовизуальных методов обучения, мнемотехники, психокоррекции и пр;
- *Принцип сознательности* обеспечивается формированием чувства языка и языковых обобщений;
- *Принцип активности*, обеспечивает эффективность любой целенаправленной деятельности;
- *Принципы наглядности, научности, прочности* усвоения знаний, воспитывающего обучения позволяют правильно организовать процесс коррекционно-развивающего обучения.
- *Принцип личностно-ориентированного взаимодействия*: признание уникальности и неповторимости личности каждого ребенка, его возможностей развития личного потенциала и уважение к личности ребенка со стороны всех участников образовательного процесса;
- *Принцип единства коррекционных, воспитательных, развивающих и обучающих* целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в ходе реализации которых формируются личностные качества, в том числе любознательность, инициативность, произвольность, самостоятельность как основные характеристики перехода к другой модели обучения - школе;
- *Принцип интеграции образовательных областей* в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей;
- *Принцип позитивной социализации ребенка* с учетом формирования ценностного отношения к обществу и государству, уважительного отношения к людям, бережного отношения к природе и окружающей среде, положительного отношения к искусству, при наличии мотивации на здоровый образ жизни и значимого отношения к собственному «Я»;
- *Принцип индивидуализации* образования, в частности возрастные, гендерные психофизиологические особенности детей, социокультурную среду нахождения ребенка, его склонности и интересы, а также физические возможности.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений:

Принципы	Педагогические ориентиры коллектива
<i>Интеграция и комплексно - тематическое построение образовательного процесса</i>	Организация целостного интегративного процесса взаимодействия взрослого и ребёнка определённую тему в течение одного дня, в котором гармонично объединены различные образовательные области для целостного восприятия окружающего мира. Опора на разные каналы детского восприятия: зрительный, слуховой, кинестетический (увидеть/услышать/проиграть/сделать). Связь информации, полученной от взрослого с информацией, добытой самими детьми; организация разнообразного детского опыта и детских открытий; специальный отбор взрослым развивающих объектов для самостоятельной детской деятельности. Насыщение детской жизни новыми яркими впечатлениями, «неясными» знаниями, образами, представлениями, которые намечают дальнейшие горизонты развития. Отбор образовательного материала с учетом возможности применения полученной информации в практической деятельности детей. Комплексно-тематическое планирование образовательной деятельности с детьми. Максимальное использование развивающего потенциала игры как интегратора разных видов деятельности ребёнка. Ориентация на формирование интегративных качеств личности ребенка как результат дошкольного образования. Интеграция деятельности специалистов МБДОУ
<i>Региональный</i>	Всестороннее использование краеведческих сведений и источников в организации образовательной работы с детьми. Создание в детском саду развивающей предметно-пространственной среды с опорой на краеведческое содержание
<i>Культурологический</i>	Учёт условий места и времени, в которых родился и живёт ребёнок, специфики его ближайшего окружения и исторического прошлого региона, города, основных ценностных ориентаций народа, этноса. Приобщение ребёнка к социально Культурному опыту поколений через организацию различных практик

1.4. Значимые характеристики в реализации Программы

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение «Детский сад №1 г. Выборга» находится по адресам:

- Российская Федерация, 188800, Ленинградская область, г. Выборг, улица Сухова, дом 7а;
- Российская Федерация, 188800, Ленинградская область, г. Выборг, Ленинградское шоссе, дом 45 в, телефон 8(81378) 2-19-19; 2-70-62; 2-70-82, электронный адрес detsad1.vbg@mail.ru.

Учреждение является частью образовательной системы МО «Выборгский район» Ленинградской области.

МБДОУ имеет огражденные участки с игровым оборудованием для проведения мероприятий на воздухе. Кроме групповых помещений в МБДОУ имеются: музыкальный зал, физкультурный зал, кабинеты для реализации дополнительного образования, кабинеты специалистов, медицинский блок.

Режим работы МБДОУ — пятидневная рабочая неделя с 12-часовым пребыванием детей, выходные дни — суббота, воскресенье.

Контингент воспитанников групп компенсирующей направленности определяется согласно заключению территориальной психолого-медико-педагогической комиссии (далее - ТПМПК) о необходимости создания специальных условий для получения ребенком дошкольного образования.

Образовательный процесс в группах МБДОУ строится с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников.

Особенности развития детей СС

В ходе изучения детей с ограниченными возможностями здоровья отмечено, что наиболее общие закономерности развития здорового ребенка прослеживаются и у этих детей. Вместе с тем, имеют место специфические особенности формирования психических процессов. Указанные ниже особенности затрудняют усвоение Программы и формируют особые образовательные потребности у воспитанников.

Психическое развитие дошкольников СС происходит замедленно; при этом наблюдается значительное отставание познавательных процессов, детских видов деятельности, речи. Наиболее очевидно проявляется задержка в формировании наглядно-образного мышления.

В психическом развитии таких дошкольников наблюдаются индивидуальные различия, обусловленные выраженностью интеллектуальных, эмоциональных, слуховых и речевых отклонений.

Для многих из них характерны нарушения поведения; у других отмечается отставание в становлении различных видов детской деятельности. Предметная деятельность формируется лишь к 4–5 годам и у большинства протекает на весьма низком уровне манипулирования, воспроизведения стереотипных игровых действий.

Особые трудности у слабослышащих дошкольников возникают при овладении речью (Т.В. Розанова, Л.А. Головниц). Их устную речь отличает воспроизведение отдельных звуко- и слогосочетаний, подкрепляемых естественными жестами и указаниями на предметы.

Как правило, интерес к общению отсутствует.

При овладении письменной формой речи также возникают значительные трудности.

1.4.3. Особенности осуществления образовательного процесса. Современная социокультурная ситуация развития ребенка.

Механизмы адаптации Программы.

Слабослышащие дошкольники способны адекватно воспринимать и осмысливать мир, в котором живут, однако применяемые ими для этого способы отличаются от тех, которыми естественно пользуются их нормально развивающиеся сверстники. В связи с этим для детей со слуховой недостаточностью очень важно правильно определять адекватные условия жизнедеятельности, которые могут обеспечить успешность компенсации полной или частичной потери слуха и реализацию их

К особым образовательным потребностям, характерным для слабослышащих и позднооглохших дошкольников, относятся:

- раннее получение специальной помощи средствами образования;
- обязательность непрерывности коррекционно-развивающего процесса, реализуемого как через содержание образовательных линий, так и в процессе индивидуальной работы;
- наглядно-действенный характер содержания образования и упрощение системы учебно-познавательных задач, решаемых в процессе образования;
- специальное обучение «переносу» сформированных знаний и умений в новые ситуации взаимодействия с действительностью;

- специальная помощь в развитии возможностей вербальной и невербальной коммуникации; – специальная помощь в осмыслении, упорядочивании, дифференциации и речевом опосредовании индивидуального жизненного опыта ребенка, «проработке» его впечатлений, наблюдений, действий, воспоминаний, представлений о будущем;
- учёт специфики восприятия и переработки информации при организации обучения слабослышащих и позднооглохших детей и оценке их достижений;
- специальная помощь в осознании своих возможностей и ограничений, умении вступать в коммуникацию (как с целью разрешения возникающих трудностей, так и для корректного отстаивания своих прав);
- развитие возможностей восприятия звучащего мира, неречевых и речевых звучаний, формирование умения использовать свои слуховые возможности в повседневной жизни, правильно пользоваться звукоусиливающей аппаратурой, следить за ее состоянием, оперативно обращаться за помощью в случае появления дискомфорта;
- формирование и коррекция произносительной стороны речи; освоение умения использовать речь по всему спектру коммуникативных ситуаций (задавать вопросы, договариваться, выражать свое мнение, обсуждать мысли и чувства и т.д.), использовать тон голоса, ударение и естественные жесты, чтобы дополнить и уточнить смысл, развитие умения вести групповой разговор;
- расширение социального опыта ребенка, его контактов со слышащими сверстниками; – психологическое сопровождение, направленное на установление взаимодействия семьи и образовательного учреждения;
- постепенное расширение образовательного пространства, выходящего за пределы образовательного учреждения.

Адаптация содержания Программы с учетом особых образовательных потребностей детей СС предполагает:

1. Конкретизацию задач и содержания Программы для детей СС с учетом индивидуально-типологических особенностей и образовательных потребностей контингента воспитанников Учреждения.
 2. Вариативность планируемых результатов освоения Программы в соответствии с поставленными задачами и возможностями детей СС.
 3. Индивидуализацию темпов освоения образовательной программы. Использование методов и приемов обучения и развития с ориентацией на «зону ближайшего развития» ребенка, создание оптимальных условий для реализации его потенциальных возможностей.
 4. Применение психолого-педагогической диагностики как механизма адаптации коррекционно-образовательного содержания Программы, отбор конкретного содержания воспитательной и коррекционно-образовательной работы на основе результатов психолого-педагогического изучения имеющихся у детей представлений об окружающем мире, уровня развития психологического и речевого базиса, особенностей деятельности.
 5. Коррекционную направленность всего образовательного процесса, обеспечивающего решение задач общего развития, воспитания и коррекции недостатков познавательной деятельности, эмоционально-личностной сферы и речи детей СС.
 6. Разработку вариативного содержания образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей СС, этапов и методов ее реализации.
 7. Обеспечение практической направленности содержания Программы, ее связи с бытовой, предметно-практической, игровой, продуктивной деятельностью детей.
 8. Подбор методического обеспечения (программно-методических материалов, дидактических пособий, учебных средств и оборудования) для реализации Программы. «Пошаговое» предъявление материала, дозирование помощи взрослого, использование специальных методов, приемов и средств, способствующих достижению минимально возможного уровня, позволяющего действовать ребенку самостоятельно.
 9. Особый подход к организации предметно-пространственной среды, планированию образовательной деятельности и организации жизни и деятельности детей в режиме дня.
 10. Создание особой образовательной среды и психологического микроклимата в группе с учетом особенностей здоровья ребенка и функционального состояния его нервной системы;
 11. Преемственность в работе педагога-психолога, воспитателей, музыкального руководителя, инструктора по физической культуре.
- Поэтому основной компетенцией дошкольного отделения является поддержка семьи в вопросах образования ребенка, обогащения семейного опыта в создания условий для развития ребенка.

Учитель – дефектолог:	Ведущий специалист, определяет механизм нарушения, выявляет его структуру, оценивает компенсаторные возможности ребенка, выстраивает свою работу с опорой на других специалистов
Учитель - логопед	Проводит углубленную работу по развитию речи, опираясь на совместное последовательное формирование необходимых предпосылок
Воспитатель	Закрепляет изученный материал во время режимных моментов
Педагог-психолог	Развитие личностных качеств, профилактика негативных проявлений
Инструктор физической культуры	Развитие физических качеств, мотивация к двигательной активности
Музыкальный руководитель	Развитие слухового внимания, общей моторики, координации движений

12. Педагогический коллектив МБДОУ строит педагогическую деятельность в тесном контакте с семьей на основе особенностей современных семей:

— семья становится активным участником создания и реализации образовательных траекторий своего ребенка, субъектом образовательной деятельности, но проявляется неуверенность в реализации родительской функции;

— наблюдается ориентация на умения опережающего характера - это навыки чтения, письма, счета, заучивание прозы с раннего детства.

Образовательный процесс ДОУ строится с учетом современной социокультурной ситуации развития ребенка.

Характеристика современной социокультурной ситуации	Направления образовательной деятельности МБДОУ
Большая открытость мира и доступность его познания для ребенка, больше источников информации	Информация, доступная для ребенка, может быть агрессивной. Задача: нивелировать (сгладить) агрессивность среды.
Культурная неустойчивость окружающего мира, смешение культур в совокупности с многоязычностью	Разница, иногда противоречивость предлагаемых разными культурами образцов поведения и образцов отношения к окружающему миру. Задача: сформировать базовые ценности, традиции, в которых ребенок учится существовать.
Сложность окружающей среды с технологической точки зрения	Нарушение устоявшейся традиционной схемы передачи знаний и опыта от взрослых детям. Взрослый – не единственный источник информации. Опережение ребенка в освоении технических новинок. Ребенок-дошкольник может быть источником новой информации. Задача: Освоение педагогами современных ИКТ технологий (идти «в ногу со временем»). Поддержка активности и инициативности ребенка (дать возможность быть не ведомым, а ведущим). Формирование уже на этапе дошкольного детства универсальных, комплексных качеств личности ребенка: креативность, коммуникативность умения работать с информацией, организовать свою собственную познавательную деятельность, сотрудничать
Быстрая изменяемость окружающего мира	Новая методология познания мира в условиях постоянного обновления знаний, переизбытка информации. Задача: Овладение ребенком комплексным инструментарием познания мира (не передавать готовые знания ребенку, а научить их самостоятельно добывать, открывать, применять в реальном мире). Вооружить способами познания окружающего мира. Дать понятие, что есть важная информация (здесь, сейчас и навсегда), например знание правил безопасного поведения, и второстепенная.
Агрессивность окружающей	Негативное влияние на здоровье детей – как физическое, так и

среды и ограниченность механизмов приспособляемости человеческого организма к быстро изменяющимся условиям, наличие многочисленных вредных для здоровья факторов	психическое. Возрастающее роли инклюзивного образования. Задача: Формирование здоровьесберегающей компетентности ребенка как готовности самостоятельно решать задачи, связанные с поддержанием, укреплением и сохранением здоровья. Формирование у детей норм поведения, исключающих пренебрежительное отношение к детям с ограниченными возможностями здоровья
--	---

К значимым характеристикам настоящей Программы, которые влияют на содержание дошкольного образования, авторский коллектив отнес:

- приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- взаимодействие с социальными партнерами.

Территориальная расположенность МБДОУ позволяет взаимодействовать с общеобразовательными организациями:

- МБОУ СОШ №14;
- МАУК «Библиотека А. Аалто»;
- театр «Святая крепость»;
- дом - музей Ленина;
- Выборгским музеем.

Недалеко расположена парковая зона.

Организации	Направления взаимодействия
<i>Библиотека А. ААЛТО (филиал библиотеки)</i>	-Информационные беседы с дошкольниками, игровые познавательные программы в библиотеке; - познавательные прогулки; - оказание помощи педагогическому коллективу и дошкольникам в поисках информации; - передвижной фонд библиотеки, состоящий из методических пособий, детской, периодических изданий; - пополнение и регулярный обмен новинками литературы и книгами по запросу.
<i>Детская музыкальная школа №2</i>	Приобщение дошкольников к ценностям музыкальной культуры.
<i>Театр «Святая крепость»</i>	Творческое сотрудничество в целях совершенствования системы художественно – эстетического воспитания и духовного формирования детей средствами и методами театрального искусства.
<i>МБОУ «Средняя образовательная школа №14 г. Выборга»</i>	Преемственность в реализации программы дошкольного и начального общего образования - создание условий для позитивной социализации детей.
<i>Историко - культурный центр «Дом-музей В.И. Ленина</i>	Экскурсии с детьми, посещение тематических игровых занятий.

Взаимодействие взрослых с детьми.

Взаимодействие взрослых с детьми является важнейшим фактором развития ребенка и пронизывает все направления образовательной деятельности. С помощью взрослого и в самостоятельной деятельности ребенок учится познавать окружающий мир, играть, рисовать, общаться с окружающими.

Процесс приобретения общих культурных умений во всей его полноте возможен только в том случае, если взрослый выступает в этом процессе в роли партнера. Партнерские отношения взрослого и ребенка в Основной функциональной характеристике партнерских отношений является равноправное относительно ребенка включение взрослого в процесс деятельности:

- принятие ребенка таким, какой он есть, вера в его способности;
- ориентация на достоинства и индивидуальные особенности ребенка, его характер, привычки, интересы, предпочтения;

- сопереживание ребенку в радости и огорчениях, оказание поддержки при затруднениях, участие в его играх и занятиях.
- избегать запретов и наказаний.

Личностно-порождающее взаимодействие способствует формированию у ребенка различных позитивных качеств. Ребенок учится уважать себя и других, так как отношение ребенка к себе и другим людям всегда отражает характер отношения к нему окружающих взрослых. Он приобретает чувство уверенности в себе, не боится ошибок.

Характер взаимодействия с другими детьми

Слабослышащие и позднооглохшие дети, поступающие в дошкольные учреждения, плохо вступают в контакт с другими детьми. Поэтому с целью воспитания интереса и доброжелательного отношения к сверстникам в процессе различных видов деятельности и занятий:

внимание ребёнка фиксируется на других детях, детей знакомят, называя имена (в устной и письменной форме), учат соотносить внешность ребёнка с его фотографией;

Внимание привлекается к эмоциональному состоянию детей (необходимо показывать, как можно помочь, утешить, пожалеть другого ребёнка).

На занятиях по труду, в играх и других коллективных видах деятельности важно оценивать общий результат труда и вклад в него каждого участника. К старшему дошкольному возрасту у детей с нарушением слуха возрастает потребность в контактах с другими детьми. В процессе общения дети обмениваются информацией, организуют совместную деятельность, распределяют обязанности и действия. На этом этапе обучения большое значение для формирования отношений между детьми приобретает анализ образцов поведения: положительного отношения к проявленному кем-то из сверстников сочувствию, отзывчивости, помощи товарищу; отрицательного отношения к грубости, обману. Основными методами обучения и воспитания в этот период становятся рассматривание иллюстративного материала, беседа, создание проблемных ситуаций, чтение небольших рассказов, сказок, последующий анализ взаимоотношений героев, мотивов их поступков, оценка их качеств.

Система отношений ребенка к миру, к другим людям, к себе самому

Понимание слабослышащим ребёнком самого себя формируется медленнее, чем у слышащих сверстников. Поэтому необходимо много внимания уделять формированию личности ребенка, имеющего нарушение слуха, осознанию им своего места в коллективе, оценке своих успехов и неудач.

Формируя представления о собственном «Я», взрослые уточняют у детей имя, фамилию, имена родителей и других членов семьи.

На всех этапах общения со слабослышащими детьми для развития их личностных качеств важное значение имеет оценка их действий взрослыми. Оцениваются не поведение в целом, а конкретные поступки. Особенно важна такая оценка для детей, испытывающих трудности в обучении, отстающих от других детей и болезненно переживающих свои неудачи.

1.5. Планируемые результаты освоения Программы

Планируемые результаты освоения детьми адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования для детей с ЗПР в соответствии с ФГОС ДО представляют собой целевые ориентиры дошкольного образования, а именно социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений детей. Целевые ориентиры базируются на ФГОС ДО и целях и задачах, обозначенных в Программе. Целевые ориентиры Программы базируются на ФГОС ДО и целях и задачах, обозначенных в Программе. «Коррекционно-развивающее обучение и воспитание» авторов Е.А. Екжановой, Е.А. Стребелевой.

Целевые ориентиры освоения Программы

Планируемые результаты освоения Программы детьми 3-4 лет	Планируемые результаты освоения Программы детьми 4-5 лет	Планируемые результаты освоения программы детьми 5-6 лет	Планируемые результаты освоения программы детьми 6-7 лет
Целевые ориентиры по освоению образовательных областей			
— Ребенок владеет основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах	— Ребенок принимает активное участие в коллективных играх, проявляет потребность в общении со сверстниками, знает	— Ребенок принимает активное участие в коллективных играх, изменяет ролевое поведение в игре, проявляет инициативность в игровой деятельности, организует игры на	— В различных видах деятельности, способен выбрать себе занятия и партнеров по совместной деятельности, у ребенка

деятельности: игре, общении, познавательно - исследовательской деятельности, конструировании и т.д. — Ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства. — Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, старается разрешать конфликты. — Ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания. Ребенок знаком с произведениями детской литературы, может прочесть наизусть небольшое стихотворение. — Ребенок ориентируется в величине, форме и цвете предметов. Ребенок обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире. — Может самостоятельно проводить линии, рисовать кружки, создавать простейшие изображения по образцу, знает используемые в изобразительной деятельности предметы и материалы; владеет приемами лепки из пластилина; проявляет интерес к музыкальным произведениям, любит слушать музыкальные произведения. — Имеет элементарные представления о ценности здоровья,	элементарные нормы и правила поведения, регулирует свое поведение на основе усвоенных норм и правил. — Ребенок контактен, эмоциональные реакции адекватны, в общении проявляется эмоциональная стабильность; понимание обращенной речи приближается к норме; в активном словаре представлены существительные, глаголы, прилагательные, некоторые простые предлоги, сочинительные союзы; ребенок понимает различные формы словоизменения. — Ребенок знает, различает, соотносит основные цвета, геометрические формы и фигуры; хорошо ориентируется в пространстве и схеме собственного тела. — классифицирует предметы и объекты по определенным признакам; может установить связь между явлениями природы и знает правила поведения в природной среде. — Умеет импровизировать на основе литературных произведений; запоминает и рассказывает небольшие стихи, потешки, сказки; умеет правильно держать карандаш и кисточку; может создавать в рисовании образы знакомых предметов и многофигурные композиции; владеет приемами лепки из пластилина; может создавать изображения из готовых форм в аппликации; имеет представления о	бытовые и сказочные сюжеты; принимает участие в других видах совместной деятельности; умеет регулировать свое поведение на основе усвоенных норм и правил. — Ребенок контактен, часто становится инициатором общения со сверстниками и взрослыми; эмоциональные реакции адекватны и устойчивы, ребенок эмоционально стабилен; словарь ребенка соответствует возрастной норме. — Ребенок различает и соотносит основные и оттеночные цвета, различает предложенные геометрические формы; хорошо ориентируется в пространстве и в схеме собственного тела. — Ребенок знает названия плоских и объемных геометрических форм, различает их и использует в деятельности; знает и различает основные и оттеночные цвета; различает параметры величины и владеет навыками сравнения предметов по величине; умеет проводить анализ объектов, называя целое, а потом вычленив его части, детали; умеет соединять детали для создания постройки, владеет разными способами конструирования; хорошо ориентируется в пространстве и определяет положение предметов относительно себя; владеет навыками счета в пределах пяти; у ребенка сформированы обобщающие понятия; ребенок умеет обобщать предметы по определенным признакам и классифицировать их; умеет устанавливать некоторые причинно-следственные связи между явлениями природы; знает и соблюдает некоторые правила поведения в природе. — Ребенок знаком с произведениями различной тематики, эмоционально реагирует на прочитанное, высказывает свое отношение к нему, может оценить поступки героев. — Может создавать многофигурные композиции на бытовые и сказочные сюжеты; использует цвет для передачи эмоционального состояния; знаком с произведениями народного прикладного искусства, узнает их, эмоционально на них	развиты коммуникативные навыки, эмоциональная отзывчивость на чувства окружающих людей, подражательность, творческое воображение. — С опорой на знания и умения в различных видах деятельности, ребенок умеет организовывать игровое взаимодействие, осваивать игровые способы действий, создавать проблемно-игровые ситуации. — Ребенок хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, проявляет инициативу в общении, умеет задавать вопросы, делать умозаключения, знает и умеет пересказывать сказки, рассказывать стихи, составлять рассказы. — Склонен наблюдать, экспериментировать; он обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, умеет обследовать предметы разными способами, подбирать группу предметов по заданному признаку, знает и различает основные и оттеночные цвета, плоские и объемные геометрические формы. У ребенка развиты крупная и мелкая моторика, он подвижен и вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения, умеет управлять ими
---	--	---	---

пользе закаливания, соблюдения гигиены. У ребенка развита мелкая и крупная моторика, он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими.	произведениях народного прикладного искусства; проявляет интерес к музыкальным произведениям. — Ребенок активно участвует в организованной взрослым двигательной деятельности. Проявляет активность во время бодрствования; у ребенка сформированы представления об опасности.	реагирует; умеет в движении передавать характер музыки, выразительно танцует, поет, участвует в музыкальных играх. — Общая и ручная моторика ребенка развиты в соответствии с возрастной нормой, все движения выполняются в полном объеме, нормальном темпе; координация движений не нарушена, охотно выполняет гигиенические процедуры, знает, что нужно ежедневно гулять, делать зарядку; у ребенка сформированы навыки безопасного поведения.	
Целевые ориентиры образовательной деятельности коррекционно – развивающей направленности с детьми СС			
Проявлять интерес к окружающему (люди, действия с игрушками и предметами) и рассказывать об окружающем. Узнавать реальных и изображенных на картинках знакомых животных, и птиц. Отвечать на вопрос, указывая жестом. Выполнять движения кистями и пальцами рук по подражанию и образцу. Соотносить свои движения с речевым сопровождение взрослого (выполнить по просьбе взрослого 2-3 знакомы игры). Выделять и находить 1 и много предметов из группы. Сличать два основных цвета (красный, желтый): «Покажи, где такой кубик». Складывать разрезную картинку из двух частей. Учитывать знакомые свойства предметов в предметно-практической и игровой деятельности (шарик катится; кубик стоит, не катится; большой домик для большой матрешки, маленький – для маленькой). Пользоваться невербальными формами	Использовать накопленный практический опыт взаимодействия с людьми и предметами окружающего мира. — Пользоваться методом проб как основным способом решения проблемно-практических задач. Фиксировать в речи результаты своей практической деятельности. — Различать свойства и качества предметов. — Складывать разрезную предметную картинку из трех частей. — Выполнять группировку предметов по заданному признаку (форма, величина, вкус, цвет). — Выполнять задания по речевой инструкции, включающей пространственные отношения между предметами. — Выполнять знакомые движения руками и пальцами по подражанию, образцу, слову. — Осуществлять группировку предметов по количественному признаку на основе образца. Высказывать свои	— Обращаться к сверстникам с элементарными предложениями, просьбами, пожеланиями. Иметь представления о предметах-орудиях, их свойствах и качествах, роли в деятельности людей. — Воспринимать целостные сюжеты (ситуацию), изображенные на картинках, с опорой на свой реальный опыт, устанавливая причинно-следственные связи между объектами и явлениями. — Выделять отдельные предметы и их группы: — Называть функциональные назначения предметов, окружающих ребенка в повседневной жизни. — Обводить по контуру простые нарисованные предметы. — Соотносить действия, изображенные на картинке, с реальными действиями; изображать действия по картинкам. — Складывать разрезные предметные картинки из четырех различных частей. — Соотносить плоскостную и объемную формы: выбирать объемные формы по плоскостному образцу, плоскостные по объемному образцу. Передавать форму предмета после зрительно-двигательного обведения (круг, квадрат, овал). Производить сравнение предметов по форме и величине с использованием образца из двух – трех объектов, проверяя правильность выбора	— Проявлять элементарную самооценку своих поступков и действий. — Воссоздавать целостное изображение предмета по его частям. Соотносить форму предметов с геометрической формой – эталоном. Ориентироваться в пространстве, опираясь на схему собственного тела. — Дифференцировать цвета и их оттенки и использовать представления о цвете. — Использовать обобщенные представления о некоторых свойствах и качествах предметов в деятельности. — Выполнять задания на классификацию картинок. Выполнять упражнения на исключение «четвертой лишней» картинки. — Выражать свои мысли, наблюдения и эмоциональные переживания в речевых высказываниях. — Понимать и использовать в активной речи предлоги, имена существительные и глаголы в единственном и множественном числе. Строить фразы и

коммуникации. Слушать и проявлять интерес к речевым высказываниям взрослых, рассказам, стихам, потешкам, песенкам. Воспроизводить знакомые звукоподражания, лепетные слова и усеченные фразы. Выполнять действия по простым речевым инструкциям, отвечать на простые вопросы.	потребности в активной фразовой речи. Узнавать и описывать действия персонажей по картинкам. Строить фразу, состоящую из двух-трех слов. Понимать значение предлогов и выполнять инструкцию, включающую предлоги на, под, в, за. Отвечать на вопросы, касающиеся жизни в группе, наблюдений в природе, и задавать свои собственные. Называть в собственной	способом практического примеривания. — Вычленять цвет как признак, отвлекаясь от назначения предмета, его формы и величины; выбирать заданные объекты с дифференциацией соотношений высокий – низкий. — Обследовать предметы с использованием зрительно-тактильного и зрительно-двигательного анализа. — Дифференцировать слова, близкие по слоговой структуре и звучанию: подушка – катушка, детки – ветки. — Выражать свои мысли, наблюдения и эмоциональные переживания в речевых высказываниях. Пользоваться в повседневном общении фразами из трех – четырех слов. Понимать и использовать в активной речи имена существительные и глаголы в единственном и множественном числе. Строить фразы по картинке, состоящие из трех – четырех слов.	рассказы по картинке, состоящие из трех-четырех предложений. Планировать в речи свои ближайшие действия. Определять количество слов в предложении и место слов в предложении. Делить слова на слоги (части), определять количество слогов в слове. Определять первый звук в слогах и словах. Соотносить звуки с буквой. — Владеть навыками шнуровки, штриховки в разном направлении, обводки. Ориентироваться на листе бумаги, в тетради в клетку, обводить клетки, считать их, проводить горизонтальные и вертикальные линии. Раскрашивать сюжетный рисунок разными карандашами, не выходя за контур.
---	--	--	---

Часть, формируемая участниками образовательного процесса

В части Программы, формируемой участниками образовательных отношений, также представлены целевые ориентиры освоения парциальных программ.

Целевые ориентиры части Программы, формируемой участниками образовательных отношений:

Направления образовательной деятельности	Целевые ориентиры
<i>Социально – коммуникативное развитие</i>	Может самостоятельно применять усвоенные знания и способы деятельности для решения новых задач (проблем), преобразовывать способы решения задач (проблем) в соответствии с особенностями ситуации (способен выявить источник опасности, определить категорию опасной ситуации, выбрать программу действий на основе усвоенных ранее моделей поведения).
<i>Познавательное развитие</i>	Ребенок активен в разных видах познавательной деятельности с использованием математического содержания (в ситуациях, играх, экспериментировании).
	Решает интеллектуальные задачи в поисковой деятельности, рассуждает, выдвигает проблемы и высказывает свое мнение по поводу их решения.
	Интересуется развивающими играми на преобразование (трансформацию, трансфигурацию), занимательными и логическими задачами, видоизменением геометрических фигур, например, созданием витражей из разных форм на основе какой-либо закономерности. Проявляет в играх интеллектуальные эмоции, догадку и сообразительность.
	Ребенок проявляет любознательность, умеет формулировать и задавать вопросы. выдвигать гипотезы, делать выводы и умозаключения, доказывать и защищать свои идеи, самостоятельно действовать на этапах исследования
	Ребенок проявляет желание бережно относиться к природе, заботится о природе.
	Ребенок проявляет устойчивый интерес, любознательность к прошлому и настоящему родного города; задает вопросы взрослым и сверстникам, склонен наблюдать, выражать

	свои мысли, своё отношение к разным сторонам окружающей действительности, с желанием участвует в социально - значимых событиях, переживает эмоции, связанные с героическим прошлым военных лет и подвигами земляков.
<i>Речевое развитие</i>	Ребенок: владеет навыками культуры общения, общеречевыми умениями
<i>Художественно – эстетическое развитие</i>	Ребенок способен присваивать интеллектуальный, социальный, художественный опыт, участвовать в творческом процессе в роли исследователя, создателя образов, исполнителя проектов; пробует себя в качестве художника-творца. У ребенка развита способность к сопереживанию, сочувствию и общению. Сопереживает сказочным или игровым персонажам. Способен отразить эмоциональное состояние героев через, используя мимику, пластику, средства речевой деятельности. Адекватно использует вербальные и невербальные средства общения, владеет диалогической речью и конструктивными способами взаимодействия с детьми и взрослыми
<i>Развитие музыкальности</i>	У ребенка развита фантазия, воображение, проявляет артистичность, доброжелательное отношение к окружающим. Наличие у ребенка потребности в движениях под музыку; развито слуховое внимание, выполняет движения в соответствии с характером и темпоритмом музыки; психологически раскрепощен.
<i>Физическое развитие</i>	Ребенок проявляет положительное отношение к двигательной активности, с желанием включается во все виды двигательной активности, сам ищет такие возможности, выражает стремление осваивать основные виды; проявляет положительные черты характера, нравственные и волевые качества - активность, настойчивость, самостоятельность, смелость, честность, взаимопомощь, выдержка и организаторские навыки

Система оценки результатов освоения детьми Программы

Реализация Программы предполагает оценку индивидуального развития детей. Такая оценка производится педагогическим работником в рамках педагогического мониторинга (оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста), которая предполагает педагогическую диагностику детей, нацеленную на выявление и изучение индивидуальных психолого-педагогических особенностей детей. Она проводится для решения задач сопровождения и проведения квалифицированной коррекции развития детей, связанной с оценкой эффективности коррекционных действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования). Программой предусмотрена система мониторинга динамики развития детей, динамики их образовательных достижений, основанная на методе наблюдения.

Наблюдение детского развития организуется в ходе: коммуникации со сверстниками и взрослыми (как меняются способы установления и поддержания контакта, принятия совместных решений, разрешения конфликтов, лидерства); игровой деятельности; познавательной деятельности (как идет развитие способностей, познавательной активности); художественной деятельности; физического развития.

Педагогический мониторинг проводится 2 раза в год: сентябрь – первичный мониторинг с целью определения образовательных траекторий воспитанников, май – итоговый мониторинг с целью выявления степени освоения Программы своим возрастном диапазоне.

Документация по педагогическому мониторингу (коррекционно – развивающая деятельность) представлена в приложении 1 к данной Программе.

Карта динамического развития ребенка

Карта заполняется при поступлении ребенка в МБДОУ и ведется до выпуска в школу.

По итогам проведенного мониторинга проводятся психолого-медико-педагогические консилиумы, где определяется индивидуальный воспитательно-образовательно-оздоровительно-коррекционно-развивающий маршрут ребенка, что поможет видеть самые актуальные задачи необходимые для решения с каждым конкретным ребенком в актуальный для него период, что помогает более эффективно планировать и выстраивать индивидуальную траекторию для каждого ребенка.

При необходимости, в индивидуальный маршрут вносятся изменения и дополнения, которые детально обсуждаются, принимаются, фиксируются и анализируются специалистами в ходе деятельности ПМПк. Совместно с воспитателями группы определяется индивидуальный коррекционно-образовательный маршрут развития ребенка и долю участия в его реализации каждого из педагогов, который согласуется с родителями ребенка. *Приложении 2 к данной АОП ДО.*

2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Адаптированное содержание обучения и воспитания в соответствии с направлениями развития ребёнка (в пяти образовательных областях).

Содержание педагогической работы по освоению образовательных областей ориентировано на развитие физических, интеллектуальных и личностных качеств детей. Задачи психолого-педагогической работы решаются интегрировано в ходе освоения всех образовательных областей наряду с задачами, отражающими специфику каждой образовательной области с обязательным коррекционным сопровождением.

Объектом особого внимания специалистов, работающих с детьми становится:

- формирование необходимого запаса знаний посредством специального систематического ознакомления детей с предметами и явлениями окружающего мира;
- ознакомление с общепринятыми сенсорными эталонами и способами их использования, а также развитие математических представлений; формирование умственных способностей;
- умение наблюдать, группировать, обобщать, классифицировать предметы и явления, приходить к правильным выводам, суждениям, умозаключениям;
- речевое развитие, предполагающее владение довольно обширным словарём, основами грамматического строя речи, связным высказыванием и элементами монологической речи;
- познавательная активность, проявляющаяся в соответствующих интересах и мотивации;
- принцип коррекционной направленности реализуется в подборе доступного детям познавательного, речевого материалов применительно к творческим и дидактическим играм, ситуациям трудовых процессов, которые осваивает ребенок дошкольного возраста;
- педагоги создают образовательные ситуации, направленные на стимулирование у детей потребности в сотрудничестве, в кооперативных действиях со сверстниками во всех видах деятельности. На этой основе осуществляется работа по активизации познавательной и речевой деятельности.

2.1.1. Содержание психолого-педагогической работы по освоению детьми образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»

Социально-коммуникативное развитие направлено:

- на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;
- развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий;
- развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в МБДОУ;
- формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Специфика реализации основного содержания образовательной области «Социально – коммуникативное развитие» для детей СС:

Слабослышащие дошкольного возраста испытывают большой интерес к общению со сверстниками. Необходимо поддерживать интерес детей к общению и сотрудничеству в совместных играх, рисовании, конструировании, предлагая детям выполнять коллективную работу в небольших группах, учитывая при этом межличностные отношения детей и их индивидуальные особенности. На занятиях по труду, в играх и других коллективных видах деятельности важно оценивать общий результат труда и вклад в него каждого участника. Основным методом обучения игре слабослышащих младших дошкольников является выполнение действий по подражанию воспитателю. Содержание образовательной области реализуется в свободных играх, а также на занятиях. Игры включают большое количество действий с игрушками, в них отображается то, что дети видят в реальной жизни. Проведению игр предшествуют наблюдения за действиями взрослых, используемыми ими предметами, а также рассматривание картинок, обыгрывание игрушек. Дети учатся переносить наблюдаемые действия в игру с помощью воспитателя, который демонстрирует правильную последовательность действий в игре.

Коммуникативная деятельность. Содержанием взаимодействия взрослых с детьми младшего дошкольного возраста является предметная деятельность, в ходе организации которой педагоги создают условия для развития познавательной активности ребенка, понимания функций предмета и его свойств. На этом этапе важнейшее значение для познавательного развития ребенка имеют формирование способности к знаковому опосредованию в процессе использования предметов-заместителей, возникновение ассоциирования в процессе рисования. Основными формами взаимодействия взрослых с младшими дошкольниками являются: – фиксирование внимания детей на взрослых за счет использования речи, мимики, жестов, привлечения внимания к внешности, действиям (Тётя Таня пришла. Привет. Оля, скажи: «Привет»); – демонстрирование

сочувствия детям или взрослым, привлекая к этому других детей («Пожалей!»); – наблюдение за действиями взрослых в детском саду, на участке, имитирование их с помощью жестов, воспроизведение в игровых действиях; – рассматривание изображённых на картинках людей, воспроизведение их действий; – выражение в бытовых и игровых ситуациях взрослыми своих эмоций и чувств, как положительных (по поводу успехов ребёнка), так и отрицательных (связанных с его действиями и поведением); – оценка действий детей по отношению друг к другу, их старания на занятиях.

Среди главных задач трудового воспитания слабослышащих и позднооглохших детей можно выделить: воспитание трудолюбия, потребности в труде, создание психологической и практической готовности к труду; развитие трудовых умений детей, овладение элементарной культурой труда; воспитание ценностного отношения к собственному труду; формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека, воспитание интереса и уважения к труду взрослых.

Овладение детьми основами безопасности жизнедеятельности связано с решением на коррекционно-образовательных занятиях следующих задач: формирование представлений об опасных для человека и природы ситуациях и способах поведения в них; приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира поведения; формирование знаний о правилах безопасности дорожного движения для пешехода пассажира транспортного средства; воспитание осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и природы ситуациям. Основными формами работы являются: наблюдения, игры с созданием проблемных игровых ситуаций (сюжетно-ролевые, театрализованные), экскурсии; беседы с детьми о правилах безопасного поведения на улице города, в природе, дома, при общении с незнакомыми людьми; рассматривание и обсуждение иллюстраций, фотографий; просмотр и анализ мультфильмов, видеофильмов; рассказы о выходе из трудных житейских ситуаций, инсценировки жизненных проблемных ситуаций; викторины, проектная деятельность, встречи с интересными людьми.

Задачи (Для детей раннего и дошкольного возраста)	Интеграция ОО	НОД	Формы, методы работы детьми в совместной деятельности	В самостояте льной деятельнос ти	Формы работы с родителями
3-5 лет Формировать представления о росте и развитии ребенка, его прошлом, настоящем и будущем. Закреплять навыки организованного поведения в детском саду, дома, на улице. Формировать доброжелательное отношение друг к другу, умение делиться с товарищем, опыт правильной оценки хороших и плохих поступков. Приучать детей к вежливости (учить здороваться, прощаться, благодарить за помощь). Способствовать формированию личностного отношения ребенка к соблюдению (и нарушению) моральных норм: взаимопомощи, сочувствия обиженному и несогласия с действиями обидчика; одобрения действий того, кто поступил справедливо. Учить коллективным играм, правилам добрых взаимоотношений. Напоминать детям о необходимости здороваться, прощаться, называть работников дошкольного учреждения по имени и отчеству, не вмешиваться в разговор взрослых, вежливо выражать свою просьбу, благодарить. Совершенствовать культурно - гигиенические навыки, формировать простейшие навыки поведения во время еды, умывания,	«Познавательное развитие» Формирование и расширение кругозора о себе, семье, гендерной принадлежности, социуме, государстве, мире развитие свободного общения со взрослыми и детьми о первичных ценностных представлениях, представлений о себе, семье, обществе, государстве, мире, а также соблюдения элементарных общепринятых норм и правил поведения. «Речевое развитие» Практическое овладение нормами речи для свободного	Игры-занятия, сюжетно-ролевые игры, театрализованные игры, подвижные игры, народные игры, дидактические игры, подвижные игры, чтение художественной литературы, досуги, праздники, активизирующее игровое общение воспитателя с детьми Разыгрывание игровых ситуаций. Игры-занятия, игры-	Рассказ и показ воспитателя, беседы, поручения, использовани е естественно возникающи х ситуаций. Побуждение к диалогу, к ответам на вопросы, использовани е естественно возникающи х ситуаций, объяснения. Разыгрывани е игровых ситуаций. Игры-занятия, игры-упражнения. Показ, объяснение, личный пример педагога, труд в природе, индивидуаль	Игра, подражате льные действия с предметам и, орудиями, дидактичес кими игрушками , ролевые и сюжетные игры, рассматрив ание иллюстрац ий, сюжетных картинок, рисование, лепка, подражате льные действия с предметам и.	Открытые занятия. Участие в досугах и праздниках. Консультати вные встречи по заявкам. Открытые занятия, проектная деятельность , досуги, праздники, труд в природе. Родительски е собрания, субботники, круглые столы, мастер-классы, совместный труд детей и взрослых, труд в природе, творческие задания, изготовление атрибутов,

за столом. Приучать детей следить за своим внешним видом. Формировать желание участвовать в посильном труде, умение преодолевать небольшие трудности. Побуждать оказывать помощь взрослым, воспитывать бережное отношение к результатам их труда. Формировать элементарные представления о безопасных способах взаимодействия с окружающим миром, подводить детей к осознанию необходимости соблюдать правила, развивать наблюдательность, умение обращаться за помощью к взрослым. 5-7 лет Расширять представления ребенка об изменении позиции в связи с взрослением (ответственность за младших, уважение и помощь старшим, в том числе пожилым людям и т. д.). Углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем. Воспитывать уважительное отношение к окружающим; привычку сообща играть, трудиться, заниматься; стремление радовать старших хорошими поступками; умение самостоятельно. Формировать умение оценивать свои поступки и поступки сверстников. Развивать стремление детей выражать свое отношение к окружающему, самостоятельно находить для этого различные речевые средства. Развивать умение самостоятельно объединяться для совместной игры и труда, заниматься самостоятельно выбранным делом, договариваться, помогать друг другу. Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость, справедливость, скромность. Развивать волевые качества: умение ограничивать свои желания, выполнять установленные нормы поведения, в своих поступках следовать положительному примеру. Формировать у детей привычку следить за чистотой тела, опрятностью одежды, прически умение замечать и самостоятельно устранять беспорядок в своем внешнем виде. Совершенствовать культуру еды. Воспитывать у детей положительное отношение к труду, желание выполнять посильные трудовые поручения. Разъяснять детям значимость их труда и труда взрослых. Воспитывать самостоятельность и	общения детей со взрослыми и сверстниками, развитие свободного общения со взрослыми и детьми в процессе трудовой деятельности, освоения способами безопасного поведения, оказания самопомощи, помощи другому, правилами поведения в стандартных опасных ситуациях и др., использование литературно - художественных произведений для социально – коммуникативного развития, использование средств литературно – художественных произведений для обогащения содержания, закрепления результатов освоения области. «Художественно – эстетическое развитие» Использование средств продуктивных видов деятельности для обогащения содержания, закрепления результатов освоения данной области. Использование художественных произведений для формирования первичных ценностных представлений, представлений о себе, семье и окружающем	упражнения Показ, объяснение, личный пример педагога, труд в природе, индивидуальная работа (самообслуживание), поручения, театрализации (доступными и видами театра) - беседы разыгрывание сюжета - организационных действий детей и экспериментирование слушание и проигрывание коротких текстов (стихов, рассказов, сказок), познавательных сюжетов использования информационно-компьютерных технологий и технических средств обучения (презентации, видеофильмы, мультфильмы). использование естественно возникающих ситуаций, смоделированная ситуация, активизирующее общение педагога с детьми	ная работа (самообслуживание), поручения, театрализации (доступными видами театра) беседы разыгрывание сюжета организация практических действий детей и экспериментирование слушание и проигрывание коротких текстов (стихов, рассказов, сказок), познавательных сюжетов использования информационно-компьютерных технологий и технических средств обучения (презентации, видеофильмы, мультфильмы). использование естественно возникающих ситуаций, смоделированная ситуация, активизирующее общение педагога с детьми	создание предметно-развивающей среды, Дни открытых дверей, обучения (демонстрация видеofilmов, презентаций и др.) - оформление стендов, «уголков родителей»
--	--	---	--	--

ответственность, умение доводить начатое дело до конца. Развивать творчество и инициативу при выполнении различных видов труда. Знакомить детей с наиболее экономными приемами работы. Формировать основы экологической культуры. Подвести детей к пониманию необходимости соблюдать меры предосторожности, учить оценивать свои возможности по преодолению опасности. Формировать умение обращаться за помощью к взрослым.	мире. «Физическое развитие» Развитие физических качеств, основных видов движений, мелкой моторики ребенка.	ситуаций. с моделированной ситуацией, активизирующее общение педагога с детьми			
---	---	---	--	--	--

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Дошкольный возраст отличается повышенной восприимчивостью к социальным воздействиям, формируется в целом механизм нравственного становления личности и каждый его компонент: чувства и отношения, мотивы навыки и привычки, поступки, знания и представления, обуславливающие формирование качеств личности, как положительных, так и отрицательных.

Особенностью психического развития детей дошкольного возраста является произвольность, что способствует формированию саморегуляции, самоконтроля в большей степени обеспечивающие устойчивость нравственного поведения.

Привычки нравственного поведения дошкольников носят неустойчивый, ситуативный характер, поэтому необходима целенаправленная, систематическая работа с учетом индивидуальных особенностей детей.

Для решения перечисленных проблем используется технология освоения детьми правил и форм культуры поведения.

Технология освоения детьми правил и форм культуры поведения

1-й шаг. Привлечение внимания детей к проблеме, к соответствующему правилу и способу культуры поведения, видеосюжета, картинки	Задача педагога: вызвать у детей интерес к поведенческой проблеме, желание разрешить возникшую ситуацию.	Действия педагога: введение в ситуацию, рассказ воспитателя или игрового персонажа, показ инсценировки
2-й шаг. Обсуждение с детьми проблемы (события, ситуации)	Задача педагога: вызвать у детей желание высказаться, обратиться к своему личному опыту в аналогичной ситуации.	Действия педагога: постановка проблемных вопросов, обращение к чувствам и переживаниям детей, привлечение примеров из личного опыта (детей в группе, самого педагога, детей из другого детского сада).
3-й шаг. Формулирование правила поведения в подобных ситуациях и обстоятельствах	Задача педагога: вызвать у детей желание высказаться, обратиться к своему личному опыту в аналогичной ситуации.	Действия педагога: поддерживать самостоятельность детей, поощрять активность в высказываниях, предлагать для обсуждения разные варианты, дать окончательную формулировку правила.
4-й шаг. Наглядная фиксация правила и способов его выполнения	Задача педагога: пробудить фантазию детей, активность в поиске формы наглядной фиксации правила и способов его выполнения.	Действия педагога: поощрять инициативу и активность детей, предлагать разный материал для осуществления замысла и предложений детей.
4-й шаг. Наглядная фиксация правила и способов его выполнения.	Задача педагога: закрепить положительное эмоциональное впечатление детей, нацелить на самостоятельное выполнение правила в общении и поведении.	Действия педагога: создать проблемно-игровую обстановку, вовлечь детей в ситуацию общения, оказать при необходимости поддержку в выборе способа разрешения проблемной ситуации, включить детей в обсуждение.
6-й шаг. Эмоциональное завершение ситуации	Задача педагога: закрепить положительное эмоциональное впечатление детей, нацелить на	Действия педагога: выразить свое удовлетворение действиями детей и закончить эмоциональным моментом — песней

	самостоятельное выполнение правила в общении	(например, «От улыбки станет всем светлей») или общей игрой
--	---	--

В образовательном процессе МБДОУ используется развивающий потенциал игры как ведущего вида деятельности ребенка дошкольного возраста и средства его успешной социализации, ранней профориентации. Данная деятельность реализуется через технологию обогащения игровой деятельности Е.В. Звoryгиной, С.Л. Новоселовой, обеспечивающая комплексный подход к формированию игрового опыта ребенка. (*Приложение 9 к данной Программе*).

В условиях современной социокультурной ситуации развития ребенка одним из ключевых направлений образовательной деятельности с детьми в организации является формирование у воспитанников основ безопасности (*Приложение 10 к данной Программе*). Использование активных методов обучения и воспитания при формировании компетенций безопасного поведения позволяет обеспечивать готовность старших дошкольников действовать в опасных ситуациях не только на репродуктивном, но и на творческом уровне.

2.1.2. Содержание психолого-педагогической работы по освоению детьми образовательной области «Познавательное развитие»

Познавательное развитие предполагает:

- развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания;
- развитие воображения и творческой активности;
- формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.);
- о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

Специфика реализации основного содержания образовательной области «Познавательное развитие» для детей СС:

формирование системы умственных действий, повышающих эффективность образовательной деятельности; математические представления формируются на специальных занятиях с опорой на опыт, полученный детьми во всех видах деятельности на основе взаимодействия ребёнка и взрослого;

- формирование мотивационно-потребностного, когнитивно-интеллектуального, деятельностного компонентов познания;
- развитие математических способностей ребенка;
- развитие познавательной активности, любознательность; усвоение речи на таких занятиях является не основной, а попутной задачей, в содержание работы входит последовательное изучение круга предметов и явлений, объединенных общей темой; в игровой форме дети учатся действовать двумя руками, прослеживая их движения взглядом, получают первые представления о пространственных признаках объектов, они начинают воспринимать и воспроизводить пространственные отношения между предметами по подражанию и простейшему образцу;
- развитие пространственно-временных представлений и оптико-пространственного гнозиса; развитие способности к символизации, обобщению и абстракции;
- расширение объёма произвольной вербальной памяти;
- формирование регуляторных процессов, мотивации общения.

Задачи (Для детей раннего и дошкольного возраста)	Интеграция ОО	НОД	Формы, методы работы с детьми в совместной деятельности	Формы. методы работы с детьми самостоятель ной деятельности	Формы работы с семьей
3-5 лет Развитие восприятия; создание условий ознакомления детей с цветом, формой, величиной, осязаемыми свойствами предметов. Совершенствование навыков	«Социально – коммуникативное развитие» Расширение	Интегрированные занятия Экспериментирование Игровые занятия с	Наблюдения на прогулке Развивающие игры Дидактические игры	Дидактические игры Развивающие игры Игры-эксперименты	Анкетирование Информационные листы Мастер-

установления тождества и различия предметов по их свойствам. Обобщение чувствительного опыта детей, развитие умение фиксировать его в речи, группировать однородные предметы по нескольким сенсорным признакам: величине, форме, цвету. Учить определять, сравнивать количество, предметы по длине, ширине, высоте, толщине; различать и называть форму предметов. Развивать элементарные представления о времени и пространстве: определять направление движения и положение предметов относительно себя, различать и называть «день – ночь», «утро-вечер». Развивать интерес детей к предметам, явлениям, ко всему живому, к природе во всех ее проявлениях. Обогащать представления о связях между природными явлениями. Поощрять самостоятельные «открытия» детьми свойств природных объектов. Приобщать детей к разнообразной деятельности в природе, ее охране и уходу за растениями и животными. Воспитывать бережное отношение к природе, способность любоваться ее красотой. 5-7 лет Учить выделять в процессе восприятия несколько качеств предметов, сравнивать предметы по форме, величине, строению, цвета; выделять характерные детали, красивые сочетания цветов и оттенков. Развивать умение, классифицировать предметы по общим качествам (форме, величине, строению) и по характерным деталям. Продолжать знакомить детей с цветами спектра (красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий, фиолетовый – хроматические; и черный, белый, серый – ахроматические). Учить различать цвета по светлоте и насыщенности, правильно их называть. Продолжать знакомить с различными геометрическими фигурами, учить использовать в качестве эталонов объемные и плоскостные формы. Развивать общие познавательные способности детей: способность наблюдать, описывать, строить предложения и предлагать способы их проверки. Учить детей отсчитывать предметы из большего количества меньшее по образцу и названному числу. Учить детей	кругозора о собственном здоровье, безопасности, пользе физической активности. «Речевое развитие» Развитие познавательных исследовательской и продуктивной деятельности в процессе свободного общения со сверстниками и взрослыми, планирование и реализация, презентация продуктов познавательной исследовательской деятельности, использование литературно-художественных произведений для формирования целостной картины мира. «Художественно – эстетическое развитие» Использование художественных и музыкальных произведений как средства обогащения образовательного процесса, усиления	использование м полифункционального игрового оборудования. Игровые упражнения. Дидактические игры. Тематическая прогулка. Посещение сенсорной комнаты. Дидактические игры. Развивающие игры. Подвижные игры. Работа с наглядным материалом (рассматривание предметов домашнего обихода, вещей, посуда и т.п.). Тематическая прогулка. Игры со строительным материалом. Игры с природным материалом. Продуктивная деятельность. Сюжетные, подвижные, театрализованные игры. Проекты. Экскурсии. Праздники, развлечения. Использование технических средств обучения. Информационно-компьютерных технологий. Рассматривание	Развивающие игры. Подвижные игры. Работа с наглядным материалом (рассматривание предметов домашнего обихода, вещей, посуда и т.п.). Тематическая прогулка. Игры со строительным материалом. Игры с природным материалом. Продуктивная деятельность. Сюжетные, подвижные, театрализованные игры. Проекты. Экскурсии. Праздники, развлечения. Использование технических средств обучения. Информационно-компьютерных технологий. Рассматривание	рования. Интегрированная детская деятельность (включение ребенком полученного сенсорного опыта в его практическую деятельность: предметную, продуктивную, игровую. Игры со строительным материалом. Игры с природным материалом. Продуктивная деятельность. Сюжетные, подвижные, театрализованные игры. Наблюдения в уголке природы. Работа в парах. Работа в микрогруппах. Игры с использованием автодидактических материалов	класс Семинары Семинары-практикумы Ситуативное обучение Консультации Досуг Консультативные встречи Просмотр видеосюжетов совместной деятельности с детьми. Беседа Целевые прогулки и Экскурсии Информационные листы
---	---	---	--	---	--

определять равное количество в группах разных предметов (предпосылки возникновения образа числа). Учить детей систематизировать предметы по выделенному признаку. Показывать детям количественный состав числа из отдельных единиц. Познакомить детей с цифрами (0 - 10). Учить детей ориентироваться на листе бумаги. Формировать понятие о том, что предмет можно разделить на несколько равных частей. Упражнять в названии последовательности дней недели. Знакомить с процессами производства и потребления продуктов питания, одежды, предметов домашнего хозяйства, парфюмерии и косметики, промышленного и ремесленного производства, предметами искусства. Поддерживать и развивать устойчивый интерес к природе, ее живым и неживым объектам и явлениям, учить детей бережно относиться к живой и неживой природе. Воспитывать представление о событиях родной страны, знакомить с основной символикой родного города и государства, развивать осознание детьми принадлежности к своему народу.	эмоционального восприятия для формирования целостной картины мира «Физическое развитие» Расширение кругозора детей в части представлений о здоровом образе жизни	с иллюстраций Напоминание Объяснение Показ. Проблемные ситуации. Творческие задания Игровые задания Опыты и эксперименты Выставки. Викторины Работа в парах Работа в микрогруппах Презентации. Викторины. Создание мини-музея	микрогруппах Презентации. Викторины. Создание мини-музея. Игры с использованием авторских дидактических материалов		
--	---	---	--	--	--

Часть, формируемая участниками образовательных отношений.

В части, формируемой участниками образовательного процесса представлено содержание регионального компонента, который реализуется в ходе ознакомления дошкольников с историей, культурой, природой и знаменитыми людьми г. Выборга. Задачи и содержание работы по формированию первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках отражены в программе «Хочу все знать» 3 -7 лет, разработанной коллективом МБДОУ «Детский сад №1 г. Выборга» (*Приложение 11 к данной Программе*).

Опыт работы с дошкольниками в области математического развития показывает, что на успешность обучения влияет не только содержание предлагаемого материала, но также форма его подачи, которая способна вызвать заинтересованность детей и познавательную активность.

Занятия по программе «Развитие математических способностей у детей 3-7 лет через использование развивающих игр», разработанной коллективом МБДОУ способствуют воспитанию у дошкольника интереса к математике, умения преодолевать трудности, не бояться ошибок, самостоятельно находить способы решения познавательных задач, стремиться к достижению поставленной цели. (*Приложение 12 к данной Программе*).

Основным содержанием экологического воспитания является формирование у ребенка осознанно-правильного отношения к природным явлениям и объектам, которые окружают его и с которыми он знакомится в дошкольном детстве. С этой целью в ДОУ реализуется программа «Юный эколог». В.Н. Николаева (*Приложение 13 к данной Программе*).

2.1.3. Содержание психолого-педагогической работы по освоению детьми образовательной области «Речевое развитие»

Речевое развитие включает:

- владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря;
- развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества;
- развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха;

- знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы;
- формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Речевая среда является необходимым условием осознания результативности речевого развития дошкольников. Основными условиями создания слухоречевой среды являются: мотивированное речевое общение с детьми в процессе практической деятельности; формирование у детей потребности в речевом общении; поддержание всех проявлений речи ребёнка, побуждение детей к активному применению речи; использование остаточного слуха как необходимого условия формирования устной речи и общения; контроль за речью детей со стороны взрослых; соблюдение единых требований к речи взрослых. **Специфика реализации основного содержания образовательной области «Речевое развитие» для детей СС:**

- формировать базис устной речи, развивая ее моторные и сенсорные компоненты;
- развивать речевую мотивацию, формировать способы ориентировочных действий в языковом и речевом материале; развивать речь во взаимосвязи с мыслительной деятельностью;
- развитие понимания речи;
- активизация и выработка дифференцированных движений органов артикуляционного аппарата;
- подготовка артикуляционной базы для усвоения отсутствующих звуков;
- постановка отсутствующих звуков, их различение на слух и первоначальный этап автоматизации на уровне слогов, слов;
- активизация речевой деятельности и развитие лексико-грамматических средств языка;
- развитие произносительной стороны речи;
- развитие самостоятельной фразовой речи.
- формировать культуру речи;
- формировать звуковую аналитико-синтетическую активность как предпосылку обучения грамоте.

Задачи (Для детей раннего и дошкольного возраста)	Интеграция ОО	НОД	Формы, методы работы с детьми в совместной деятельности	Формы, методы работы с детьми в самостоятель ной деятельности
3-5 лет Помогать детям доброжелательно общаться со сверстниками. Продолжать: на основе обогащения представлений о ближайшем окружении продолжать расширять и активизировать словарный запас детей, работу над дикцией: совершенствовать, развивать, учить различать на слух и называть слова, начинающиеся на определенный звук. Совершенствовать интонационную выразительность речи. Продолжать формировать у детей умение согласовывать слова в предложении, правильно использовать предлоги в речи. Совершенствовать диалогическую речь: учить участвовать в беседе, понятно для слушателей отвечать на вопросы и задавать их. Учить детей рассказывать: описывать предмет, картину. Воспитывать умение слушать новые сказки, рассказы, стихи, следить за развитием действия, сопереживать героям произведения. Продолжать способствовать формированию	«Социально – коммуникативное развитие» Развитие всех компонентов устной речи, практическое овладение нормами речи для свободного общения детей со взрослыми и сверстниками «Познавательное развитие» Отражение в речи и закрепление с помощью речи представлений об	Эмоционально-практическое взаимодействие (игры с предметами и сюжетными игрушками) -обучающие игры с использованием предметов и игрушек, коммуникативные игры с включением малых фольклорных форм (потешки, прибаутки, пестушки, колыбельные), игры-забавы дидактические подвижные театрализованные, хороводные пальчиковые продуктивная деятельность -обучение, объяснение, напоминание, слушание, имитационные упражнения, рассматривание иллюстраций, показ настольного театра, чтение; рассказы, чтение;	Игры-забавы дидактические подвижные дидактические продуктивная деятельность -обучение, объяснение, напоминание, слушание. имитационные упражнения рассматривание иллюстраций. показ настольного театра, чтение; - рассказывание, - заучивание наизусть. освоение формул речевого этикета. Использование	Игры-забавы дидактические подвижные игры продуктивная и игровая деятельность детей, рассматривание иллюстраций, игры с персонажами и настольного театра, хороводные пальчиковые. Наблюдение за объектами живой природы, предметны

интереса к книгам. Поддерживать внимание и интерес к слову в литературном произведении. 5-7 лет Продолжать развивать речь как средство общения. Обогащать речь детей существительными, обозначающими предметы бытового окружения; прилагательными, характеризующими свойства и качества предметов; наречиями, обозначающими взаимоотношения людей, их отношение к труду. Закреплять правильное, отчетливое произнесение звуков. Учить определять место звука в слове (начало, середина, конец). Отрабатывать интонационную выразительность речи. Совершенствовать умение согласовывать слова в предложениях. Знакомить с разными способами образования слов. Учить составлять по образцу простые и сложные предложения. Совершенствовать умение пользоваться прямой и косвенной речью. Поощрять попытки высказывать свою точку зрения. Учить связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие сказки, рассказы. Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе. Воспитывать чуткость к художественному слову. Продолжать знакомить с книгами.	окружающем мире, формировании умений проявлять инициативу с целью получения новых знаний «Художественно – эстетическое развитие» развитие свободного общения о разных видах искусства, развитие умения словесно выражать эмоции и чувства. «Физическое развитие» развитие речевой активности детей в процессе двигательной активности и заботе о своем здоровье	заучивание наизусть, освоение формул речевого этикета Использование компьютерных технологий и технических средств обучения. Беседа. Досуги. Праздники. Развлечения. Слушание, воспроизведение, имитирование (развитие фонематического слуха) Артикуляционная гимнастика Речевые дидактические игры. Тренинги (действия по речевому образцу взрослого). Разучивание скороговорок, чистоговорок. Индивидуальная работа. Наблюдение за объектами живой природы, предметным миром. Обучению пересказу с опорой на вопросы, составлению описательного рассказа об игрушке с опорой на речевые схемы, пересказу по серии сюжетных картинок пересказу по картине, литературного произведения. Проектная деятельность	компьютерных технологий и технических средств обучения. Беседа. Досуги. Праздники. Развлечения. Слушание, воспроизведение, имитирование (развитие фонематического слуха) Артикуляционная гимнастика - Речевые дидактические игры. Тренинги (действия по речевому образцу взрослого). Разучивание скороговорок, чистоговорок. Индивидуальная работа. Наблюдение за объектами живой природы, предметным миром. Проектная деятельность	м миром
--	--	--	---	----------------

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Основные принципы организации речевого развития дошкольников в МБДОУ:

- ориентация не на обучение, а на развитие коммуникативных умений детей, воспитание культуры общения и речи;
- на становление позиции субъекта в общении и речевой деятельности;
- здоровьесберегающий характер реализуемых педагогических технологий;
- личностно-ориентированное взаимодействие педагогов с ребенком;
- обеспечение взаимосвязи познавательного и речевого развития детей (связь с темой недели/месяца).

Педагогическая технология развития общения и речи детей в контексте темы комплексно-тематического плана

I - Мотивационный этап		
Цель этапа - стимулирование интереса к деятельности, потребности детей в общении, активности речи		
Задачи	Методы и содержание работы	Формы взаимодействия
Развивать диалогическую и полилогическую речь. Развивать информационно-коммуникативные умения (умение договариваться: слушать и слышать друг друга). Развивать умения спорить, убеждать, приходить к общему мнению. Развивать умения высказываться.	Методы стимулирования и мотивации речевой деятельности и общения детей: сюрпризный момент, создание проблемной ситуации, решение исследовательской задачи, проблемного вопроса, загадывание загадки и др.	Ситуации общения. Образовательные ситуации поддержки в самостоятельной деятельности ребенка. Коллективное обсуждение проблемы.

II - Этап накопления содержания для общения и речи Цель этапа — обогащение представлений детей по теме		
Обогащать и активизировать словарный запас детей, развивать планирующую функцию речи. Воспитывать инициативность и активность в речевой и познавательной деятельности. Развивать умение выбирать партнера для совместной деятельности, поддерживать и оказывать помощь в ходе сотрудничества. Развивать умение работать в подгруппе: распределять обязанности, определять последовательность деятельности, сообща преодолевать трудности.	Наглядные методы: показ (картин, иллюстраций, предметов и объектов игрушек); демонстрация (компьютерных презентаций, видео- и мультипликационных фильмов, опытов). Словесные методы: чтение (художественных и познавательных текстов); рассказывание (историй из опыта, сказок, стихов и т. д.). Практические методы: организация исследовательской деятельности, изготовление поделок, атрибутов для игр и т. п.; упражнение в умениях; отгадывание кроссвордов, ребусов, сочинение загадок, составление коллажей.	Образовательные ситуации на занятиях. Экскурсии.
II – Этап освоения детьми речевых форм и коммуникативных умений. Цель этапа — развитие у детей умения передавать свои мысли в понятных для слушателей и адекватных ситуации речевых формах с использованием формул речевого этикета		
Развивать умения составлять описательный и повествовательный рассказ, рассказ-контаминацию. Развивать речь-рассуждение в процессе доказательства, объяснения и планирования деятельности. Развивать умение пересказывать художественные и познавательные тексты. Развивать звуковую культуру речи, грамматически правильную речь, интерес к литературе.	Пересказ литературных произведений. Моделирование, рассказывание по схеме, образцу рассказа. Анализ образца рассказа, составление плана рассказа, рассказы по плану. Составление диафильмов. Совместное рассказывание. Коллективное составление рассказа. Составление рассказа подгруппами — «командами». Составление рассказа по частям.	Образовательные ситуации на занятиях. Образовательные ситуации сопровождения в процессе режимных моментов. Ситуации общения в разных видах деятельности. Совместные словесные и дидактические игры.
IV - Творческий этап. Цель этапа — развитие самостоятельности и творчества детей в речевой деятельности		
Развивать умения творческого рассказывания, сочинительства, речевой импровизации. Развивать коммуникативные умения в процессе делового, игрового и творческого сотрудничества со сверстниками. Развивать индивидуальные способности детей: организаторские, художественные, творческие.	Сочинение рассказов по аналогии. Придумывание окончания к рассказу (описательному или повествовательному); придумывание продолжения и окончания к рассказу. Сочинение рассказа или сказки по плану или по схеме. Сочинение сюжетного рассказа по игрушкам. Сочинение рассказа на тему. Сочинение рассказа, по пословице. Сочинение загадок. Сочинение лимериков. Сочинения с использованием методов теории решения изобретательских задач ТРИЗ.	Образовательные ситуации на занятиях. Образовательные ситуации сопровождения в литературном центре активности и центре искусства. Образовательные ситуации поддержки в самостоятельной деятельности. Ситуации общения в процессе подготовки и проведении игр - драматизаций, режиссерских игр, театрализованных игр, показе спектаклей посредством разных видов театров.
V - Оценочно-результативный этап. Цель этапа — развитие умения доброжелательной и конструктивной оценки и самооценки речевой и коммуникативной деятельности		
Обогащать представления детей о правилах речевого этикета. Развивать умения слышать и замечать достоинства и недостатки речи сверстников; доброжелательно оценивать речевые проявления сверстника.	Методы внешней педагогической оценки: анализ оценка взрослого; анализ оценка сверстника; самоанализ - самооценка. Методы сущностной оценки: оперативная диагностика речевых и коммуникативных умений детей.	Образовательные ситуации поддержки. Ситуации общения.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений.

В МБДОУ уделяется большое внимание использованию потенциала театрализованной деятельности (Приложение 14 к данной Программе).

Содержание художественно-творческого развития воспитанников в МБДОУ определяется с учетом технологии интеллектуально-художественного развития личности дошкольника «Гармония развития». Д. И. Воробьева (Приложение №15 к данной Программе).

Ведущей идеей программы является целостное развитие личности через раскрытие внутреннего потенциала ребенка с учетом его индивидуальности.

Содержание художественно-творческого развития воспитанников в МБДОУ определяется с учетом программы «Ладушки». И. Каплунова, И. Новоскольцева (Приложение №16 к данной Программе).

2.1.4. Содержание психолого-педагогической работы по освоению детьми образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»

Художественно - эстетическое развитие предполагает:

- развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы;
- становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства;
- восприятие музыки, художественной литературы, фольклора;
- стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений;
- реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

На всех этапах обучения важно привить дошкольникам с нарушением слуха интерес к изобразительной деятельности, вызвать желание заниматься. На всем протяжении обучения идут уточнение и обобщение восприятия предметов и их свойств, формирование представлений о них; совершенствование восприятия произведений искусства, формирование оценочного отношения к ним; усвоение приемов и навыков изобразительной деятельности; усвоение речевого материала. Поощряется самостоятельное конструирование, рисование вне занятий.

Музыкальное воспитание находится в тесной связи с общими задачами коррекции и компенсации недостатков развития детей с нарушением слуха, решаемыми специфическими средствами педагогического воздействия, направленными на формирование восприятия музыки, вокально-интонационное развитие голоса, развитие ритма речи и ритмичности движений. Формирование восприятия музыки осуществляется на основе дифференцированного подхода к использованию сохранного остаточного слуха детей.

Специфика реализации основного содержания образовательной области «Художественно – эстетическое развитие» для детей СС:

- углублённое развитие музыкально - ритмических движений, музыкального слуха и певческих навыков;
- коррекция внимания детей;
- совершенствование реакции на различные музыкальные сигналы;
- развитие умения воспроизводить заданный ряд последовательных действий, способность самостоятельно переключаться с одного движения на другое и т. д.;
- активизация и обогащение словаря;
- развитие пространственных ориентировок;
- развитие зрительного восприятия;
- воспитание произвольного внимания и памяти;
- формирование моторных навыков;
- развивать у детей ручную и мелкую моторику пальцев рук;
- зрительно-двигательную координацию, ориентировку в пространстве;

— эмоциональную отзывчивость на предметы искусства, на красоту окружающего мира.

— Задачи — (Для детей раннего и дошкольного возраста)	Интеграция ОО	НОД	Формы, методы работы с детьми в совместной деятельности	Формы, методы работы в самостоятельной деятельности	Формы работы с семьей
---	--------------------------	------------	--	--	--------------------------------------

3-5 Развивать эстетические чувства детей, художественное восприятие, содействовать возникновению положительного эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства. Формировать интерес к занятиям изобразительной деятельностью. Учить в рисовании, лепке, аппликации изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность. Продолжать формировать умение рассматривать и обследовать предметы, в том числе с помощью рук. Обогащать представления детей об изобразительном искусстве. Подводить детей к простейшему анализу созданных построек. Совершенствовать конструктивные умения, учить различать, называть и использовать основные строительные детали. Воспитывать у детей эмоциональную отзывчивость на музыку. Познакомить с тремя музыкальными жанрами: песней, танцем, маршем. Способствовать развитию музыкальной памяти. Формировать умение узнавать знакомые песни, пьесы; чувствовать характер музыки (веселый, бодрый, спокойный), эмоционально на нее реагировать. Обогащать музыкальные впечатления, способствовать дальнейшему развитию основ музыкальной культуры. 5-7 Развивать эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие произведений искусства, формировать умение выделять их выразительные средства, умение самостоятельно создавать художественные образы в разных видах деятельности. Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности. Обогащать сенсорный опыт, развивая органы восприятия: зрение, слух, обоняние, осязание, вкус; закреплять знания об основных формах предметов и объектов природы. Воспитывать самостоятельность; учить активно и творчески применять ранее усвоенные способы изображения в	«Социально – коммуникативное развитие» Формирование трудовых умений и навыков, трудолюбия в различных видах продуктивной деятельности, формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности в различных видах продуктивной деятельности «Познавательное развитие» Активизация элементарных представлений о видах искусства, отражение картины мира в творческих работах детей, «Речевое развитие» Развитие свободного общения со взрослыми и детьми по поводу процесса и результатов продуктивной деятельности «Художественное – эстетическое развитие» Формирование первичных представлений о себе, своих чувствах и эмоциях, а также окружающем мире, культуре, изобразительно и музыкальном искусстве.	Занятия Праздник и, развлечен ия театрализованная деятельность, слушание музыкальных произведений, подпевание, пение знакомых песен, попевок, детские игры, забавы, потешки рассматривание картинок, иллюстраций, репродукций, предметов окружающей действительности. Игры-занятия (рисование, лепка) Игры с предметами и Работа в изоголке Рассматривание иллюстраций. Рассказ воспитателя Работа в изоголке. Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, народных игрушек	Использование музыки, пения, музыкально – ритмических движений: на утренней гимнастике и физкультурных занятиях; на музыкальных занятиях; во время умывания на других занятиях (ознакомление с окружающим миром, развитие речи, изобразительная деятельность) во время прогулки (в теплое время) в сюжетно-ролевых играх перед дневным сном на праздниках и развлечениях Использование различных естественно возникающих ситуаций Рассказ воспитателя Игры-занятия Игры с предметами Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, народных игрушек.	Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов, музыкальных игрушек, макетов инструментов, хорошо иллюстрированных «нотных тетрадей по песенному репертуару», атрибутов для театрализации, элементов костюмов различных персонажей, атрибутов для самостоятельного танцевального творчества (ленточки, платочки, косыночки и т.д.). Экспериментирование со звуком. Экспериментирование со звуками, используя музыкальные игрушки и шумовые инструменты Игры в «праздники», «концерт» Создание для детей игровых творческих ситуаций (сюжетно-ролевая игра), способствующих их активизации выполнения движений, передающих характер изображаемых животных. Стимулирован	Консультации для родителей Родительские собрания Индивидуальные беседы Совместные праздники, развлечения в ДОУ (включение родителей в праздники и подготовку к ним) Театрализованная деятельность (концерты родителей для детей, совместные выступления детей и родителей, шумовой оркестр) Открытые музыкальные занятия для родителей Создание наглядно-педагогической пропаганды для родителей (стенды, папки или ширмы-передвижки) Оказание помощи родителям по созданию предметно-музыкальной среды в семье Посещения детских музыкальных театров Прослушивание аудиозаписей с
--	--	---	--	---	---

рисовании, лепке и аппликации, используя выразительные средства. Продолжать развивать умение детей устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что они видят в окружающей жизни; создавать разнообразные постройки и конструкции, передавать их особенности в конструктивной деятельности. Продолжать развивать интерес и любовь к музыке, музыкальную отзывчивость на нее. Формировать музыкальную культуру на основе знакомства с классической, народной и современной музыкой. Продолжать развивать музыкальные способности детей: звуковысотный, ритмический, тембровый, динамический слух. Способствовать дальнейшему развитию навыков пения, движений под музыку, игры и импровизации мелодий на детских музыкальных инструментах; творческой активности детей.	«Физическое развитие» Развитие мелкой моторики, формирование основ здоровьесбережения в процессе продуктивной деятельности, передача двигательного опыта детей в творческих работах детей, развитие физических качеств для музыкально-ритмической деятельности.	Игры с предметам и Театрализованные игры. музыкальных сказок, -Просмотр мультфильмов, фрагментов. Индивидуальная работа.	Слушание музыкальных сказок, -Просмотр мультфильмов, фрагментов. Индивидуальная работа	ие самостоятельного выполнения танцевальных движений под плясовые мелодии. Деятельность в изоуголке. Создание предметной среды, способствующей проявлению у детей творчества, Изготовление украшений, подарков.	просмотром соответствующих картинок, иллюстраций. Родительское собрание Групповая консультация Индивидуальная консультация Консультация по запросу Круглый стол Семинар Семинар-практикум Беседа День открытых дверей Мастер-класс
---	---	--	--	---	--

Часть, формируемая участниками образовательных отношений.

В МБДОУ уделяется большое внимание использованию потенциала театрализованной деятельности (Приложение 14 к данной Программе).

Содержание художественно-творческого развития воспитанников в МБДОУ определяется с учетом технологии интеллектуально-художественного развития личности дошкольника «Гармония развития». Д. И. Воробьева (Приложение №15 к данной Программе).

Ведущей идеей программы является целостное развитие личности через раскрытие внутреннего потенциала ребенка с учетом его индивидуальности.

Содержание художественно-творческого развития воспитанников в МБДОУ определяется с учетом программы «Ладушки». И. Каплунова, И. Новоскольцева (Приложение №16 к данной Программе).

2.1.5. Содержание психолого-педагогической работы по освоению детьми образовательной области «Физическое развитие»

Физическое развитие включает:

— приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость;

— способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами;

— становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере;

— становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

Особое внимание в уделено коррекции моторного и физического развития. Физкультурные занятия сопровождаются речевыми инструкциями, которые включают в себя как постоянно употребляемые в разных видах деятельности слова и фразы, так и специфические, обозначающие названия предметов и действий, которые с ними будут производиться. Постепенно усложняясь и увеличиваясь в объеме,

речевой материал должен, однако, носить вспомогательную функцию и использоваться не в ущерб основным задачам физического воспитания.

Специфика реализации основного содержания образовательной области «Физическое развитие» для детей СС:

- формирование полноценных двигательных навыков;
- нормализация мышечного тонуса;
- развитие выносливости, равновесия;
- упорядочение темпа движений, синхронного взаимодействия между движениями и речью, запоминание серии двигательных актов, воспитание быстроты реакции на словесные инструкции;
- развитие тонкой двигательной координации, необходимой для полноценного становления навыков письма.

Задачи (Для детей раннего и дошкольного возраста)	Интеграция ОО	НОД	Формы, методы работы с детьми в совместной деятельности	Формы, методы работы с детьми в самостоятель ной деятельности	Формы работы с семьей
3-5 лет Дать представление о ценности здоровья; формировать желание вести здоровый образ жизни. Формировать умение оказывать себе элементарную помощь при ушибах, обращаться за помощью к взрослым при заболевании, травме. Продолжать развивать разнообразные виды движений, действовать совместно, совершенствовать двигательные умения и навыки детей, умение творчески использовать их в самостоятельной двигательной деятельности. Развивать быстроту, силу, ловкость, пространственную ориентировку. 5-7 лет Расширять представления о составляющих (важных компонентах) здорового образа жизни, формировать потребность в здоровом образе жизни, желание заниматься физкультурой и спортом, представления об активном отдыхе. Совершенствовать двигательные умения и навыки детей. Развивать быстроту, силу, выносливость, гибкость. Продолжать учить детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры, проявляя инициативу и творчество. Развивать интерес к спортивным играм и упражнениям. Формировать потребность	«Социально – коммуникативное развитие» Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми в совместной двигательной активности. Формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности в различных видах двигательной деятельности, участие детей в раскладывании и уборке спортивного инвентаря. «Познавательное развитие» Формирование знаний о двигательной активности как способе усвоения ребёнком предметных действий Приобщение к ценностям физической культуры, формирование первичных представлений о себе, собственных двигательных возможностях и особенностях, закрепление ориентировки в пространстве, счета, сенсорных представлений. «Речевое развитие» Развитие свободного общения со взрослыми и детьми в части необходимости двигательной активности (использование считалок, речевок, словесное сопровождение подвижных игр) и физического совершенствования, игровое общение, активное наращивание словаря в процессе различных движений, «Художественно – эстетическое развитие» Развитие представлений и воображения для освоения двигательных эталонов в творческой форме, развитие музыкально-ритмической деятельности на основе основных движений и физических качеств, формирование эстетики движений человека, использование художественного слова, музыки для сопровождения, мотивации и активизации двигательной активности детей, использование	Физкультурные занятия: традиционные, сюжетные, тематические . Индивидуальная работа Игры-занятия Действия с дидактическим материалом и игрушками. Наблюдения, игры. Спортивно-физкультурные досуги и праздники Дни здоровья Ритмические танцевальные движения Физкультминутки Лечебная гимнастика Выполнение оздоровительных и закаливающих процедур, обучение навыкам игрового точечного самомассажа. Показ, объяснение, личный пример педагога, беседа. Проблемные ситуации.	Индивидуальная работа Утренняя гимнастика Прогулка (утро/вечер) «Гимнастика пробуждения» Закаливание. Показ, объяснение, личный пример педагога, беседа. Проблемные ситуации. Рассматривание фотографий, картинок. Проекты. Туристические походы (пешие и лыжные) Целевые прогулки. Чтение художественной литературы	Игра Игровые упражнения Подвижные народно-спортивные игры Самостоятельная двигательная активность детей. Игра, предметная деятельность, ориентированная на зону ближайшего развития (игровую деятельность с предметами, орудиями, дидактическими игрушками	Консультации по запросам родителей Оформление информационных материалов в Спортивно-физкультурные досуги и праздники Семинары - практикумы Открытые занятия Физкультурные занятия детей совместно с родителями Открытые занятия Дни открытых дверей. Совместные проекты. Уголки здоровья. Согласование назначенных процедур.

в ежедневной двигательной деятельности.	зрительных символов – фигура человека в движении, музыкально – ритмических композиций для обогащения двигательного опыта детей.				
---	---	--	--	--	--

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Одним из приоритетных направлений в деятельности МБДОУ является физическое развитие воспитанников.

В МБДОУ обеспечивается оптимальный двигательный режим - рациональное сочетание различных видов занятий и форм двигательной активности, в котором общая продолжительность двигательной активности составляет не менее 60% от всего времени бодрствования.

Режим двигательной активности (*Приложение 17 к данной Программе*) разработан с учётом действующих санитарно - эпидемиологических правил и нормативов СанПиН («Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций»).

В МБДОУ разработана и реализуется комплексная система физкультурно-оздоровительной работы (*Приложение 18 к данной Программе*).

В МБДОУ также реализуется образовательная деятельность по развитию двигательной активности через подвижные игры. Игра как деятельность способствует качественным изменениям в физическом и психическом развитии ребенка, оказывает разностороннее влияние на формирование его личностных качеств. В игре находят выражение основные потребности ребенка-дошкольника.

Цель: повышение двигательной активности детей старшего дошкольного возраста, через организацию подвижных игр.

Задачи:

— создавать условия для оптимальной двигательной активности детей в течение дня, обогащения двигательного опыта;

— развивать жизненно необходимые естественные движения (ходьба, равновесие, бег, подпрыгивание вверх, лазание, ползание, катание, бросание);

— создавать атмосферу интереса к движениям через подвижные игры;

— содействовать формированию физических и личностных качеств (физическая активность, стремление к самостоятельным движениям, позитивное эмоциональное отношение к двигательной деятельности, стремление к подражанию в движениях взрослым и детям);

— воспитывать культурно-гигиенические навыки; формировать потребность в чистоте и опрятности;

— укреплять здоровье, развивать защитные свойства организма, приобщать к здоровому образу жизни.

Содержание образовательной деятельности по развитию двигательной активности через подвижные игры представлено в Приложении 19 к данной Программе.

2.2. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Конкретное содержание образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами Программы и может реализовываться в различных видах деятельности.

для детей дошкольного возраста (3 года – до 7 лет) это:

- игровая деятельность, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры;
- коммуникативная деятельность (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками);
- познавательно-исследовательская деятельность (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними);
- восприятие художественной литературы и фольклора;
- самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице);
- конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал;
- изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация);
- музыкальная деятельность (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах);
- двигательная деятельность (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

При проектировании образовательного процесса в дошкольном отделении авторы настоящей Программы опирались на новообразования дошкольников, те качественные особенности психики, которые

проявляются в данный возрастной период, и понятие «ведущая деятельность», введенное психологом Н.А. Леонтьевым - деятельность, которая на данном этапе оказывает наибольшее влияние на развитие психики.

Ведущая деятельность детей в возрастных периодах

Годы	Ведущая деятельность	Социальная ситуация
1,6-3	Предметная деятельность	Усвоение способов деятельности с предметами
3-7	Игровая деятельность Познавательная деятельность	Освоение социальных норм, взаимоотношений между людьми. Освоение речи. Развитие мышления

Структура образовательной ситуации в самостоятельной деятельности ребенка в центрах активности

Этапы	Содержание
Процесс вовлечения Компоненты деятельности: Мотивация. Вовлечение детей в деятельность	<i>Модель «манипулятивная».</i> Через создание проблемной или игровой ситуации; через организацию сюрпризного момента, приглашение к деятельности «жителем» группы, центра активности, любым знакомым детям персонажем; через внесение новой игры, яркого и красочного наглядного материала, игрушки, пополнение центра активности и др. через начало деятельности самим педагогом и приглашение к ней детей; через опору на желание любого ребенка показать что – то другим детям и научить их, или рассказать о чем – (например, о том, как с мамой делал винегрет), его личное приглашение детей к предложенной им деятельности, частичное ее анонсирование. <i>Модель «поддержки».</i> Опора на интерес ребенка («мне интересно») или группы детей («нам интересно»), перерастающий в желание ребенка (детей) узнать или научиться чему – либо; начало одной или нескольких видов деятельности с этими детьми с возможным предварительным анонсированием – приглашением в них остальных детей; свободный «вход» в деятельность других детей («мы тоже будем», «хотим») или перемещение – наблюдение их от деятельности в деятельность для определения своего выбора. совершение итогового выбора деятельности сразу неопределившимися детьми или начало своей, придуманной после просмотра начала деятельности другими детьми
Процесс целеполагания	<i>Модель «манипулятивная».</i> Цели перед детьми ставит педагог, хотя уточняет у них согласие или не согласие, старается достичь полного принятия целей (давайте..., хотите, а может быть...). <i>Модель «поддержки».</i> Дети сами определяют цель и продукт своей деятельности практически одновременно (хотим - сделать макет леса и поселить в него наших зверей, хотим узнать все о вулканах и рассказать детям другой группы (рассказ) др., хотим научиться делать винегрет)
Процесс планирования и осуществления деятельности (поисково – практический) Компоненты деятельности: План, действия по его реализации, возможная корректировка плана, целей и итогового продукта, получение продукта деятельности	<i>Модель «манипулятивная».</i> Педагог выслушивает мнение детей по планированию деятельности, но предлагает действовать по своему плану с учетом плана детей. Иногда это план детей, но скорректированный педагогом. Все действуют в основном по единому плану, хотя допускается некоторая корректировка плана цели, продукта) как командами, так и отдельными детьми. <i>Модель «поддержки».</i> Планирование деятельности полностью проводят дети (ребенок), корректировки со стороны педагога нет. Педагог дает им право понять «несостоятельность» своего плана и скорректировать его, или убедиться в его правильности. Дети в коллективной или подгрупповой деятельности должны: - сами договориться об едином плане, - распределить участие каждого в ней, - реализовать ее без педагога и довести до единого результата, - сами найти выход из конфликтных ситуаций или найти решение всех возникающих проблем, - при необходимости сами скорректировать свой план деятельности.
Процесс рефлексии Компоненты деятельности: Оценка	<i>Модель «манипулятивная».</i> В младших группах завершение образовательной ситуации связано с усилением эмоционального отклика детей, обусловленного самим содержанием образовательной ситуации (герой поблагодарил детей за...) или деятельностью детей (дети вместе с педагогом восхитились тем, что сделали) Со средней группы вводится небольшая дифференциация их деятельности, отмечаются успехи отдельных детей в деятельности. В старших группах воспитатель оценивает результаты деятельности всех участников образовательной ситуации и общий итог деятельности. Педагог так же привлекает к

	оценке самих детей, стимулирует взаимную оценку и самооценку деятельности. Часто самооценку дети проводят по ходу деятельности для ее корректировки, а в конце она лишь обобщается. Акцент делается на динамику развития каждого ребенка по отношению к себе «вчерашнему» или группы в целом, но критерии оценки определяет педагог. <i>Модель «поддержки».</i> Дети оценивают сам процесс деятельности с позиции дальнейшей успешности в ней или вклада каждого ребенка в получение общего результата. Оценивается не столько сам результат, сколько то, почему он получился разным у разных детей? Педагога, как участник деятельности, так же оценивает свой результат или вклад в общую деятельность.
--	--

Культурные практики выражают:

1. Содержание, качество и направленность его действий и поступков.
 2. Индивидуальные особенности (оригинальность и уникальность) его действий.
 3. Принятие и освоение культурных норм сообщества, к которому принадлежит ребёнок.
 4. Принятие общезначимых культурных образцов деятельности и поведения.
- Культурные практики формируются во взаимодействии ребенка со взрослым и при постоянно расширяющихся самостоятельных действиях. Культурные практики организуются во второй половине дня.

Культурные практики	Описание	Виды деятельности
Совместная игра воспитателя и детей	Направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры	Сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры
Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта	Носят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему, близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие.	Создание ситуаций: реально-практических (оказание помощи малышам, старшим), условно-вербальных (на основе жизненных сюжетов или сюжетов литературных произведений), имитационно-игровых.
Творческая мастерская	Предоставляет детям условия для использования и применения знаний и умений. Мастерские разнообразны по своей тематике, содержанию.	Занятия рукоделием, приобщение к народным промыслам («В гостях у народных мастеров»), просмотр познавательных презентаций, оформление художественной галереи, книжного уголка или библиотеки.
Музыкально-театральная и литературная гостиная (детская студия)	Форма организации художественно-творческой деятельности детей.	Организация восприятия музыкальных и литературных произведений, творческую деятельность детей и свободное общение воспитателя и детей на музыкальном материале
Сенсорные и интеллектуальные практики	Система заданий преимущественно игрового характера, обеспечивающая становление системы сенсорных эталонов (цвета, формы, пространственных отношений и др.), способов интеллектуальной деятельности	Развивающие игры, логические упражнения, занимательные задачи.
Детский досуг	Вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха	Досуги физкультурные, музыкальные и литературные, в соответствии с интересами и предпочтениями детей (в старшем дошкольном возрасте).
Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность	Носит общественно полезный характер.	Хозяйственно-бытовой труд и труд в природе.

Образовательный процесс в МБДОУ строится:

- на использовании инновационных педагогических технологиях, направленных на партнерство, сотрудничество педагога и ребенка;
- на адекватных возрасту формах работы с детьми: игре как ведущему виду деятельности дошкольника;

—с учетом принципа интеграции образовательных областей и комплексно- тематического принципа построения воспитательно - образовательного процесса.

Такой подход обеспечивает целостное представление детей об окружающем мире, возможность освоения информации через разные каналы восприятия: зрительный, слуховой, кинестический.

Комплексирование образовательных программ, то есть их сочетание и адаптация под условия жизнедеятельности, воспитания и обучения детей в МБДОУ, строилась с позиции следующих требований:

1. Парциальные программы, используемые в педагогическом процессе, обеспечивают целостность педагогического процесса и дополняют друг друга.

2. Используемые в педагогическом процессе парциальные программы строятся на единых принципах (концепциях).

3. Набор программ, используемых в педагогическом процессе, обеспечивает оптимальную нагрузку на ребенка.

Цель комплексирования программ и новых технологий - выстраивание целостного педагогического процесса в условиях вариативности образования.

В рамках части Программы, формируемой участниками образовательных отношений, в ДОУ реализуются исследовательские, творческие проекты, кружковая деятельность.

Отличительной особенностью является деятельный подход к воспитанию, образованию, развитию ребёнка. Ребёнок на всех возрастных уровнях вовлекается в продуктивную познавательно - творческую деятельность, где он выступает, с одной стороны, в качестве ведомого взрослым и через различные способы и формы включается в освоение того или иного опыта, с другой стороны, пробует себя в качестве самостоятельной личности.

1. Проектная деятельность.

С целью развития проектной деятельности педагоги:

- создают проблемные ситуации, которые инициируют детское любопытство, стимулируют стремление к исследованию;
- внимательны к детским вопросам, возникающим в разных ситуациях;
- поддерживают детскую автономию: предлагают детям самим выдвигать проектные решения, помогают детям планировать свою деятельность при выполнении своего замысла;
- в ходе обсуждения предложенных детьми проектных решений поддерживают их идеи, делая акцент на новизне каждого предложенного варианта;
- помогают детям сравнивать предложенные ими варианты решений, аргументируют выбор варианта.

Модель трех вопросов: (предложения детей не подвергаются литературной обработке, что позволяет сохранить логику мышления и стиль речи автора):

Что мы знаем?	Что мы хотим узнать?	Что нужно сделать?
---------------	----------------------	--------------------

В ходе активного обсуждения идей дети и взрослые вырабатывают совместный план действий (Что сделаем? Что будем делать в первую очередь, а что потом? Как объединим все вместе?); способы и средства решения проблемы (Что ты предполагаешь сегодня сделать? Какие материалы/инструменты тебе понадобятся? С чего начнёшь? Что будешь делать дальше? Кого бы ты хотел видеть своим партнёром? и т.п.).

2. Здоровьесберегающие технологии:

закаливающие процедуры и профилактические мероприятия (босоножье, «дорожка здоровья», полоскание рта после приёмов пищи, воздушные ванны, солнечные ванны и купание в бассейне в тёплый период года, точечный массаж, гимнастика после дневного сна);

- подвижные игры;
- соблюдение режима двигательной активности в течение дня.

3. Технологии игровых методов:

- сюжетно - ролевая игра;
- театрализованные игры;
- развивающие игры;
- дидактические игры;
- подвижные и хороводные игры;
- пальчиковые игры.

4. Исследовательские технологии:

- наблюдения;
- экспериментирование;
- сенсорные игры.

5. ТРИЗ - способной понимать единство и противоречие окружающего мира.

6. Технологии проблемного обучения.

- проблемные ситуации;
- выдвижение гипотез;
- поиск фактов - доказательства.

7. Информационно-коммуникативные технологии.

педагоги дошкольного учреждения используют информационно - коммуникационные технологии (ИКТ) в целях повышения эффективности образовательного процесса.

Часть, формируемая участниками образовательного процесса **Модель использования программ и технологий в разных возрастных группах**

Программы и технологии	Использование программ и технологий в разных возрастных группах			
	Группы младшего возраста	Группы среднего возраста	Группы старшего возраста	Группы подготовительного к школе возраста
Социализация и ранняя профориентации в процессе сюжетно – ролевой игры. Технология развития игровой деятельности Е.В.Зворыгина, С.Л. Новосёлова	+	+	+	+
Формирование культуры безопасности у детей 3-8 лет. Парциальная программа Л.Л. Тимофеева	+	+	+	+
Программа «Мир сенсорики», разработанная коллективом МБДОУ «Детский сад №1 г. Выборга»				
Развитие элементарных математических представлений через использование развивающих игр, разработанная коллективом МБДОУ «Детский сад №1 г. Выборга»	+	+	+	+
Программа «Юный эколог» С.Н.Николаева Детство – Пресс 2014г.		+	+	+
Программа «Хочу все знать» для детей 3 - 7 лет по ознакомлению с достопримечательностями Выборга, природой родного края, социальными событиями; разработана коллективом МБДОУ «Детский сад №1 г. Выборга». Цель: воспитание нравственно – патриотических качеств детей посредством ознакомления детей с родным городом, краем	+	+	+	+
Программа профилактики речевых нарушений у детей раннего возраста разработанная коллективом МБДОУ «Детский сад №1 г. Выборга»				
Педагогическая технология развития общения и речи детей в контексте темы комплексно-тематического плана	+	+	+	+
Технология театрализованной деятельности	+	+	+	+
Технология интеллектуально – художественного развития личности дошкольника «Гармония развития». Д. И. Воробьева.	+	+	+	+
Программа музыкального воспитания детей «Ладушки» авторы Каплунова И., Новоскольцева И.	+	+	+	+
Содержание образовательной деятельности по развитию основных видов движения через подвижные игры. Программа разработана коллективом МБДОУ «Детский сад №1 г. Выборга»	+	+	+	+
Использование здоровьесберегающих технологий	+	+	+	+
Проектная деятельность		+	+	+
Технологии проблемного обучения	+	+	+	+
Исследовательские технологии	+	+	+	+

ИКТ				
Здоровьесберегающие технологии	+	+	+	+

В МБДОУ «Детский сад №1 г. Выборга» организовано проведение кружковой работы по следующим направлениям развития воспитанников:

Направленность	Название кружка	Возраст
Социально – коммуникативное развитие	Дружные ребята	3-7 лет
	Театральный	4-7 лет
Познавательное развитие	Волшебный мир сенсорики	2-5 лет
	Клуб «Эрудит	2 -7 лет
	Маленький исследователь	2-7 лет
Речевое развитие	Логоритмика	2 – 3 года
Художественно - эстетическое развитие	Волшебный квадрат	2- 4 года
	Умелые руки	2 - 4 года
	Лепка из глины	3-7 лет
	Мультстудия	4-7 лет
	Песенка за песенкой	5-7 лет
Физическое развитие	Баскетбол	5-7 лет
	Аэробика	4-7 лет

2.3. Способы и направления поддержки детской инициативы

Программа обеспечивает полноценное развитие личности ребенка во всех основных образовательных областях, а именно: в сферах социально - коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического и физического развития на фоне их эмоционального благополучия и положительного отношения к миру, к себе и к другим людям.

В основу Программы положены подходы О.А. Скоролуповой по поддержке инициативы детей в разном возрасте.

Эффективные формы поддержки детской инициативы:

- Совместная деятельность взрослого с детьми, основанная на поиске вариантов решения проблемной ситуации, предложенной ребёнком.
- Проектная деятельность.
- Совместная познавательно-исследовательская деятельность взрослого и детей – опыты и экспериментирование.
- Наблюдение и элементарный бытовой труд в центре экспериментирования.
- Совместная деятельность взрослого и детей по преобразованию предметов рукотворного мира и живой природы.
- Создание разнообразной иницирующей предметно-игровой среды, обеспечивающей возможность ребёнку осуществлять выбор игры в соответствии с его интересами.
- Создание условий для стимулирования самостоятельной двигательной активности воспитанников в спортивных центрах групп.
- Привлечение детей к созданию интерактивной среды.

Основанием выделения сторон (сфер) инициативы послужили мотивационно-содержательные характеристики деятельности, т.е. собственно предметно-содержательная направленность активности ребенка.

К этим сторонам (сферам) инициативы были отнесены следующие:

1. **Творческая инициатива** (включенность в сюжетную игру как основную творческую деятельность ребенка, где развиваются воображение, образное мышление);
2. **Инициатива как целеполагание и волевое усилие** (включенность в разные виды продуктивной деятельности – рисование, лепку, конструирование, требующие усилий по преодолению "сопротивления" материала, где развиваются произвольность, планирующая функция речи);
3. **Коммуникативная инициатива** (включенность ребенка во взаимодействие со сверстниками, где развиваются эмпатия, коммуникативная функция речи);
4. **Познавательная инициатива – любознательность** (включенность в экспериментирование, простую познавательно-исследовательскую деятельность, где развиваются способности устанавливать пространственно-временные, причинно-следственные и родовидовые отношения).

3-4 года Приоритетной сферой проявления детской инициативы является игровая и продуктивная деятельность.	<i>Для поддержания инициативы ребенка 3-4 лет взрослым необходимо:</i> создавать условия для реализации собственных планов и замыслов каждого ребенка; рассказывать детям о из реальных, а также возможных в будущем достижениях; отмечать и публично поддерживать любые успехи детей; помогать ребенку найти способ реализации собственных поставленных целей; способствовать стремлению научиться делать что-то и поддерживать радостное ощущение возрастающей умелости; в ходе занятий и в повседневной жизни терпимо относиться к затруднениям ребенка, позволять действовать ему в своем темпе; • учитывать индивидуальные особенности детей; уважать и ценить каждого ребенка независимо от его достижений, достоинств и недостатков;
4-5- лет Приоритетной сферой проявления детской инициативы • способствовать стремлению детей делать собственные умозаключения, относиться к их попыткам внимательно, с уважением; • обеспечивать для детей возможности осуществления их желания переодеваться и наряжаться, в данном возрасте является познавательная деятельность, расширение информационного кругозора, игровая деятельность со сверстниками.	<i>Для поддержки детской инициативы взрослым необходимо:</i> способствовать стремлению детей делать собственные умозаключения, относиться к их попыткам внимательно, с уважением; • создавать условия, обеспечивающие детям возможность конструировать из различных материалов себе "дом", укрытие для сюжетных игр; • при необходимости осуждать негативный поступок ребенка с глазу на глаз, но не допускать критики его личности, его качеств; • обязательно участвовать в играх детей по их приглашению (или при их добровольном согласии) в качестве партнера, равноправного участника, но не руководителя игры. • привлекать детей к украшению группы к различным мероприятиям, обсуждая разные возможности и предложения; • привлекать детей к планированию жизни группы на день, опираться на их желание во время занятий;
5-6 лет Приоритетной сферой проявления детской инициативы в старшем дошкольном возрасте является внеситуативно – личностное общение со взрослыми и сверстниками, а также информационно познавательная инициатива.	<i>Для поддержки детской инициативы взрослым необходимо:</i> создавать в группе положительный психологический микроклимат; • уважать индивидуальные вкусы и привычки детей; • поощрять желание создавать что-либо по собственному замыслу; • создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей; • при необходимости помогать детям в решении проблем организации игры; • привлекать детей к планированию жизни группы на день и на более отдаленную перспективу; • создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой, познавательной деятельности детей по интересам
6-8 лет Приоритетной сферой проявления детской инициативы в данном возрасте является научение, расширение сфер собственной компетентности в различных областях практической предметности, в том числе орудийной деятельности, а также информационная познавательная деятельность.	<i>Для поддержки детской инициативы взрослым необходимо:</i> вводить адекватную оценку результата деятельности ребенка с одновременным признанием его усилий и указанием возможных путей и способов совершенствования продукта деятельности; • спокойно реагировать на неуспех ребенка и предлагать несколько вариантов исправления работы; • обращаться к детям, с просьбой продемонстрировать свои достижения и научить его добиваться таких же результатов сверстников; • поддерживать чувство гордости за свой труд и удовлетворение его результатами; • создавать условия для различной самостоятельной творческой деятельности детей по их интересам и запросам, предоставлять детям на данный вид деятельности определенное время; проводить планирование жизни группы на день, неделю, месяц с учетом интересов детей, стараться реализовывать их пожелания и предложения

Описание деятельности по созданию условий для поддержки детской инициативы представлено в приложении 3 к данной Программе.

2.4. Содержание профессиональной коррекции нарушений развития детей СС

2.4.1. Структура коррекционной работы

Структура коррекционной работы включает взаимосвязь **диагностического, коррекционно-развивающего, оздоровительно-профилактического, социально-педагогического модулей**. Модульный принцип позволяет вносить своевременные изменения в процесс реализации индивидуального образовательного маршрута.

Диагностический модуль.

Задачи модуля:

- выявить и классифицировать типичные трудности, возникающие у ребёнка при освоении Программы;
- определить причины трудностей, возникающих у ребёнка при освоении Программы.

Содержание диагностического модуля составляют программы изучения ребенка различными специалистами.

Направление	Содержание работы	Ответственный
<i>Медицинское</i>	Выявление состояния физического и психического здоровья, изучение медицинской документации.	Медицинские работники Учитель-логопед
<i>Коррекционно-развивающее</i>	Обследование актуального уровня познавательного и речевого (Т.Б.) развития ребёнка, определение зоны ближайшего развития, выявление трудностей, возникающих у ребёнка по мере освоения Программы, причин обуславливающих возникновение данных трудностей.	Учитель – дефектолог Учитель – логопед
<i>Социально-педагогическое</i>	Обследование актуального уровня развития ребёнка, определение зоны ближайшего развития, выявление трудностей, возникающих у ребёнка по мере освоения Программы, причин возникновения данных трудностей. Изучение семейных условий воспитания ребёнка	Учитель – дефектолог Учитель-логопед Воспитатель Музыкальный руководитель Инструктор физкультуры

Коррекционно-развивающий модуль

Задачи модуля:

- определить необходимые условия для реализации коррекционно-развивающей работы;
- разработать индивидуальный образовательный маршрут сопровождения ребёнка необходимыми специалистами при освоении Программы (приложение 2);
- организовать взаимодействие специалистов, осуществляющих сопровождение ребёнка, испытывающего трудности в освоении адаптированной основной образовательной программы.

Коррекционно-развивающий модуль обеспечивает создание педагогических условий для коррекции и профилактики нарушений в развитии ребенка с ЗПР на основе комплексных диагностических данных.

Условия, необходимые для реализации коррекционно-развивающей работы:

- использование специальных образовательных программ, исходя из категории детей СС, а также специальных методов и приёмов обучения и воспитания;
- использование технических средств обучения коллективного и индивидуального пользования;
- организация и проведение подгрупповых и индивидуальных коррекционных занятий.

В основу коррекционно-развивающего процесса положены следующие принципы:

- раннее воздействие на познавательную и речевую деятельность с целью предупреждения вторичных отклонений;
- развитие познавательной сферы и речи, опора на онтогенез;
- дифференцированный подход в коррекционно – развивающей деятельности к детям СС;
- связь речи с другими сторонами психического развития, которые раскрывают зависимость формирования отдельных компонентов речи от состояния других психологических процессов.

Коррекционная работа, рассчитанная на 3 - 4 года. Направлена, прежде всего, на совершенствование психофизических механизмов развития детей СС, формирование у них предпосылок полноценного функционирования высших психических функций, а также базовых представлений о себе и об окружающем мире, сенсомоторное развитие, овладение детьми самостоятельной связной, грамматически правильной

речью, фонетической системой родного языка, а также элементами грамоты, графических навыков, профилактику возможных затруднений при овладении чтением, письмом, счетом, развитие коммуникативных навыков в аспекте подготовки к школьному обучению.

В организации коррекционно-развивающей работы выделяется три этапа: организационный, основной, заключительный.

Организационный этап

1. Стартовая педагогическая диагностика детей, которая проводится учителем – дефектологом, учителем-логопедом и воспитателями групп с целью представления детей, нуждающихся в коррекционно – развивающей помощи, на медико-психолого-педагогическую комиссию (экспресс-метод).

2. Комплексное обследование детей специалистами ПМПК с целью установления заключительного диагноза и направления в коррекционно-развивающую группу соответствующего возраста.

3. Формирование информационной готовности педагогического коллектива к проведению эффективной коррекционно-педагогической работы с детьми СС.

4. Информация родителей (или лиц их замещающих) об итогах повторного комплексного обследования развития детей; определение цели и задач коррекционно-развивающего обучения, способствующих продвижению детей.

5. Конструирование индивидуальных маршрутов сопровождения детей СС с учетом психологических и интеллектуальных возможностей детей.

6. Конструирование программ групповой работы с детьми, имеющими сходные структуры нарушения развития.

7. Конструирование программ взаимодействия специалистов ДОУ и родителей детей СС.

Основной этап

1. Решение задач, заложенных в коррекционных программах – подгрупповые и индивидуальные (ежедневные) занятия.

2. Мониторинг индивидуального развития (2 раза в год).

3. Согласование, уточнение, корректировка меры и характера коррекционно-педагогического влияния участников коррекционно-педагогического процесса.

4. Информация о достижении определенного позитивного эффекта в устранении у детей отклонений в психическом развитии: индивидуальные беседы, консультации для родителей, проведение дней открытых дверей, групповые родительские собрания.

Заключительный этап

1. Оценка продвижения коррекционно-развивающей работы с детьми (индивидуальная и групповая); представление учителей-дефектологов, учителей - логопедов и воспитателей; независимая экспертиза – специалисты МОУ «Центр диагностики и консультирования».

2. Определение дальнейших образовательных и коррекционно-образовательных перспектив для детей с ЗПР: решение о прекращении коррекционно – развивающей работы с ребенком (группой), изменение ее характера или корректировка индивидуальных и групповых программ и продолжение коррекционно – развивающей работы, рекомендации экспертов МБОУ «Центр диагностики и консультирования».

Взаимодействие специалистов, осуществляющих сопровождение ребёнка СС

Специалисты, осуществляющие сопровождение ребёнка, реализуют следующие профессиональные функции:

- диагностическую (заполняют диагностические карты трудностей, возникающих у ребёнка; определяют причину трудности с помощью комплексной диагностики);

- проектную (разрабатывают на основе реализации принципа единства диагностики и коррекции индивидуальный маршрут сопровождения);

- деятельностную (реализуют индивидуальный маршрут сопровождения);

- аналитическую (анализируют результаты реализации индивидуальных образовательных маршрутов).

Организационно-управленческой формой сопровождения является психолого-медико педагогический консилиум учреждения (ПМПК), который решает задачу взаимодействия специалистов.

Оздоровительно-профилактический модуль. Задачи модуля:

- создание условий для сохранения и укрепления здоровья детей СС;

- обеспечение медико-педагогического сопровождения развития ребёнка СС.

Оздоровительно-профилактический модуль предполагает проведение индивидуальных профилактических мероприятий в соответствии с имеющимися условиями.

Социально-педагогический модуль. Задачи модуля:

- повышение профессиональной компетентности педагогов, работающих с детьми СС;
- взаимодействие с семьёй ребёнка СС и социальными партнёрами.

Социально-педагогический модуль нацелен на повышение уровня профессионального образования педагогов; организацию социально-педагогической помощи детям и их родителям, консультативную деятельность.

Результаты профессиональной коррекции нарушений в развитии детей

Результаты реализации коррекционной работы ориентируются на освоение детьми СС данной Программы.

Динамика развития детей отслеживается по мере реализации индивидуального образовательного маршрута, успешное продвижение по которому свидетельствует о снижении количества трудностей при освоении Программы.

В случае невозможности комплексного усвоения воспитанником Программы из-за тяжести физических и (или) психических нарушений, подтвержденных в установленном порядке ПМПк, содержание коррекционной работы формируется с акцентом на социализацию воспитанника и формирование практически-ориентированных навыков.

2.4.2. Содержание работы учителя – дефектолога, учителя-логопеда с детьми СС

Направленность коррекционно – развивающей работы с детьми (СС) заключается в создании оптимальных условий для амплификации развития эмоционально-волевой, познавательной, двигательной сферы, развития позитивных качеств личности каждого ребенка.

Коррекционная работа с детьми СС выстраивается с учетом возрастных психофизиологических возможностей и индивидуальных психологических особенностей детей и возможностей детей

№ п/п	Содержание работы	Сроки	Ответственные
Диагностическая работа			
1	Обследование познавательной сферы	Сентябрь	Учитель-дефектолог
	Обследование экспрессивной и импрессивной речи воспитанников		Учитель-логопед
2	Обработка и анализ результатов обследования	Сентябрь	Учитель-дефектолог, учитель-логопед
3	Комплектация групп для занятий в соответствии с заключением и структурой нарушений развития	Сентябрь	Учитель-дефектолог, учитель-логопед
4	Итоговое обследование детей старшего дошкольного возраста СС	До 20.05.	Учитель-дефектолог, учитель-логопед
Коррекционно-развивающая работа			
1	Составление календарных планов коррекционно – развивающих занятий	Сентябрь	Учитель-дефектолог, учитель-логопед
2	Составление индивидуальных планов на основе результатов мониторинга индивидуального развития	Сентябрь	Учитель-дефектолог, учитель-логопед
3	Подгрупповые занятия с детьми	В течение года	Учитель-дефектолог, учитель-логопед
4	Индивидуальные занятия с детьми	В течение года	Учитель-дефектолог, учитель-логопед
5	Индивидуальные карты обследования состояния психического развития детей	В течение года	Учитель-дефектолог, учитель-логопед
6	Индивидуальные тетради для коррекционно – развивающей работы	Еженедельно	Учитель-дефектолог, учитель-логопед
Консультативно – методическая работа			
1	Работа с педагогами и специалистами		
1.1.	Индивидуальные беседы с воспитателями по результатам обследования детей	В течение года	Учитель-дефектолог, учитель-логопед
1.2.	Анализ деятельности воспитателей с целью: наблюдения за деятельностью детей в условиях образовательного процесса;	В течение года	Учитель-дефектолог, учитель-логопед

	изучения работы воспитателя с детьми СС		
1.3.	Организация и проведение ПМПк	3 раза в год	Учитель-дефектолог, учитель-логопед
2	Работа с родителями		
2.1.	Выступление на родительских собраниях	В течение года	Учитель-дефектолог, учитель-логопед
2.2.	Индивидуальное консультирование родителей	В течение года	Учитель-дефектолог, учитель-логопед
2.3.	Организация мероприятий с родителями с целью пропаганды различных форм работы с детьми в условиях семьи	В течение года	Учитель-дефектолог, учитель-логопед
Просветительская работа с педагогическим коллективом			
1	Проведение консультаций для воспитателей	В течение года	Учитель-дефектолог, учитель-логопед
2	Подготовка и чтение докладов на педсоветах	В течение года	
3	Проведение консультаций для специалистов ДО	В течение года	
Мероприятия по повышению квалификации/самообразование			
1	Посещение семинаров, участие в методических объединениях	В течение года	Учитель-дефектолог, учитель-логопед
2	Знакомство с методическими новинками	В течение года	

Модель взаимодействия педагогов и специалистов в реализации коррекционных мероприятий

Образовательная деятельность включает:

- гибкое содержание, педагогические технологии, обеспечивающие индивидуальное, личностно-ориентированное развитие каждого ребенка;
- создание в группе условий для развития различных видов деятельности с учетом возможностей, интересов, потребностей самих детей (это направление обеспечивается взаимодействием в работе дефектолога и воспитателя);
- сотрудничество с семьей.

Учитель-дефектолог организует взаимодействие специалистов в коррекционно-педагогическом процессе. Он планирует и координирует психолого-педагогическое сопровождение детей СС.



Содержание коррекционно – развивающей деятельности с детьми СС

Алгоритм отбора содержания коррекционной работы с детьми СС.

Процесс коррекционного обучения и воспитания условно можно разделить на три этапа.

Первая ступень (II младшая группа)	Вторая ступень (средняя группа)	На третьей и четвертой ступени (старшая, подготовительная к школе группа)
основной целью является развитие функционального базиса для развития высших психических функций	планируется целенаправленное формирование и развитие высших психических функций.	вся работа строится с ориентацией на развитие возможностей ребенка к достижению целевых ориентиров
Развитие зрительных, слуховых, моторных функций и межсенсорных связей; стимуляция познавательной, речевой коммуникативной	- сенсорное воспитание и формирование эталонных представлений; развитие зрительной и слухоречевой памяти; развитие всех свойств внимания и произвольной регуляции деятельности;	Особое внимание уделяется развитию мыслительных операций, конкретно - понятийного мышления, элементарного умозаключающего мышления, формированию

активности ребенка; создание условий для становления ведущих видов деятельности: формирование психологического базиса для развития мышления и речи стимуляция двигательной активности, развитие моторного праксиса	развитие мыслительной деятельности во взаимосвязи с развитием речи: стимуляция мыслительной активности, развитие мыслительных операций на уровне наглядного и конкретно-понятийного, а также элементарного умозаключающего мышления; - развитие всех сторон речи	обобщающих понятий, обогащению и систематизации представлений об окружающем мире. Преодоление недостатков в речевом развитии развитию словесной регуляции действий и формированию механизмов, необходимых для овладения связной речью
--	--	--

Коррекционно – развивающая деятельность учителя - дефектолога

Цель: обеспечение базиса для развития высших психических функций и предпосылок к школьному обучению в соответствии с индивидуальными особенностями и функциональными отклонениями в физическом и/или психическом развитии воспитанников.

Задачи:

- сенсорное развитие: освоение эталонов-образцов цвета, формы, величины, эталонов звуков; накопление обобщенных представлений о свойствах предметов (цвет, форма, величина), материалов;
- освоение предметно-практической деятельности, способствующей выявлению разнообразных свойств предметов, а также пониманию отношений между предметами (временных, пространственных, количественных);
- накопление языковых представлений, развитие фонетико-фонематических процессов, подготовка к обучению грамоте;
- уточнение, обогащение и систематизация словаря на основе ознакомления с предметами и явлениями окружающего мира;
- формирование диалогической и монологической форм речи, развитие коммуникативных навыков;
- развитие элементарных математических представлений и понятий, соответствующих возрасту;
- формирование у детей навыков социально-адаптивного поведения.

Содержание коррекционно – развивающей деятельности с детьми

Направление деятельности	Задачи коррекционно-развивающей работы
Развитие тонкой моторики рук	— Развитие дифференцированной моторики рук. — Развитие двигательного-пространственных автоматизмов. — Развитие речевой регуляции движений. — Развитие умения поддерживать и произвольно регулировать тонус мускулатуры. Развитие графомоторных умений.
Коммуникативное развитие	— Развитие навыков делового сотрудничества со взрослым, контекстного общения: умения действовать по правилам, определяемым взрослым. — Развитие форм общения со взрослым: от эмоционально-практической к ситуативно-деловой, внеситуативно-познавательной. — Развитие умения осознавать свои особенности; обогащение представлений о себе. Развитие положительного самоощущения, позитивного «образа Я».
Навыки самоорганизации и в предметной деятельности	— Развитие целенаправленности действий, умения выполнять точные, «прицельные», действия с предметами в пространственном поле. — Развитие рефлексии своих действий, осознания средств выполнения поставленных задач в их отношении к цели: что и как надо делать. Развитие умения выполнять предметно-практические задания с опорой на план, схему, модель.
Познавательное развитие	— Развитие умений: воспринимать объекты целостно, выделять индивидуальное своеобразие объектов, их детали; узнавать объекты в разном положении, а также объекты, изображенные разными способами; выделять основные признаки объекта, его главные части, второстепенные признаки. - Развитие специализации движений рук, точности тактильного обследования предметов, пространственного анализа и синтеза.
Внимание	— Развитие концентрации, переключения, устойчивости внимания. — Стимулирование работоспособности, снижение утомляемости.
Память	— Опосредованная. Развитие умения описывать предметы с использованием карт-моделей и приводить для этого примеры из своего опыта, литературы, коллективных наблюдений
Мышление мыслительные	— Развитие умений: сравнивать предметы по нескольким критериям: функциям, свойствам, качествам, происхождению.

операции	— Классифицировать предметы по их свойствам, качествам, назначению и происхождению. — Устанавливать причинно-следственные связи.
Воображение знаково- символическая функция	— Развитие умений: обыгрывать сюжет с использованием предметно неоформленного материала: кубиков, камешков и т. п. — Передавать содержание знакомых произведений с использованием средств речевой и двигательной выразительности; — создавать собственные игровые сценарии и обыгрывать их; — самостоятельно действовать и говорить от лица игрушек, в том числе театрализованных
Речь	— Развитие умений: устанавливать ассоциативные связи между словами, между словом и образом; — понимать выразительные речевые средства: сравнения, метафоры, эпитеты, используемые в художественном тексте, и применять их при построении речевого высказывания; — свободно выбирать разнообразные языковые средства при построении связного высказывания

Содержание коррекционно – развивающей деятельности учителя – логопеда

Цель: формирование полноценной речи, оказание помощи ребенку в преодолении речевых нарушений для решения задач его развития, обучения, воспитания и социализации.

Задачи:

Основные задачи коррекционного процесса:

- коррекция нарушений устной речи, формирование правильного произношения;
- усвоение лексических и грамматических средств языка;
- развитие навыков связной речи; предупреждение нарушений чтения и письма;
- коррекция недостатков эмоционально-личностного и социального развития.

Подготовительный этап	Основной этап
- Формирование произвольного слухового и зрительного восприятия, внимания и памяти, зрительно- пространственных представлений. -Формирование кинестетической и кинетической основы движений в процессе развития общей, ручной и артикуляторной моторики. - Формирование мыслительных операций анализа, синтеза, сравнения, обобщения, классификации. -Формирование слухозрительного и слухомоторного взаимодействия в процессе восприятия и воспроизведения ритмических структур. -Формирование сенсорно-перцептивного уровня восприятия (в работе с детьми с дизартрией)	-Формирование предметного, предикативного и адъективного словаря импрессивной речи; -Формирование предметного, предикативного и адъективного словаря экспрессивной речи; -Формирование грамматических стереотипов словоизменения и словообразования в экспрессивной речи; -Формирование синтаксической структуры предложения. -Формирование связной речи. -Коррекция нарушений фонетической стороны речи. -Коррекция нарушений движений артикуляторного аппарата, дыхательной и голосовой функций.

Содержание коррекционно-развивающей деятельности представлено следующими направлениями:

- развитие личностных компонентов познавательной деятельности (познавательной активности, самостоятельности, произвольности);
- формирование правильного звукопроизношения;
- развитие фонематического слуха, анализа и синтеза;
- формирование грамматического строя речи;
- развитие словаря детей;
- развитие связной речи;
- подготовка к обучению грамоте.
- развитие сложно координированных движений кисти и пальцев рук, зрительно-моторной координации, пространственно-временных представлений, основных мыслительных операций и различных видов мышления.

Разделы коррекционно – развивающей деятельности с детьми	Содержание
Развитие общих речевых навыков	Развитие просодической стороны речи Формирование правильного физиологического и речевого дыхания. Формирование правильной голосоподачи, плавности речи. Развитие четкой дикции, интонационной
Развитие фонематических процессов.	Формировать фонематические умения Развитие слухового внимания и памяти Формирование фонематического восприятия на основе различения звуков по признакам (узнавание, различение, дифференциация фонем). Формирование навыков звуко-слогового анализа и синтеза
Коррекция звукопроизношения	Формировать у детей правильное звукопроизношение Подготовка артикуляционного аппарата к постановке звуков. Постановка нарушенных звуков. Введение поставленных звуков в слог, слово, предложение, фразу. Автоматизация поставленных звуков в спонтанной речи
Формирование лексики Расширение объема словаря	Развивать понимание устной речи ребенка в соответствии с возрастной нормой. Развитие умения вслушиваться в обращенную речь. Формирование понимания обобщающего значения слов
Формирование грамматического строя речи	Совершенствовать грамматическое оформление речи Формирование навыков словообразования и словоизменения различных частей речи. Формирование предложно-падежных конструкций. Усвоение норм смысловой и синтаксической
Развитие связной речи	Формировать самостоятельную связную диалогическую и монологическую речь Формирование навыков построения связных монологических высказываний Формирование навыка выделения главных смысловых звеньев рассказа Формирование установки на активное использование фразовой речи при ответе на вопросы педагога в виде развернутых предложений
Формирование коммуникативной сферы общения	Развивать языковые и коммуникативные способности Формирование положительной мотивации общения Обучение вербальным и невербальным средствам коммуникации Развитие культуры общения
Коррекция вторичных дефектов	Развивать компенсаторные возможности детей Формирование эмоционально-волевой, моторно-двигательной, интеллектуальной сферы

Психолого – педагогическое сопровождения ребенка СС

Цель: создание комплексной системы психолого-педагогических условий, способствующих успешной адаптации, реабилитации и личностному росту детей в социуме.

Психолого-педагогического сопровождения ребенка в ДОУ осуществляется с согласия родителей (законных представителей).

Задачи маршрута сопровождения:

- развитие личности ребенка (с учетом его индивидуальных физических и умственных возможностей);
- осуществление полноценной адаптации в группе сверстников;
- проведение коррекционно-педагогической, психологической работы с детьми;
- подготовка к школьному обучению;

оказание помощи и поддержки родителям, консультирование по вопросам воспитания и развития ребенка.

Направления работы по психолого-педагогическому сопровождению ребенка в ДОУ. Одно из приоритетных направлений – развитие нравственно-этической сферы, создание условий для эмоционально-личностного становления, и социальной адаптации воспитанников.

– предупреждение и преодоление недостатков в эмоционально-личностной, волевой и поведенческой сферах. адаптация ребенка в новом детском коллективе: выстраивание адекватных взаимоотношений со сверстниками; дружеские отношения в группе;

– развитие высших психических функций: слуховое восприятие и внимание развитие памяти развитие мышления

– осуществлять работу по формированию способности к волевым усилиям, произвольной регуляции поведения; по преодолению негативных качеств формирующегося характера, предупреждению и устранению аффективных, негативистских проявлений.

2.4.4. Использование специальных форм, методов, образовательных программ, пособий и дидактических материалов

Формы коррекционно – развивающей деятельности с детьми с СС:

- непрерывная образовательная деятельность (НОД);
- совместная образовательная деятельность (СД) проводится в течение дня;
- подгрупповая;
- индивидуальная.

Подгрупповые занятия с детьми учитель – логопед проводит, в первой половине дня. Количество детей в подгруппе не превышает 6 человек. Подбор детей в подгруппу осуществляется по возрасту, их уровню актуального развития.

На индивидуальных занятиях с ребенком решаются задачи более частного характера, которые направлены на коррекцию звукопроизношения. Такие занятия планируются по мере необходимости от 1 до 5 раз в неделю и проводятся в утренние и вечерние часы.

Задачи и содержание как индивидуальных, так и групповых занятий определяются исходя из структуры, степени выраженности нарушения у детей, их индивидуально-типологических особенностей.

Опора на игру как на ведущий вид деятельности дошкольников и обязательное включение разных видов игр в коррекционные занятия обеспечивают позитивный эффект в развитии познавательных процессов, составляющих психологическую базу в преодолении нарушений (восприятие, внимание, память, мышление).

Целостность занятий обеспечивается сквозной сюжетно - игровой линией, тематической организацией материала.

Учителя - логопеды планируют и проводят коррекционные занятия в подгруппах и индивидуально, консультирует родителей, согласовывают работу с воспитателями и узкими специалистами.

Структурные компоненты педагогического процесса	Особенности организации	Особенности содержания
Совместная деятельность в режимные моменты	Проводят: воспитатель, учитель дефектолог, учитель – логопед, музыкальный руководитель, инструктор по физической культуре	Организация взаимодействия педагога с детьми на занятиях, в игре, в бытовой и общественно-полезной работе с целью достижения результата, отвечающего реализации потребностей каждого участника совместной деятельности, на основе различных видов детской деятельности
Непрерывная образовательная деятельность	Подгруппы организуются с учётом уровня актуального развития детей, имеют подвижный состав в первой половине дня на основе различных видов детской деятельности	Коррекционная направленность занятий обеспечивает детям овладение первоначальными знаниями, умениями и навыками, а также способствует развитию высших психических функций. Пребывание в специальных условиях способствует развитию личности (интересов, мотивации учения, взаимоотношений и общения)
Коррекционный час	Проводит воспитатель во второй половине дня по заданию учителя – дефектолога (учителя – логопеда)	Первая подгруппа занимается различными видами деятельности: ▪ на развитие мелкой моторики, шнуровка и т.д.; ▪ на развитие графических навыков (обводка, штриховка, раскраски и т.д.) Вторая подгруппа закрепляет пройденный материал через: ▪ дидактические игры; ▪ сенсорное развитие. Третья подгруппа: ▪ развитие математических представлений ▪ четвертая подгруппа: развитие памяти, мышления, внимания,
Самостоятельная деятельность	На основе различных видов детской деятельности в центрах активности группы	Специальные условия в процессе коррекционного обучения и воспитания детей с ограниченными возможностями здоровья для закрепления и практической реализации самообслуживания, общения и регуляции поведения, ориентированное на повышение адаптационных способностей и расширение опыта

Взаимодействие с семьей	с	Установление взаимодействия родителями	с	Наглядная агитация, консультации, родительские собрания, мастер - классы, тренинги, семинары, практикумы, папки – передвижки, совместные мероприятия с детьми (НОД, проекты, праздники, конкурсы, творческие выставки)
-------------------------	---	--	---	--

Особенности осуществления коррекционно-развивающей деятельности с детьми СС предусматривает организацию следующих условий:

Условия	Особенности организации
<i>Организация коррекционно-развивающей деятельности</i>	• организационными формами работы групп компенсирующей направленности являются подгрупповые занятия, занятия малыми подгруппами (по 2-3 ребенка), • индивидуальные занятия; проявление искреннего интереса к личности
<i>Построение содержания учебного плана на основе следующих критериев:</i>	• Опора на жизненный опыт ребенка; • усиление практической направленности изучаемого материала; • выделение сущностных признаков изучаемых явлений; • необходимость и достаточность объема, изучаемого материала; • введение в содержание учебных программ коррекционных методов активизации познавательной деятельности
<i>Учет психофизических особенностей детей</i>	• необходимость специального внимания к развитию речи как основного средства коммуникации, целенаправленного формирования навыков общения со взрослыми и со сверстниками; • дробление заданий на короткие отрезки и поэтапное предъявление ребенку, формулируя задачу предельно четко и конкретно. • оказание пошаговой, стимулирующей и организующей помощи, использование поощрений с демонстрацией важного положительного результата работы самого ребенка; • использование упражнений и заданий, направленных на повышение познавательной активности; • целенаправленное создание условий для практического обогащения опыта детей СС; предметно-операционная деятельность, сюжетно-ролевая игра • в каждое занятие включаются упражнения, на развития одного психического процесса 3-4 задания, 1-2 задания на развитие других психических функций; • предоставление возможности каждому ребенку действовать неоднократно в одних и тех же условиях
<i>Учет индивидуальных особенностей</i>	• учитывая повышенную утомляемость детей, частое переключение на разные виды деятельности (примерно через 10 минут); • с одной стороны, необходимо учитывать индивидуально-типологические особенности каждого ребенка, с другой — особенности группы в целом
<i>Взаимодействие специалистов ДОУ и семьи</i>	• установление тесного контакта с семьей воспитанника, организация педагогической помощи родителям; • организация преемственности в работе всех специалистов, работающих с ребенком

2.4.5. Программно-методическое обеспечение коррекционной работы с детьми

В основе Программы лежит:

- Требования федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования (далее - ФГОС ДО), утвержденными приказом Минобрнауки РФ от 17.10.2013 №1155;
- Образовательная программа дошкольного образования МБДОУ «Детский сад №1 г. Выборга».
- «Программа воспитания и обучения дошкольников с ЗПР» под ред. профессора МГОПУ им. Шолохова Л.Б. Боряевой, профессора МГППИ О.П. Гаврилушкиной, 2014г.
- Программой дошкольных образовательных учреждений компенсирующего вида для детей с нарушениями интеллекта. Коррекционно-развивающее обучение и воспитание Е.А. Екжанова, Е.А. Стребелева. - Москва: Просвещение - 2005г.
- Комплексная образовательная программа дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет Издание третье, переработанное и дополненное в соответствии с ФГОС ДО. Н. В. Нищева. Санкт-Петербург ДЕТСТВО-ПРЕСС 2019.

В работе так же используется специальная литература (приложение 4 к данной Программе).

2.5. Взаимодействие с семьями воспитанников

Становление полноценной личности ребенка СС, происходит под влиянием различных факторов, первым и важнейшим из которых является семья. Включение родителей в коррекционно-воспитательный процесс позволяет предупредить появление вторичных отклонений в развитии, достичь максимально возможного личностного становления каждого ребенка, что будет способствовать его интеграции в общество.

Приоритетным направлением взаимодействия с семьей является развитие в детях чувства общности, избавление от чувства неполноценности, усиление чувства реальности, ответственности, доброжелательности, готовности жить в согласии с собой и окружающими.

В ДОУ сложилась продуманная и выстроенная система взаимодействия с семьями воспитанников СС и его родителей. Взаимодействие педагогов МБДОУ с родителями направлено на повышение педагогической культуры родителей.

Цель: активизировать родителей, привлечь их внимание к тем коррекционным и педагогическим задачам, которые осуществляются в работе с детьми, сделав воспитание ребенка в семье и в детском саду более последовательным, взаимопонимание более эффективным.

Задачи:

1. установить партнерские отношения с семьей каждого воспитанника, создать атмосферу общности интересов, эмоциональной взаимоподдержки и взаимопонимания в проблемы друг друга;
2. повысить грамотность в области коррекционной педагогики, пробудить интерес и желание заниматься со своими детьми;
3. формирование навыков наблюдения за ребенком и умения делать правильные выводы из этих наблюдений;
4. усвоение родителями уверенного и спокойного стиля воспитания с целью обеспечения ребенку чувства комфортности, защищенности в условиях семьи;
5. воспитание привычки обращаться за помощью в вопросах коррекции и воспитания.

Принципы взаимодействия с родителями:

- установить партнерские отношения с семьей каждого воспитанника, создать атмосферу общности интересов, эмоциональной взаимоподдержки и взаимопонимания в проблемы друг друга;
- повысить грамотность в области коррекционной педагогики, пробудить интерес и желание заниматься со своими детьми;
- сформировать у родителей навыки наблюдения за ребёнком и уметь делать выводы из этих наблюдений;
- создать у родителей уверенный и спокойный стиль воспитания с целью обеспечения ребёнку чувства комфортности, защищённости в условиях семьи;
- воспитать привычки обращаться за помощью в вопросах коррекции и воспитания.

Модель взаимодействия ДОУ и родителей

Этапы	Характеристика
Первый этап (ознакомительный)	предполагает сбор информации (первое общение; беседа, наблюдение; анализ полученных результатов, анализ типа семей), со стороны родителей – сбор информации (знакомство с детским садом (адаптация)
Второй этап – общепрофилактический	включает в себя наглядную агитацию (стенды, консультации, родительская газета, информационные проспекты, буклеты), со стороны родителей – встреча со специалистами, просмотр открытых мероприятий, занятий
Третий этап – индивидуальная работа	посвящен знакомству с опытом семейного воспитания, традициями, посвящен проведению фотовыставок, творческих мастерских, праздников. Со стороны педагогов – выбор содержания и форм работы с семьей; со стороны родителей – получение консультативной индивидуальной помощи
Четвертый этап – интегративный	организация и проведение досугов, праздников, круглых столов, конкурсов, выставок, деловые игры, дискуссионный клуб, совместное обсуждение проблем

Формы взаимодействия с семьей

Коллективные			
Консультативно - рекомендательная работа	Просветительская работа	Практические занятия для родителей	Совместная работа родителей, детей, педагогов

1) Конференции 2) Вечера вопросов и ответов 3) «Круглый стол» с участием родителей 4) Педагогический совет с участием родителей 5) Групповые собрания родителей 6) Тематические консультации 7) Общие собрания родителей 8) Презентация дошкольного учреждения	1) Лекции специалистов МБДОУ 2) Занятия для родителей в библиотеке МБДОУ 3) Беседа со специалистами 4) Педагогическая гостиная 5) «Круглый стол» с участием родителей	1) Семинары-практикумы 2) Дни открытых дверей 3) Открытые занятия с детьми в МБДОУ для родителей 4) Выставки семейных рисунков, фотографий, коллекций 5) Смотры конкурсы игрового оборудования	1) Экскурсии, походы 2) Традиции, развлечения, семейные встречи 3) Семейные праздники: День матери, День отца, День семьи 4) Занятия в театральной гостиной для родителей и детей 5) Семейные клубы по интересам
Индивидуальные			
Консультативно-рекомендательная работа		Индивидуальные занятия с родителями и их ребенком	
1)Беседы 2)Консультации 3)Записки, дневники 4)Буклеты 5)Поручения 6) «Ящики вопросов и ответов» 7)Библиотека		1)Конкурсы семейных газет 2)Ярмарки – распродажи семейных поделок 3)Читательские 4)Коллективные творческие дела 5)Семейные клубы 6)Ведение личной фотолетописи ребёнка в период посещения д/с (портфолио ребёнка)	
Наглядно – информационные			
Консультативно - рекомендательная работа		Практические занятия для родителей	Совместная работа родителей, детей, педагогов
Уголок для родителей Выставка психолога – педагогической литературы Папки - передвижки Газета для родителей Информационный листок Библиотечки для родителей Доска объявлений Видеозаписи занятий, игр, прогулки		Дни открытых дверей Школы для родителей Тематические выставки Конференции Визиты в группу	Мастерские Ведение личной фотолетописи ребёнка в период посещения д/с (портфолио ребёнка) Выставка детских работ Беседы с детьми, участие в проектах

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Содержание направлений работы с семьей:

- информировать родителей о факторах, влияющих на развитие ребенка;
- помогать родителям в вопросах развития, воспитания, обучения детей;
- знакомить с лучшим опытом воспитания детей в семье и детском саду, демонстрирующим средства, формы и методы развития;
- создавать в детском саду условия для совместных с родителями мероприятий; привлекать родителей к участию в совместных с детьми;
- показывать родителям значение матери, отца, а также дедушек и бабушек, воспитателей, детей (сверстников, младших и старших детей) в развитии взаимодействия ребенка с социумом, понимания социальных норм поведения;
- заинтересовывать родителей в развитии игровой деятельности детей, обеспечивающей успешную социализацию;
- привлекать внимание родителей к различным формам совместной с детьми деятельности в детском саду и дома, способствующей формированию взаимодействия взрослых с детьми, возникновению чувства единения, радости, гордости за результаты общего труда;
 - информировать родителей о необходимости создания благоприятных и безопасных условий пребывания детей на улице (соблюдать технику безопасности во время игр и развлечений на каруселях, на качелях, на горке, в песочнице, во время катания на велосипеде, во время отдыха у водоема и т.д.;
 - обращать внимание родителей на возможности развития коммуникативной сферы ребенка в семье и детском саду.
 - рекомендовать родителям использовать каждую возможность для общения с ребенком, поводом для которого могут стать любые события и связанные с ними эмоциональные состояния, достижения и трудности ребенка в развитии взаимодействия с миром и др.;
 - привлекать родителей к совместной с детьми исследовательской проектной и продуктивной деятельности в детском саду и дома, способствующей возникновению познавательной активности;

- рекомендовать родителям использовать каждую возможность для общения с ребенком, поводом для которого могут стать любые события и связанные с ними эмоциональные состояния, достижения и трудности ребенка в развитии взаимодействия с миром и др.
- побуждать родителей помогать ребенку устанавливать взаимоотношения со сверстниками, младшими детьми; подсказывать, как легче решить конфликтную (спорную) ситуацию.

Примерные мероприятия с родителями

Форма взаимодействия	Содержание работы	Сроки
<i>Родительские собрания</i>	Задачи на учебный год Итоги за I полугодие Итоги учебного года	Сентябрь-октябрь Декабрь-январь Май
<i>Беседы</i>	Сбор информации. Решение проблем	В течение года
<i>Консультации</i>	• «Сенсорное развитие – основа формирования познавательного интереса» • «Развитие мелкой моторики у дошкольников» • «Если ребенок капризничает» • «Игровые технологии в работе с детьми»	По запросу родителей и по плану учителя-дефектолога
<i>Папки передвижки – информация для родителей</i>	Темы занятий на месяц. Рекомендации для родителей	Еженедельно
<i>Неделя открытых дверей</i>	Совместная деятельность педагогов, родителей и детей, режимные моменты, тематические занятия. Консультирование родителей	4 неделя каждого месяца
<i>Фото и видеорепортажи о жизнедеятельности ДОУ</i>	Демонстрируется на мониторах, расположенных при входе в здание ДОУ	Постоянно
<i>Сайт ДОУ</i>	Специальный раздел «Консультативный пункт» странички специалистов ДОУ. Ссылки на электронные образовательные ресурсы. Обратная связь	Постоянно
<i>Журнал ДОУ</i>	Освещение событий ДОУ, консультации, ответы на вопросы родителей, творчество взрослых и детей	3 раза в год
<i>Совместные мероприятия ДОУ и семьи</i>	Праздники, конкурсы, творческие выставки, спектакли, экскурсии, тематические вечера, мастер – классы, семинары, педагогические советы	В течение учебного года
<i>Информация в родительском уголке</i>	Консультации по актуальным вопросам, выставка, детского творчества, информация по организации образовательной, оздоровительной деятельности и др.	Постоянно
<i>Ежедневные консультации, ответы на вопросы родителей</i>	Консультации по актуальным вопросам организации образовательного процесса в ДОУ, индивидуальные консультации по вопросам развития, воспитания, образования детей	Ежедневно
<i>Участие родителей в обновлении и развитии предметно – пространственной среды</i>	Совместные творческие проекты по оснащению групп ДОУ необходимым игровыми учебным оборудованием, пособиями и др.	Управляющий совет ДОУ

3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. Условия реализации Программы

3.1.1. Материально-техническое обеспечение Программы

В соответствии с ФГОС ДО, материально-техническое обеспечение Программы включает в себя учебно-методический комплект, средства обучения, в том числе технические, соответствующие материалы (в том числе расходные), игровое, физкультурно- оздоровительное оборудование.

Материально-техническое оснащение и оборудование, пространственная организация среды МБДОУ соответствуют санитарно-гигиеническим требованиям и требованиям охраны труда; созданы с учётом ФГОС дошкольного образования; периодически трансформируется, обновляются для стимулирования физической, творческой, интеллектуальной активности детей.

Содержание организации образовательного пространства

Групповые комнаты	
Комната для раздевания	Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов. Эмоциональная разгрузка Информационно-просветительская работа с родителями Консультативная работа с родителями. Формирование культурно – гигиенических навыков при подготовке к прогулке и после прогулки
Игровая комната	Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов. Обогащение игрового опыта детей, формирование коммуникативных навыков
Спальная комната	Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов. Создание благоприятной спокойной обстановки, организация отдыха детей Дневной сон. Гимнастика пробуждения после сна Игровая деятельность Эмоциональная разгрузка
Туалетная комната	Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов. Формирование культурно – гигиенических навыков при умывании
Музыкальный зал	
Оборудование для музыкального руководителя	Совместная образовательная деятельность по музыкальному воспитанию, приобщению к музыкальному искусству и развитию музыкально-художественной деятельности. Праздники, утренники, развлечения, досуги. Утренняя гимнастика Интегрированные занятия по синтезу искусств. Кружковая работа: театральная. Индивидуальная работа по развитию творческих способностей. Удовлетворение потребности детей в самовыражении. Частичное замещение прогулок в непогоду, мороз: организация двигательной активности, художественно-творческой деятельности детей. Консультативная работа с родителями и воспитателями Совместные с родителями праздники, досуги и развлечения. Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов, НОД. Развитие музыкальности, певческих навыков, музыкально ритмических движений, коммуникативных навыков, творческих способностей
Оборудование для детей	
Физкультурный зал	
Оборудование	Совместная образовательная деятельность по физической культуре. Утренняя гимнастика. Физкультурные досуги. Спортивные праздники, развлечения. Индивидуальная работа по развитию основных видов движений. Удовлетворение потребности детей в самовыражении. Частичное замещение прогулок в непогоду, мороз: организация двигательной активности детей. Консультативная работа с родителями и воспитателями. Совместные с родителями физкультурные праздники, досуги и развлечения. Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов, НОД. Формирование основных видов движения, развитие двигательной активности, мотивации к здоровому образу жизни
Кабинеты учителей-логопедов, учителей дефектологов, педагога - психолога	
Оборудование для учителя-логопеда	Коррекция нарушений в развитии, развитие компенсаторных возможностей
Оборудование для детей	
Методический кабинет	
	Организация консультаций, семинаров, практикумов, педагогических советов. Удовлетворение информационных, учебно-методических, образовательных потребностей педагогов. Организация нормативно-правового обеспечения Организация деятельности творческих групп. Самообразование педагогов. Подготовка педагогов к выступлениям разного уровня. Выставки педагогической

	литературы, методических разработок и материалов. Индивидуальная работа с педагогами, консультации, оказание помощи, обучение. Осуществление электронного документооборота. Разработка необходимой документации: планов, положений, проектов, программ и т.п. Создание мультимедийных презентаций, слайд-программ, видеофильмов. Редакционно-издательская деятельность: подготовка статей к публикациям в СМИ. Аналитическая деятельность. Изучение и обобщение передового педагогического опыта. Обработка и хранение различных документов (архив) Консультативная работа с родителями
Объекты территории, функциональное использование	
Участки групп 7 участков для прогулок (у каждой возрастной группы свой участок):	Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности. Самостоятельная деятельность детей. Удовлетворение потребности детей в самовыражении Индивидуальная работа. Песочная игротерапия Закаливание детей: различные гимнастики, игровой массаж, игры с водой; световоздушные ванны. Консультативная работа с родителями. Совместные прогулки с родителями
Зона зеленых насаждений Разнообразные зеленые насаждения (деревья и кустарники). Газоны, клумбы, цветники.	Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности. Совместная деятельность по приобщению воспитанников к природе, формированию основ экологического сознания: беседы, наблюдения за живыми объектами, экологические игры Экспериментальная и опытническая деятельность Психологическая разгрузка детей и взрослых Индивидуальная работа с детьми
Спортивная площадка на территории ДОУ	Образовательная деятельность по физической культуре на свежем воздухе Спортивные праздники, досуги и развлечения. Совместная со взрослым и самостоятельная деятельность детей по развитию физических качеств и основных видов движений Совместные мероприятия с родителями

Обеспеченность образовательного процесса техническими средствами обучения

Для реализации Программы в МБДОУ имеется комплект технических средств обучения.

Помещения / медиа средства	Групповые комнаты	Кабинеты специалистов	Музыкальный зал	Физкультурный зал	Коридоры МБДОУ	Методически й кабинет
Телевизор Ж/К					+	
Мультимедийный проектор		+	+			
Интерактивная доска		+				
Музыкальный центр	+		+			
Фортепиано		+	+	+		
Компьютер						+
Ноутбук	+		+	+		+

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Состояние материально-технической базы МБДОУ соответствует санитарно-гигиеническим и педагогическим требованиям и позволяет на оптимальном уровне реализовывать образовательные задачи через технологии игровых методов, здоровьесберегающих, исследовательских, ИКТ, ТРИЗ технологий.

Имеющиеся материально-технические условия, обеспечивающее комфортное и безопасное пребывание детей в МБДОУ, способствуют их разностороннему развитию.

Содержание организации образовательного пространства

Групповые комнаты	Библиотека специализированной литературы; методические пособия; демонстрационный и наглядный материал; раздаточный материал; игры и игровые пособия.	Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности. Самостоятельная деятельность детей. Удовлетворение потребности детей в самовыражении.
--------------------------	--	---

		Развитие способностей, склонностей каждого ребенка.
Театральная студия Оборудование для детей Оборудование для педагога	Сцена для театрализованной деятельности. Музыкальные инструменты и пособия. Музыкальные игрушки. Наглядный и демонстрационный материал. Раздаточный материал. Картотеки. Костюмы и пособия для театрализованной деятельности.	Праздники и развлечения; музыкальные занятия, праздники и досуги, концерты, спектакли. Развитие творческих, коммуникативных способностей. Удовлетворение потребности детей в самовыражении. Развитие способностей, склонностей каждого ребенка.
Кабинет дополнительного образования Оборудование для педагога дополнительного образования Оборудование для детей	Библиотека специализированной литературы; методические пособия; демонстрационный и наглядный материал; раздаточный материал; игры и игровые пособия.	Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности. Самостоятельная деятельность детей. Удовлетворение потребности детей в самовыражении. Развитие способностей, склонностей каждого ребенка.
Физкультурный зал. Спортивная площадка. Оборудование для детей Оборудование для педагога	Оборудование и пособия для двигательной	
Музыкальный зал Оборудование для детей Оборудование для педагога	Библиотека специализированной литературы; методические пособия; демонстрационный и наглядный материал; раздаточный материал; игры и игровые пособия.	
Кабинеты учителей – логопедов, учителей – дефектологов Педагога - психолога Оборудование для детей Оборудование для педагога		
Территория МБДОУ по ПДД	Разметка по ПДД. Выносное оборудование по обучению правилам дорожного движения и безопасного поведения.	Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности. Удовлетворение потребности детей в самовыражении. Развитие способностей, склонностей каждого ребенка.
Экологическая тропа	«Уголок леса», «Уголок сада», «Уголок лекарственных растений», «Огород », клумбы, цветники.	Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности. Удовлетворение потребности детей в самовыражении. Развитие способностей, склонностей каждого ребенка.

Библиотечно-информационное обеспечение образовательного процесса

В ДОУ имеется:

- библиотека методической и художественной литературы;
- репродукции картин, иллюстративный материал;
- дидактические пособия, демонстрационный и раздаточный материал.
- учебно-методические и дидактические материалы;
- информационные ресурсы, периодически оформляются тематические выставки и стенды.

3.1.2. Обеспеченность методическими материалами и средствами

Программа обеспечена учебно-методическим комплектом. В комплект входят:

- методические пособия для педагогов по всем направлениям развития ребенка;
- наглядно-дидактические пособия;
- вариативные парциальные (авторские) программы;
- электронные образовательные ресурсы.

Групповые комнаты	
Комната для раздевания	Информационные стенды для родителей Выставки детского творчества Шкафчики для одежды детей, скамьи
Игровая комната	Физкультурный уголок Уголок сюжетно-ролевых игр Уголок природы Творческая мастерская Театрально-музыкальный уголок Уголок книги Уголок познания и исследования Уголок дидактических игр и конструирования Уголок дежурств Уголок релаксации Обеденная зона
Спальная комната	Кровати по количеству детей в группе с комплектом спальных принадлежностей Место для педагога
Туалетная комната	Умывальники Поддон для мытья ног Необходимые принадлежности
Музыкальный зал, театральная студия	
Оборудование для музыкального руководителя	фортепиано, музыкальный центр, магнитофон, мультимедийная установка
Оборудование для детей	Стулья по количеству детей, музыкально-дидактические игры, музыкальные шумовые инструменты, костюмы, атрибуты для танцев
Физкультурный зал	
Оборудование	шведская стенка, гимнастические скамейки, мячи, обручи, кегли, мячи, скакалки, тренажеры, мешочки для метания, массажные дорожки
Кабинеты учителей-логопедов, учителей – дефектологов, педагога – психолога	
Оборудование для учителя-логопеда	Стол, ноутбук, принтер
Оборудование для детей	Стол, стулья, индивидуальные зеркала, раздаточный материал, игры различной тематики

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Программное обеспечение наряду с основной образовательной программой «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой дополнено парциальными программами и методическими пособиями, определяющими содержание и организацию образовательной деятельности по приоритетным направлениям

Социально – коммуникативное развитие	Парциальная программа. Формирование культуры безопасности у детей от 3 до 8 лет. Л. Л. Тимофеева
Познавательное развитие	Программа «Развитие математических способностей у детей 3-7 лет через использование развивающих игр», разработана коллективом МБДОУ «Детский сад

	№1 г. Выборга». Программа «Мир сенсорики» для детей раннего возраста, разработана коллективом МБДОУ «Детский сад №1 г. Выборга». Программа «Хочу все знать» (для детей 3 - 7 лет) разработана коллективом МБДОУ «Детский сад №1 г. Выборга». Парциальная образовательная программа Николаевой С.Н. «Юный эколог»
Речевое развитие	Программа профилактики речевых нарушений у детей раннего возраста разработанная коллективом МБДОУ «Детский сад №1 г. Выборга». От звука к букве. Формирование звуковой аналитико-синтетической активности дошкольников как предпосылки обучения грамоте / Е.В. Колесникова
Художественно – эстетическое развитие	Программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста. ЛАДУШКИ. И. Каплунова, И. Новоскольцева. Технология интеллектуально – художественного развития личности дошкольника «Гармония развития». Д. И. Воробьева.
Физическое развитие	Программа развития основных видов движения через подвижные игры. Программа разработана коллективом МБДОУ «Детский сад №1 г. Выборга»

3.1.3. Кадровое обеспечение реализации Программы

Требования к кадровым условиям реализации Программы включают:

- Укомплектованность руководящими, педагогическими и иными работниками;
- Уровень квалификации работников;
- Непрерывность профессионального развития и повышения уровня профессиональной компетентности педагогических работников.

Укомплектованность кадрами	Кадровый состав: Старший воспитатель. Педагог – психолог. Учитель – дефектолог. Учитель – логопед. Воспитатели. Музыкальные руководители. Инструкторы по физкультуре. Педагог – дополнительного образования.
Уровень квалификации руководящих и педагогических работников	Уровень квалификации руководящих и педагогических работников МБДОУ, реализующих Программу, для каждой занимаемой должности соответствует квалификационным характеристикам по соответствующей должности и квалификационной категории.
Профессиональный уровень	Педагогические работники МБДОУ систематически повышают свой профессиональный уровень; проходят аттестацию на соответствие занимаемой должности в порядке, установленном законодательством об образовании (Федеральный закон от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», глава 5, статья 49).
Непрерывность профессионального развития педагогических работников	Непрерывность профессионального развития педагогических работников обеспечивается в процессе освоения ими дополнительных профессиональных образовательных программ в установленном объеме, не реже чем каждые 5 лет в образовательных учреждениях, имеющих лицензию на право ведения данного вида образовательной деятельности.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

В МБДОУ создана методическая служба, которая позволяет обеспечить реализацию потребностей педагогов в развитии.

Модель непрерывного повышения квалификации педагогов МБДОУ



3.2. Распорядок и режимы дня. Организация режима пребывания детей в МБДОУ

При осуществлении режимных моментов учитываются индивидуальные особенности детей (длительность сна, вкусовые предпочтения, темп деятельности и т. д.). Чем ближе к индивидуальным особенностям ребенка режим детского сада, тем комфортнее он себя чувствует, тем лучше его настроение и выше активность.

Основные принципы построения режима пребывания воспитанников:

1. Режимы пребывания воспитанников выполняются на протяжении всего периода обучения детей в дошкольном учреждении, сохраняя последовательность, постоянство и постепенность.
2. Соответствие правильности построения режима пребывания воспитанников возрастным психофизиологическим особенностям дошкольника, поэтому в МБДОУ для каждой возрастной группы определен свой режим пребывания воспитанников.
3. Режим пребывания воспитанников является примерным, его можно корректировать с учетом особенностей работы дошкольного учреждения, контингента детей, климата региона, времени года, длительности светового дня.

При осуществлении режимных моментов учитываются индивидуальные особенности детей (длительность сна, вкусовые предпочтения, темп деятельности и т. д.). Чем ближе к индивидуальным

особенностям ребенка режим детского сада, тем комфортнее он себя чувствует, тем лучше его настроение и выше активность.

Прием пищи	Определяется 12 часовым режимом работы групп (завтрак, 2-ой завтрак, обед, полдник). Питание детей организуют в помещении группы. В процессе организации питания решаются задачи гигиены и правил питания: • мытье рук перед едой; • класть пищу в рот небольшими кусочками и хорошо ее пережевывать; • рот и руки вытирать бумажной салфеткой; • после окончания еды полоскать рот.
Ежедневная прогулка	Продолжительность составляет не менее 3 - 4 часа. Прогулка организуется 2 раза в день: в первую половину - до обеда и во вторую половину дня - после дневного сна или перед уходом детей домой. При температуре воздуха ниже минус 15 °С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки сокращается. Прогулка не проводится при температуре воздуха ниже минус 15 °С и скорости ветра более 15 м/с для детей до 4 лет. Для детей 5 - 7 лет при температуре воздуха ниже минус 20 °С и скорости ветра более 15 м/с. Во время прогулки с детьми включаются все виды детской деятельности в различных формах работы по освоению Программы. Прогулка состоит из следующих частей: наблюдение, подвижные игры, труд на участке, самостоятельную игровую деятельность детей, индивидуальную работу с детьми по развитию физических качеств. Подвижные игры проводят в конце прогулки перед возвращением детей
Дневной сон	Общая продолжительность суточного сна для детей дошкольного возраста 12 - 12,5 часа, из которых 2,0 - 2,5 отводится дневному сну. Перед сном не проводятся подвижные эмоциональные игры
Самостоятельная деятельность детей 3 - 7 лет	Игры, подготовка к образовательной деятельности, личная гигиена занимают в режиме дня не менее 3 - 4 часов. Свободная деятельность воспитанников в условиях созданной педагогами предметно-развивающей образовательной среды, обеспечивающая выбор каждым ребенком деятельности по интересам и позволяющая ему взаимодействовать со сверстниками или действовать индивидуально; Организованная воспитателем деятельность воспитанников, направленная на решение задач, связанных с интересами других людей (эмоциональное благополучие других людей, помощь другим в быту)
Непрерывная образовательная деятельность	Максимально допустимый объем недельной образовательной нагрузки, включая реализацию дополнительных образовательных программ, для детей дошкольного возраста составляет: в младшей группе (дети четвертого года жизни) - 2 часа 45 мин., в средней группе (дети пятого года жизни) - 4 часа, в старшей группе (дети шестого года жизни) - 6 часов 15 минут, в подготовительной (дети седьмого года жизни) - 8 часов 30 минут
Разные формы двигательной активности	Утренняя гимнастика, занятия физической культурой в помещении и на воздухе, физкультурные минутки, подвижные игры, спортивные упражнения, ритмическая гимнастика, занятия на тренажерах, и другие. Рациональный двигательный режим, физические упражнения и закаливающие мероприятия осуществляются с учетом состояния здоровья, возрастно-половых возможностей детей и сезона года.
Закаливание	Облегчённая одежда по сезону, ежедневные прогулки, воздушные ванны во время раздевания, одевания, мытье рук прохладной водой

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Пребывание детей в МБДОУ определяется **режимом дня** по возрастным группам с учетом времени года (Приложение 6).

Режим пребывания воспитанников корректируется в соответствии с разработанной в учреждении **системой физкультурно-оздоровительной работы** Приложение 17 к настоящей Программе).

Кроме этого, в ежедневной организации жизнедеятельности детей реализуются **режимы двигательной активности** (Приложение 18).

3.3. Особенности организации реализации содержания Программы, традиционных событий, праздников, мероприятий

В основу проектирования образовательного процесса положен принцип интеграции всех образовательных областей, где предусматривается решение программных задач в рамках двучастной модели построения педагогического процесса и включает в себя:

1. Совместную деятельность взрослого и ребенка, состоящую из двух направлений – непрерывной образовательной деятельности и образовательной деятельности в режимных моментах, которые включают в себя следующие формы работы: фронтальную, подгрупповую и индивидуальную.

2. Самостоятельную деятельность, которая предполагает свободную деятельность воспитанников в условиях созданной педагогами (в том числе совместно с детьми) развивающей предметно-пространственной среды.

Содержание дошкольного образования строится на комплексно-тематическом принципе, который реализуется следующим образом:

- вокруг единой темы организуется образовательный процесс по всем образовательным областям;
- на основе детских видов деятельности;
- в основу совместной деятельности положено комплексно-тематическое планирование.

Тематический принцип построения образовательного процесса позволяет органично вводить региональные и культурные компоненты, учитывать специфику дошкольного учреждения. Одной теме уделяется не менее недели. Тема отражается в подборе материалов, находящихся в группе и центрах (уголках) развития (*Приложение 8 к данной Программе*)

При конструировании воспитательно-образовательного процесса использованы положительные стороны комплексно-тематической и предметно - средовой моделей построения воспитательно-образовательного процесса: ненавязчивая позиция взрослого, разнообразие детской активности, свободный выбор предметного материала.

Для реализации, поставленных задач и заложенного в Программе содержания разработаны календарный учебный график (*Приложение 3 к данной Программе*), учебный план (*Приложение 4 к данной Программе*), режим непрерывной образовательной деятельности (*Приложение 5 к данной Программе*), расписание непрерывной образовательной деятельности (*Приложение 7 к данной Программе*).

Педагогические условия успешного и полноценного развития детей дошкольного возраста:

Особенностью реализации принципов построения образовательной работы является педагогическое взаимодействие как уникальный вид педагогической деятельности, наполненный социальным смыслом и направленный (родителем и педагогом) на целостное развитие личности.

Организация разнообразных форм взаимодействия: «Взрослый - дети», «Дети - взрослый»	Психологическая перестройка позиции педагога на личностно - ориентированное взаимодействие с ребенком в процессе обучения, содержанием которого является формирование у детей способов приобретения знаний в ходе специально организованной самостоятельной деятельности
	Организация обучения детей, предполагающая использование детьми совместных действий в освоении различных понятий. Для этого на занятиях дети организуются в микрогруппы по 3-4 человека. Такая организация провоцирует активное речевое общение детей со сверстниками
	Организация речевого общения детей, обеспечивающего самостоятельное использование слов, обозначающих математические понятия, явления окружающей действительности
	Фиксация успеха, достигнутого ребенком, его аргументация создает положительный эмоциональный фон для проведения обучения, способствует возникновению познавательного интереса

Схема развития любого вида деятельности такова: сначала она осуществляется в совместной деятельности со взрослым (вместе, а потом рядом), затем в совместной деятельности со сверстниками и становится самостоятельностью.

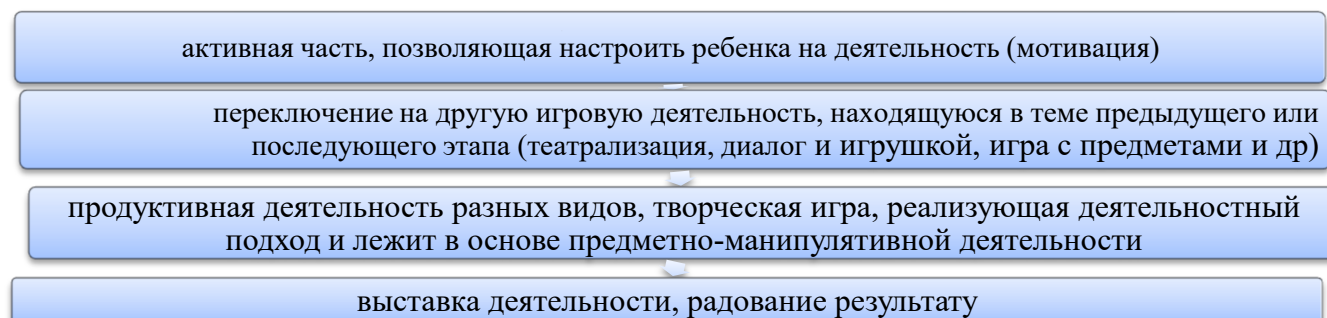
1 →	2 →	3 →	4 →	5
-----	-----	-----	-----	---

Самостоятельная деятельность	Затруднение	Совместная деятельность со взрослыми (вместе, а потом рядом) и со сверстниками	Совместная деятельность со сверстниками	Самостоятельная деятельность
------------------------------	-------------	--	---	------------------------------

Структура совместной деятельности ребенка раннего возраста и взрослого реализуется при следующих условиях:

- содержание деятельности простое, с минимальным количеством деталей;
- проведение совместной деятельности организуется на основе подражания взрослому, который эмоционально комментирует свою деятельность;
- для мотивации на деятельность берем в помощники игрушку.

Структура совместной деятельности ребенка и взрослого



Условиями реализации совместной деятельности взрослого и детей дошкольного возраста являются:

- субъектная (партнерская, равноправная) позиция взрослого и ребенка;
- диалогическое общение взрослого с детьми;
- продуктивное взаимодействие ребенка со взрослыми и сверстниками;
- партнерская форма организации образовательной деятельности (возможность свободного размещения, перемещения и общения детей).

Модель организации непрерывной образовательной деятельности

	Деятельность воспитателя	Деятельность ребенка
1.	Создание проблемной ситуации	Возникновение состояния «хочу»
2.	Совместное определение проблем, выдвижение гипотез по их решению, обсуждение и составление плана деятельности	
3.	Координация самостоятельного поиска	Самостоятельный поиск
4.	Совместное обсуждение итогов, выдвижение новых проблем	
5.	Определение новых целей	Возникновение интереса к предстоящей новой деятельности
6.	Взаимодействие, сотрудничество, сотворчество	

Совместная образовательная деятельность реализуется через организацию различных видов детской деятельности или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогами самостоятельно в зависимости от контингента детей, уровня освоения Программы и решения конкретных образовательных задач.

Особенности работы по созданию игровой мотивации на разных возрастных этапах:

Младший возраст – мотивация в самом материале.	У каждого ребёнка свой материал – это важно! Материал сам ставит задачу! Проблема в том, чтобы успеть замотивировать, пока они сами не начали с ним действовать.
Средняя группа	– можно привести персонаж т.к. в этом возрасте детьми уже освоены роли
Старшая группа – (сюжеты, сюжетосложения)	– главное не персонажи, а сюжеты (передал письмо, самого персонажа нет, а есть письмо). Сюжеты могут быть продолжительными (путешествие на машине времени). В ходе непосредственно образовательной деятельности может использоваться небольшая атрибутика, установленные роли, меняющиеся роли.

Подготовительная группа– игры с правилами, дети следят за выполнением правил.	Используется игра-соревнование с установкой на выигрыш (используются фишки). Дать возможность каждому ребёнку побывать в ситуации выигрыша и проигрыша.
---	---

Дошкольный возраст

Вид деятельности	Задачи педагога	Средства реализации
Двигательная	Организуется при проведении физкультурных занятий, при проведении режимных моментов, совместной деятельности взрослого и ребенка. Подвижные дидактические игры	Подвижные игры с правилами Игровые упражнения Подвижные игры. Игровые упражнения. Спортивные соревнования. Динамический час. 83 Физкультурные праздники и досуги. Физкультурные минутки. Самостоятельная двигательная деятельность детей. Интегрированные физкультурные занятия: речевыми элементами, музыкой, познавательные.
Игровая	Основной вид детской деятельности, организуется при проведении режимных моментов, совместной деятельности взрослого и ребенка, самостоятельной деятельности детей	Творческие игры Игры с правилами Дидактические игры
Коммуникативная	Осуществляется в течение всего времени пребывания ребенка в ДОУ; способствует овладению ребенком конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими людьми – развитию общения со взрослыми и сверстниками, развитию всех компонентов устной речи.	Беседа Ситуативный разговор Речевая ситуация Составление отгадывание загадок Сюжетные игры. Театрализация. Игры с правилами. Просмотр видеофильмов, презентаций.
Восприятие художественной литературы и фольклора с книгами. материалами.	Направлено на формирование интереса и потребности в чтении (восприятии) книг через решение следующих задач: формирование целостной картины мира, развитие литературной речи, приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса. Дети учатся быть слушателями, бережно обращаться	Чтение Обсуждение Разучивание Пересказывание и рассказывание. Рассматривание книг. СРИ игра «Библиотека». Развлечения и досуги по литературным
Познавательно - исследовательская	Организуется с целью развития у детей познавательных интересов, их интеллектуального развития. Основная задача – формирование целостной картины мира, расширение кругозора.	Наблюдение Экскурсии Решение проблемных ситуаций Опыты и экспериментирование Коллекционирование Моделирование Реализация проекта Игры с правилами Дидактические познавательные игры. Сбор информации об изучаемом объекте
Самообслуживание и элементарный бытовой труд	Организуется с целью формирования у детей положительного отношения к труду через ознакомление дошкольников с трудом взрослых и Основными задачами при организации труда являются: воспитание у детей потребности трудиться участвовать в совместной трудовой деятельности, стремление быть полезным людям, радоваться результатам коллективного труда; формирование у детей первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека. Данный вид деятельности включает в себя: самообслуживание, хозяйственно-бытовой труд, труд в природе, ручной труд	Совместные действия Дежурство Поручение Реализация проекта Задание. 84 непосредственного участия в посильной трудовой деятельности в ДОУ и дома. Самообслуживание. Труд в природе, уход за растениями. Игра в профессии.
Конструирование из различных материалов	Деятельность, в которой дети создают из различных материалов (бумаги, картона, дерева, специальных строительных наборов и конструкторов) разнообразные игровые поделки (игрушки, постройки).	Конструирование из игровых строительных материалов; конструирование из бумаги, картона, коробок, катушек и других материалов; конструирование из природного

		материала
Продуктивная	Направлена на формирование эстетической стороны окружающей действительности, удовлетворении их потребности к самовыражению. Данный вид деятельности реализуется через рисование, лепку, аппликацию	Мастерская по изготовлению продуктов детского творчества Реализация проектов
Музыкальная	Организуется с детьми ежедневно в определенное время и направлена на развитие музыкальности, способности эмоционально воспринимать музыку. Направления работы: слушание, пение, песенное творчество, музыкально -ритмические движения, танцевально-игровое творчество, игра на музыкальных инструментах.	Слушание Исполнение Импровизация Экспериментирование Музыкально-дидактические игры Подвижные игры с музыкальным сопровождением. Музыкально – дидактические игры. Театр. Оркестр. Танцевальные действия. Концерты.

Модель организации образовательного процесса в детском саду на день

Младший дошкольный возраст

Направления развития ребёнка	1-я половина дня	2-я половина дня
Физическое развитие и оздоровление	Приём детей на воздухе в тёплое время года Утренняя гимнастика Гигиенические процедуры (обширное умывание, полоскание рта) Закаливание в повседневной жизни (облегчённая одежда в группе, одежда по сезону на прогулке, воздушные ванны) Физкультминутки Физкультурные занятия Прогулка в двигательной активности	Гимнастика после сна Закаливание (воздушные ванны, ходьба босиком в спальне) Физкультурные досуги, игры и развлечения Самостоятельная двигательная деятельность Прогулка (индивидуальная работа по развитию движений)
Познавательное, речевое развитие	НОД Дидактические игры Наблюдения Беседы Экскурсии по участку Исследовательская работа, опыты	НОД, игры Досуги Индивидуальная работа
Социально-коммуникативное развитие	Утренний приём детей, индивидуальные и подгрупповые беседы Формирование навыков культуры еды Этика быта, трудовые поручения Формирование навыков культуры общения Театрализованные игры, сюжетно-ролевые игры	Индивидуальная работа Эстетика быта Трудовые поручения Игры с ряженьем Работа в книжном уголке Сюжетно-ролевые игры
Художественно-эстетическое развитие	НОД по музыкальному воспитанию Эстетика быта Экскурсии	Занятия в изостудии Музыкально-художественные досуги Индивидуальная работа

Модель организации учебно-воспитательного процесса в детском саду на день

Старший дошкольный возраст

Направления развития ребёнка	1-я половина дня	2-я половина дня
Физическое развитие и оздоровление	Приём детей на воздухе в тёплое время года Утренняя гимнастика Гигиенические процедуры (обширное умывание, полоскание рта) Закаливание в повседневной жизни (облегчённая одежда в группе, одежда по сезону на прогулке, воздушные ванны) Специальные виды закаливания Физкультминутки	Гимнастика после сна Закаливание (воздушные ванны, ходьба босиком в спальне) Физкультурные досуги, игры и развлечения Самостоятельная двигательная деятельность Занятия хореографией Прогулка (индивидуальная работа по

	Физкультурные занятия Прогулка в двигательной активности	развитию движений)
Познавательное, речевое развитие	НОД познавательного цикла Дидактические игры Наблюдения. Беседы Экскурсии по участку Исследовательская работа, опыты	Развивающие игры Интеллектуальные досуги Занятия по интересам Индивидуальная работа
Социально- коммуникативно е развитие	Утренний приём детей, индивидуальные и подгрупповые беседы Формирование навыков культуры еды Этика быта, трудовые поручения Дежурства в столовой, в природном уголке, помощь в подготовке к занятиям Формирование навыков культуры общения Театрализованные игры Сюжетно-ролевые игры	Воспитание в процессе хозяйственно- бытового труда и труда в природе Эстетика быта Тематические досуги в игровой форме Работа в книжном уголке Сюжетно-ролевые игры
Художественно- эстетическое развитие	Занятия по музыкальному воспитанию Эстетика быта Экскурсии	Занятия в изостудии Музыкально-художественные досуги Индивидуальная работа

Особенности организации образовательной деятельности в процессе подготовки и проведения праздников и традиций:

— имеет социально-личностную ориентированность и мотивацию всех видов детской деятельности в ходе подготовки и проведения праздников;

— формы подготовки и проведения носят интегративный характер, то есть позволяют решать задачи образовательной деятельности нескольких образовательных областей;

— предполагает многообразие форм подготовки и проведения праздников;

— обеспечивает возможность реализации принципа построения программы «по спирали», или от простого к сложному;

— следующем возрастном полупериода дошкольного детства, при этом возрастает мера участия детей и сложность задач, решаемых каждым ребенком при подготовке и проведении праздников);

— выполняет функцию сплочения общественного и семейного дошкольного образования (включение в праздники и подготовку к ним родителей детей).

— Освоение ребёнком культурного наследия человечества, социальных ролей, правил, морально-этических норм, формирования навыка быть готовым к поиску решений в неопределённых условиях эффективнее происходит во взаимодействии взрослых и детей при подготовке и во время проведения традиционных мероприятий.

Циклограмма традиционных событий построена на основе тематического принципа построения образовательного процесса, что позволяет легко вводить региональные и этнокультурные компоненты, учитывать специфику дошкольного учреждения (Приложение 20 к данной Программе).

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Характер взаимодействия ребенка со взрослыми с другими детьми и система отношений ребенка к миру, к другим людям, к себе самому

В МБДОУ образовательный процесс строится на общении и взаимодействии дошкольников со сверстниками, взрослыми родителями и педагогами, в ходе которых формируются и закладываются нравственные нормы, лежащие в основе становления межличностных отношений.

Взаимодействие взрослых и детей	Взрослый вместе с детьми участвует в какой-либо деятельности. Дети могут перемещаться в пространстве: в рамках осуществляемой деятельности (спрашивать, советоваться, договариваться, распределять обязанности между собой). Взрослый, как более мудрый партнер, обеспечивает ситуацию успешности каждого ребенка группы. Регламент образовательного процесса существует, но он организован достаточно гибко. Отступления взрослого от планов (конспектов и т. д.) обуславливается потребностями и интересами детей, актуальной ситуацией образовательного процесса.
--	---

Систематическое общение ребенка со сверстниками	Через общение со сверстниками, совместные формы деятельности дошкольников - формируется самооценка ребенка. Дети овладевают умением жить в мире с самим собой, получать в игре навыки индивидуальной работы и группового взаимодействия, учатся учиться. Главным содержанием общения детей дошкольного возраста становится сотрудничество. Взрослый налаживает отношения между детьми, привлекает их внимание к субъективным качествам друг друга: демонстрирует достоинства сверстника, ласково называет его по имени, хвалит партнера, предлагает повторить его действия и т.д.
Отношение ребенка к определенным общественным ценностям, нравственным нормам	Мощным фактором развития гуманных чувств является сюжетно-ролевая игра. Ролевые действия и взаимоотношения помогают дошкольнику понять другого, учесть его положение, настроение, желание. Сопереживание сверстнику, во многом зависит от ситуации и позиции ребенка. Использование групповых соревнований служат интересам группы, а успех или неудачу делят все вместе, сила и количество негативных экспрессии снижается, ведь на общем фоне группы личные удачи и неудачи менее заметны

Содержание образовательной деятельности включает в себя вопросы истории и культуры родного города, природного, социального и рукотворного мира, который с детства окружает маленького жителя города Выборга: организация мероприятий, посвященных значительным и юбилейным датам общественной жизни.

Перечень праздников, проводимых в МБДОУ

МЕСЯЦ	ПРАЗДНИКИ	МЕРОПРИЯТИЯ
СЕНТЯБРЬ	1 сентября - День знаний 27 сентября - День воспитателя и всех дошкольных работников	Праздник знаний Неделя педагогического мастерства
ОКТАБРЬ	4 октября - Всемирный день животных	Неделя здоровья и безопасности День экологии Осенний праздник
НОЯБРЬ	День матери	Творческая выставка «Мама – рукодельница» Развлечение « Концерт для милой мамы»
ДЕКАБРЬ	Новогодний праздник	Мастерская деда Мороза «Новогодний праздник у елки»
ЯНВАРЬ		Прощание с елочкой Творческая выставка поделок родителей и детей Зимняя олимпиада
ФЕВРАЛЬ	23 февраля - День защитника отечества	Гость группы Праздник «С папой веселее»
МАРТ	8 марта - Международный женский день 27 марта - Международный день театра	Праздник «8 марта» Неделя театра
АПРЕЛЬ	1 апреля - День смеха 7 апреля - Всемирный день здоровья 12 апреля - Всемирный день авиации и космонавтики	Праздник смеха День здоровья Развлечение «К нам спешит добрый доктор Айболит» Развлечение «Большое космическое путешествие»
МАЙ	9 мая - День Победы До свидания, детский сад!»	Праздник «Этих дней не смолкнет слава!» Выставка рисунков детей и родителей. Поход к мемориалу героям ВОВ Выпускной бал
ИЮНЬ, ИЮЛЬ, АВГУСТ	1 июня - Международный день защиты детей 12 июня - День России 8 августа: День физкультурника День города	Праздник «Вместе весело шагать» Творческая выставка рисунков на асфальте Праздник сказки Развлечение «Я живу в России» Летняя олимпиада Город, в котором я живу

Традиции помогают ребенку освоить ценности коллектива, способствуют чувству сопричастности сообществу людей, учат прогнозировать развитие событий и выбирать способы действия.

Сложившиеся традиции МБДОУ

Традиция	Содержание
Утренняя встреча	Ежедневно утром дети приветствуют друг друга в помещении группы, делятся впечатлениями. Дети учатся общаться, думать, рассуждать, иметь свое мнение, получают позитивный настрой на день.
Музыкальная минутка	Ежедневно звучат детские песни в группах, которые пробуждают в детях чувство радости, стремление двигаться, улыбаться. Под влиянием музыки создаётся собственное творческое воображение. Слушание классических мелодий в сочетании с просмотром репродукций и чтением стихов - эстетотехнология. Положительно влияет на психоэмоциональное состояние при восприятии прекрасного
Добрых снов	Сон под спокойную музыку - колыбельные, классика
Приятного аппетита!	Приглашение детей к столу, объявление меню и пожелание приятного аппетита.
В гости к друзьям	Посещение любой группы с дружеским визитом (для старшего возраста). Встреча друзей – для младшего.
Минутки - шутки	Шутки-минутки, юмор в картинках, весёлые истории, смешинка и улыбка способствуют укреплению здоровья, позитивному настрою в творческом процессе, комфортному состоянию детей. В улыбающемся воспитателе дети видят друга и процесс обучения проходит плодотворней.
Хочу все знать!	Представление детям новых объектов, которые появляются в группе.
Минутка безопасности	Ежедневное планирование во второй половине дня - кратковременное повторение и напоминание детям о ценностях здорового образа жизни, осторожного обращения с опасными предметами, правилах безопасного поведения на улице.
Минутка тишины	Минута релаксация и отдыха.
С днем рождения!	Поздравление именинников, изготовление подарков.
Мои достижения	Дети рассказывают о своих увлечениях и достижениях.

3.3. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

Развивающая предметно-пространственная среда дошкольного отделения (далее – РППС) обеспечивает реализацию Программы.

В соответствии со ФГОС ДО РППС обеспечивает:

- охрану и укрепление физического и психического здоровья и эмоционального благополучия детей;
- максимальную реализацию образовательного потенциала пространства

Модель развивающей предметно-пространственной среды является личностно-ориентированной моделью взаимодействия педагогов и детей СС.

Ее *цель* - содействовать становлению ребёнка как личности, скорректировать недостатки развития.

Задачи построения РППС - обеспечение чувства психологической защищённости доверия ребёнка к миру, радости существования (психологическое здоровье); формирование начал личности (базис личностной культуры); развитие индивидуальности ребёнка - не «запрограммированность», содействие развитию личности; рассмотрение знаний, умений, навыков не как цели, а как средства полноценного развития личности. Данные задачи определяют *характер взаимодействия ребенка со взрослыми, с другими детьми и в целом систему отношений ребенка к миру, к другим людям, к себе самому.*

Развивающая предметно-пространственная среда в соответствии с задачами развития детей с ЗПР.

Развивающая предметно-пространственная среда *в группе компенсирующей направленности* для детей с ограниченными возможностями здоровья (ЗПР) соответствует поддерживающим, предупредительным и подготовительным условиям постепенного введения ребенка в социум.

В соответствии со ФГОС ДО и задачами Программы, создание РППС определяется следующими положениями:

- изменяемости согласно лексико-тематическому планированию образовательного процесса;
- коррекционной направленности РППС, предусматривающей познавательное, сенсорное развитие, обогащение словаря ребенка и стимулирующей речевое развитие детей.

Психофизиологическими факторами, влияющие на создание коррекционно-развивающей среды являются:

- зрительные ощущения:

- слуховые ощущения:
- тактильные ощущения:
- развитие мышления, памяти, внимания:
- развитие речи:
- развитие мелкой моторики:

Создание благоприятной коррекционно-развивающей среды группы позволяет:

- обеспечить успешную социализацию и интеграцию воспитанников;
- при игровом взаимодействии и общении со сверстниками и педагогами существенно повлиять на развитие речи ребёнка и его интеллектуальное развитие в целом.

Коррекционный уголок группы как часть предметно-развивающей среды

Одним из главных составляющих в организации среды групп для детей с ЗПР является – коррекционный уголок - специально оборудованное пространство для индивидуальной коррекционной работы. В основу наполняемости коррекционного уголка положено тематическое планирование по лексическим темам. Подбор игрового и дидактического материала осуществляется на основе рекомендаций учителя – дефектолога:

- игрушки и предметы в группе отражают все многообразие окружающего мира и соответствуют реальным объектам по своему внешнему виду, так как у ребенка и д е т активное накопление словаря, многие предметы ребенок наблюдает впервые и воспринимает как своего рода эталон;

- используются игрушки и предметы чистых ярких цветов, разных размеров и несложных форм, из различных материалов;

социализация, развитие активности, самостоятельности, инициативы обеспечивается разнообразием, полифункциональностью, и доступностью игрового материала и оборудования для организации различных видов детской деятельности (вмешательство взрослых сведено до минимума);

- ребенок в предметной среде свободно выбирает материалы, а предметы, в свою очередь, наталкивают его на новые формы активности и стимулируют рождение новых замыслов, без навязывания учебных задач и регламентации деятельности, стимулируют развитие различных видов деятельности, решать задачу коммуникативного развития ребенка (развитие диалогового общения).

Задачи работы	Вид помещений	Оснащение
Виды деятельности детей		
Познавательно-исследовательская деятельность		
сенсорное развитие	Группы	Объекты для исследования в действии (доски-вкладыши, мозаика, палочки Кюизенера, наборы кубиков и др.) Дидактические игры на развитие психических функций - мышления, внимания, памяти, воображения
познавательно-исследовательская деятельность	Группы	Объекты для исследования в действии (наборы для опытов с водой, воздухом, светом, магнитами, песком, коллекции) Образно-символический материал (наборы картинок, календари погоды, природы, карты, атласы, глобусы и т.д.) Материалы, учитывающие интересы мальчиков и девочек
формирование элементарных математических представлений	Группы	Объекты для исследования в действии (палочки Кюизенера, блоки Дьенеша и др.) Образно-символический материал (головоломки, лабиринты) Нормативно-знаковый материал (календарь, карточки, кубики с цифрами, линейки и т.д.) Развивающие игры с математическим содержанием Домино, шашки, шахматы
формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей	Группы	Образно-символический материал Нормативно-знаковый материал Коллекции Настольно-печатные игры Электронные материалы (видеофильмы, слайд-шоу различной тематики) Справочная литература (энциклопедии)
Коммуникативная деятельность		
развитие свободного общения со взрослыми и детьми	Все пространство детского сада	Картотека словесных игр Настольные игры (лото, домино) Нормативно-знаковый материал Игры на развитие мелкой моторики

развитие всех компонентов устной речи детей	Группы	Развивающие игры («Найди по описанию», «Что сначала, что потом», шнуровки, вкладыши и др.) Алгоритмы (схемы) для обучения рассказыванию, мнемотаблицы для заучивания стихов Художественная литература для чтения детям и чтения самими детьми Картины, иллюстративный материал, плакаты для рассматривания Игры-забавы
Восприятие художественной литературы и фольклора		
формирование целостной картины мира, в том числе первичных ценностных представлений	методический кабинет Группы музыкальный зал	Художественная литература для чтения детям и чтения самими детьми Справочная литература (энциклопедии) Аудио и видеозаписи литературных произведений Образно-символический материал (игры «Парочки», «Литературные герои», пазлы) Различные виды театров Ширма для кукольного театра Детские театральные костюмы, атрибуты для костюмов и постановок Игрушки-персонажи Игрушки-предметы оперирования
развитие литературной речи	прогулочный участок	Алгоритмы (схемы) для обучения рассказыванию, мнемотаблицы для заучивания стихов Картотека подвижных игр со словами Картотека словесных игр Картотеки потешек, загадок, пословиц и других форм литературного творчества Книжные уголки в группах материалы, учитывающие интересы мальчиков и девочек
приобщение к словесному искусству		
Игровая деятельность		
развитие игровой деятельности детей	Группы прогулочный участок	Игрушки-персонажи и ролевые атрибуты Игрушки-предметы оперирования Маркеры игрового пространства (детская, кукольная мебель, предметы быта) Полифункциональные материалы Игры «На удачу», «На умственную компетенцию детей» Строительный материал Конструкторы Детали конструктора материалы, учитывающие интересы мальчиков и девочек
приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми (в том числе моральным)	Все пространство учреждения	Художественная литература для чтения детям и чтения самими детьми Настольные игры соответствующей тематики Альбомы «Правила группы, «Правила безопасности Игрушки-персонажи и ролевые атрибуты Игрушки-предметы оперирования Маркеры игрового пространства материалы, учитывающие интересы мальчиков и девочек
формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности	Группы	Иллюстративный материал, плакаты для рассматривания Атрибуты для сюжетно-ролевых игр: «Семья», «Поликлиника» и др.) Уголок ряжения Игрушки-персонажи и ролевые атрибуты Настольные игры соответствующей тематики Этнокалендарь Фотоальбомы воспитанников Нормативно-знаковый материал
формирование патриотических чувств	Группы	Иллюстративный материал, плакаты для рассматривания Художественная литература для чтения детям и чтения самими детьми Дидактические наборы соответствующей тематики Этнокалендарь Фотоальбомы воспитанников Коллекции Образно-символический материал (наборы картинок по исторической тематике)

		для выстраивания временных рядов, для иерархической классификации) Нормативно-знаковый материал
формирование чувства принадлежности к мировому сообществу	Группы	Художественная литература для чтения детям и чтения самими детьми Дидактические наборы соответствующей тематики Справочная литература Образно-символический материал (наборы картинок по исторической тематике для выстраивания временных рядов, для иерархической классификации) Этнокалендарь Фотоальбомы воспитанников Коллекции Нормативно-знаковый материал
формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них	Группы прогулочный участок	Иллюстративный материал, картины, плакаты для рассматривания Видеофильмы для детей Дидактические наборы соответствующей тематики Художественная литература для чтения детям и чтения самими детьми Энциклопедии Игрушки - предметы оперирования Игрушки-персонажи и ролевые атрибуты Маркеры игрового пространства (детская, кукольная мебель, предметы быта) с учетом правил безопасности
приобщение к правилам безопасного поведения		
передача детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства	Группы прогулочный участок	Иллюстративный материал, картины, плакаты для рассматривания Видеофильмы для детей Дидактические наборы соответствующей тематики Игрушки - предметы оперирования Игрушки-персонажи и ролевые атрибуты Полифункциональные материалы Настольные игры соответствующей тематики («Правила дорожного движения», домино «Дорожные знаки») Строительный материал Конструкторы Детали конструктора Художественная литература для чтения детям и рассматривания самими детьми
формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям	Группы прогулочный участок	Иллюстративный материал, картины, плакаты для рассматривания Видеофильмы для детей Дидактические наборы соответствующей тематики Художественная литература для чтения детям и чтения самими детьми Энциклопедии Игрушки - предметы оперирования Игрушки-персонажи и ролевые атрибуты Маркеры игрового пространства (детская, кукольная мебель, предметы быта) Строительный материал Конструкторы Детали конструктора Настольные игры соответствующей тематики Информационно-деловое оснащение учреждения Настольные игры соответствующей тематики
Конструирование из разного материала		
конструктивная деятельность	методический кабинет Группы	Образно-символический материал (наборы картинок, календари погоды, природы, карты, атласы, глобусы и т.д.) Строительный материал Конструкторы напольные Детали конструктора настольного Плоскостные конструкторы Бумага, природные и бросовые материалы Материалы, учитывающие интересы мальчиков и девочек
Самообслуживание и элементарный бытовой труд		
развитие трудовой	Группы	Игрушки - предметы оперирования Маркеры игрового пространства (детская, кукольная мебель, предметы быта)

деятельности (самообслуживание, хозяйственно-бытовой труд, труд в природе)	прогулочный участок	Атрибуты для сюжетно-ролевых игр: «Семья», «Магазин», «Парикмахерская», «Больница», «Ателье», «Библиотека», «Школа» и др. Полифункциональные материалы Материалы для аппликации, конструирования из бумаги Природные, бросовые материалы Материалы, учитывающие интересы мальчиков и девочек
воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам	Группы прогулочный участок	Игрушки-предметы оперирования Маркеры игрового пространства (детская, кукольная мебель) Полифункциональные материалы Образно-символический материал (виды профессий и т.д.) Настольно-печатные игры (лото «Профессии», «Кто что делает?») материалы, учитывающие интересы мальчиков и девочек
Музыкальная деятельность		
развитие музыкально-художественной деятельности	музыкальный зал Группы	Музыкальный центр Пианино Разнообразные музыкальные инструменты для детей Подборка аудиозаписей с музыкальными произведениями
приобщение к музыкальному искусству		Пособия, игрушки, атрибуты Различные виды театров Ширма для кукольного театра Детские и взрослые костюмы Детские хохломские стулья и стол Шумовые коробочки Дидактические наборы («Музыкальные инструменты», «Русские композиторы») Детские рисунки по темам концертов артистов детской филармонии
Изобразительная деятельность		
развитие изобразительной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд)	Группы прогулочный участок	Материалы и оборудование для продуктивной деятельности: - для аппликации; - для рисования; - для лепки. Природный, бросовый материал Иллюстративный материал, картины, плакаты Настольно-печатные игры («Цвет», «Форма», «Ассоциация» и др.) Альбомы художественных произведений
развитие детского творчества	Группы прогулочный участок	Художественная литература с иллюстрациями Изделия народных промыслов: Дымково, Городец, Гжель, Хохлома, Палех, Жостово, матрешки, богородские игрушки Скульптуры малых форм (глина, дерево) Игрушки, муляжи, гербарии, коллекции семян растений
приобщение к изобразительному искусству	прогулочный участок Группы	Слайды с репродукциями картин Альбомы художественных произведений Художественная литература с иллюстрациями Иллюстративный материал, картины, плакаты Изделия народных промыслов: Дымково, Городец, Гжель, Хохлома, Палех, Жостово, матрешки, богородские игрушки Скульптуры малых форм (глина, дерево)
Двигательная деятельность		
развитие физических качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости и координации)	Физкультурный и музыкальный зал Группы прогулочный участок	Музыкальный центр Оборудование: - для ходьбы, бега, равновесия; - прыжков; - катания, бросания, ловли; - ползания и лазания; - общеразвивающих упражнений Набор «Кузнечик» Картотеки подвижных игр Картотека «Игры, которые лечат» Игры на ловкость (Кегли, «Поймай рыбку» и т.д.) Игровые комплексы (горка) Материалы, учитывающие интересы мальчиков и девочек
накопление и обогащение двигательного опыта детей		

(овладение основными движениями)		
формирование у воспитанников потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании	Физкультурный и музыкальный зал Группы прогулочный участок	Оборудование: - для ходьбы, бега, равновесия; - прыжков; - катания, бросания, ловли; - ползания и лазания; - общеразвивающих упражнений Настольно-печатные игры («Виды спорта» и др.) Игры на ловкость (Кегли, «Поймай рыбку» и т.д.) Тренажеры (велосипед и др.) Фитболы
сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей	Физкультурный и музыкальный зал Группы прогулочный участок	Развивающие игры Художественная литература Игры на ловкость Дидактические игры на развитие психических функций - мышления, внимания, памяти, воображения Оборудование: - для ходьбы, бега, равновесия; - прыжков; - катания, бросания, ловли; - ползания и лазания; - общеразвивающих упражнений Набор «Кузнечик» Картотеки подвижных игр
формирование начальных представлений о здоровом образе жизни	Все помещения прогулочный участок	Иллюстративный материал, картины, плакаты Настольные игры соответствующей тематики Художественная литература для чтения детям и рассматривания самими детьми Физкультурно-игровое оборудование Картотеки подвижных игр

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

В МБДОУ создана комфортная предметная развивающая среда.

Учебное и игровое оборудование соответствует возрастным особенностям детей, отвечают санитарно-гигиеническим требованиям.

Оборудование безопасно в эксплуатации, удобно и рационально расположено. Имеется свободный доступ к игровому и спортивному оборудованию, к средствам для занятий художественной, изобразительной, конструктивной и подвижной деятельностью.

Разумно используются все помещения: задействованы спальни, предусмотрено использование залов и кабинетов во вторую половину дня.

Оборудование и зоны многофункциональны. Обстановка в игровых уголках мобильна. Ширмы, занавески, мягкие модули позволяют детям самостоятельно менять пространство. Использование игрушек-заместителей помогает развивать мышление и воображение.

В группах созданы разнообразные зоны детской деятельности, уголки релаксации, уголки для работы с разными материалами для развития мелкой моторики, физкультурные уголки, дидактические панно, несущие познавательно-развивающую нагрузку. Оснащение уголков меняется в соответствии с тематическим планированием образовательного процесса. В качестве центров развития выступают:

- уголок для сюжетно-ролевых игр;
- уголок ряжения (для театрализованных игр);
- книжный уголок;
- зона для настольно-печатных игр;
- уголок художественной деятельности (детского рисунка, детского творчества, изделий народных мастеров и т. д.);
- уголок природы (наблюдений за природой);
- уголок с оборудованием для движений;
- уголок для игр с песком и водой;
- уголки для разнообразных видов продуктивной деятельности детей — конструктивной, изобразительной,
- уголки музыкальной деятельности;

- игровой центр с крупными мягкими конструкциями (блоки, домики, тоннели и пр.) для легкого изменения игрового пространства;
- игровой уголок (с игрушками, строительным материалом).

Роль воспитателя заключается в реализации принципов, основных потребностей и возможностей детей. Воспитателю отводится организующая роль: он готовит предметную среду, которая должна нести в себе развивающий характер для всех видов деятельности ребенка, а ребенок добывает в ней знания.

В социально – коммуникативной деятельности	Формирование игровых умений, развитых культурных форм игры. Развитие самостоятельности, инициативы, творчества, навыков саморегуляции; формирование доброжелательного отношения к сверстникам, умения взаимодействовать, договариваться, самостоятельно разрешать конфликтные ситуации.
В познавательной деятельности педагога:	создают проблемные ситуации, которые инициируют детское любопытство, стимулируют стремление к исследованию; внимательны к детским вопросам, возникающим в разных ситуациях, регулярно предлагают проектные образовательные ситуации в ответ на заданные детьми вопросы; поддерживают детскую автономию: предлагают детям самим выдвигать проектные решения; помогают детям планировать свою деятельность при выполнении своего замысла; в ходе обсуждения предложенных детьми проектных решений поддерживают их идеи, делая акцент на новизне каждого предложенного варианта; помогают детям сравнивать предложенные ими варианты решений, аргументировать выбор варианта.
В речевой деятельности педагога способствуют:	созданию условий для развития речевой деятельности насыщению развивающей предметно-пространственной среды материалами, побуждающими речевую активность детей; целенаправленной работе воспитателей и узких специалистов над речевым развитием детей во всех видах детской деятельности; изучению состояния устной речи детей; участию родителей в речевом воспитании детей.
В музыкальной деятельности педагога:	приобщают к музыкальному искусству; формируют основы музыкальной культуры, знакомят с элементарными музыкальными понятиями, жанрами; вызывают эмоциональную отзывчивость при восприятии музыкальных произведений; вызывают интерес к музыкально-художественной деятельности; развивают детское музыкально-художественное творчество, реализуют самостоятельную творческую деятельность детей; удовлетворяют потребности в самовыражении.
В художественно – эстетической деятельности педагога:	развивают интерес к различным видам изобразительной деятельности; совершенствуют умения детей в рисовании, лепке, аппликации, художественном труде; вызывают эмоциональную отзывчивость при восприятии произведений изобразительного искусства; вызывают желания и умения взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных работ. планируют время в течение дня, когда дети могут создавать свои произведения; предлагают такие задания, чтобы детские произведения не были стереотипными, отражали их замысел; организуют выставки проектов, на которых дети могут представить свои произведения.
В конструктивно-модельной деятельности педагога:	приобщают к конструированию; вызывают интерес к конструктивной деятельности, знакомят с различными видами конструкторов; воспитывают умения работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

В двигательной деятельности:	Осуществляется комплекс закаливающих процедур с использованием природных факторов: воздуха, солнца, воды, с учетом состояния здоровья детей и местных условий. При проведении закаливающих мероприятий осуществляется дифференцированный подход к детям, учитывая их индивидуальные возможности. Педагоги постоянно обращают внимание на выработку у детей правильной осанки. Педагоги поощряют участие детей в совместных подвижных играх и физических упражнениях на прогулке, развивают инициативу детей в организации самостоятельных подвижных и спортивных игр и упражнений, поощряют самостоятельное использование детьми имеющегося физкультурного и спортивно-игрового оборудования.
-------------------------------------	---

4. Краткая презентация Программы

Адаптированная образовательная программа дошкольного образования для детей слабослышащих муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад №1 г. Выборга» – это нормативно-управленческий документ образовательного учреждения, обосновывающий выбор цели, содержания, применяемых методик и технологий, форм организации воспитательно-образовательного процесса.

Программа разработана:

- На основании Федерального закона «Об образовании в РФ» №273-ФЗ от 29.12.2012 г.
- В соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования (далее - ФГОС ДО), утвержденным приказом Минобрнауки РФ от 17.10.2013 №1155;
- В соответствии с санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций».

С учетом:

- Образовательной программы дошкольного образования МБДОУ «Детский сад №1 г. Выборга»;
- «Программы воспитания и обучения дошкольников с ЗПР» под ред. профессора МГОПУ им. Шолохова Л.Б. Боряевой, профессора МГППИ О.П. Гаврилушкиной, 2014.
- Комплексной образовательной программы дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет. Издание третье, переработанное и дополненное в соответствии с ФГОС ДО. Н. В. Нищева. Санкт-Петербург ДЕТСТВО-ПРЕСС. 2019.

Программа построена как система коррекционно-развивающей работы с детьми слабослышащих в возрасте от 3 до 7 лет и предусматривает полную интеграцию действий всех специалистов ДОУ и родителей дошкольников.

Программа включает три основных раздела: целевой, содержательный и организационный, в каждом из которых отражается обязательная часть и часть, формируемая участниками образовательных отношений в пяти образовательных областях, «Социально-коммуникативное развитие»; «Познавательное развитие»; «Речевое развитие»; «Художественно-эстетическое» развитие; «Физическое развитие».

Программа может корректироваться в связи с изменениями нормативно-правовой базы дошкольного образования, образовательного запроса родителей, видовой структуры групп.

Срок реализации Программы до 2 лет. Программа (согласно п. 2.5. ФГОС ДО) реализуется в течение всего времени пребывания детей в дошкольном учреждении на государственном (русском) языке Российской Федерации (согласно п. 1.9. ФГОС ДО).

Формы получения образования и формы обучения. Обучение осуществляется в очной форме с учетом потребностей и возможностей личности каждого воспитанника.

Цель — создание оптимальных образовательных и коррекционно-развивающих условий максимально обеспечивающих развитие дошкольников СС, их позитивной социализации, личностного развития, развития творческих способностей с учетом особенностей физического, психического развития, индивидуальных возможностей, подготовка к жизни в современном обществе, обеспечение готовности к школьному обучению.

Цель реализуется в процессе разнообразных видов детской деятельности: игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, восприятия художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд, конструирования, изобразительной, музыкальной и двигательной.

Для достижения целей Программы первостепенное значение имеют следующие задачи:

- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, эмоциональное благополучие и своевременное всестороннее развитие каждого ребенка, обеспечение необходимой коррекции развития;
- создание в группах атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем детям, что способствует общительности, любознательности, инициативности, самостоятельности и творчеству;
- максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности воспитательно-образовательного процесса;
- вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка;
- формирование общей культуры личности, в том числе ценности здорового образа жизни, развитие социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных и физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности, предпосылки к учебной деятельности;
- развивать способности и творческий потенциал каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
- обеспечение равных возможностей полноценного развития каждого ребенка независимо от психофизиологических и индивидуальных особенностей;
- единство подходов к воспитанию детей в условиях детского сада и семьи;

Комплектование групп осуществляется в соответствии с Правилами приема и отчисления воспитанников в МБДОУ «Детский сад №1 г. Выборга» и на основании заключений территориальной психолого-медико-педагогической комиссии.

В Программу включены следующие парциальные образовательные программы и авторские методики для наполнения части, формируемой участниками образовательных отношений:

Особенности развития детей СС.

В ходе изучения детей СС отмечено, что наиболее общие закономерности развития здорового ребенка прослеживаются и у этих детей. Вместе с тем, имеют место специфические особенности формирования психических процессов: нарушение познавательной деятельности, связанное с незрелостью эмоционально-волевого развития личности.

Взаимодействие с семьями воспитанников.

Для успешной коррекционно-развивающей работы учителю – дефектологу, учителю-логопеду и воспитателям необходимо поддерживать тесный контакт с семьями воспитанников, с целью активизировать их, привлечь внимание к тем коррекционным и педагогическим задачам, которые осуществляются в работе с детьми, сделав воспитание ребенка в семье и в детском саду более последовательным, взаимопонимание более эффективным. В коррекционной работе важно сделать родителей не только своими союзниками, но и грамотными помощниками.

Формы и методы взаимодействия с семьей:

- ознакомительные и тематические беседы;
- индивидуальные беседы (состояние речевого развития детей (логопед); объяснение коррекционного задания логопеда, записанного в индивидуальной тетради ребенка);
- родительские собрания;
- анкетирование;
- ежемесячное обновление наглядной информации в логопедическом уголке;
- использование педагогической библиотеки;
- консультации

Мониторинг индивидуального развития детей СС

Группа

Дата проведения мониторинга Н/Г

К/Г

№	Имя ребенка	Познавательное развитие: сенсорное развитие, ориентировка в пространстве, предметное, социальное, природное окружение	Физическое развитие: развитие мелкой моторики, координация зрительно – прослеживающей функции руки		Социально-коммуникативно е развитие: эмоциональная отзывчивость на окружающий мир, взаимодействие со взрослыми и сверстниками		Итог		
		период							
		Н/Г	К/ Г	Н/Г	К/Г	Н/Г	К/Г	Н/Г	К/Г

Мониторинг речевого развития

Группа Дата проведения мониторинга Н/Г

К/Г

№	ФИ ребенка	Понимание речи		Звукопроизношение		Фонематический слух		Слоговая структура		Лексика		Грамматический строй речи		Связная речь		Итоги	
		Н/Г	К/Г	Н/Г	К/Г	Н/Г	К/Г	Н/Г	К/Г	Н/Г	К/Г	Н/Г	К/Г	Н/Г	К/Г	Н/Г	К/Г
1																	

Критерии оценки

- 1 балл - большинство компонентов недостаточно развиты
- 2 бала – отдельные компоненты не развиты
- 3 балла – соответствует возрасту

Мониторинг динамики индивидуального развития детей по образовательным областям
Карта мониторинга индивидуального развития детей сводная таблица №1

Группа № Возраст детей: Дата проведения мониторинга Н/Г..... К/Г

Образовательная область	Физическое развитие		Познавательное развитие				Речевое развитие		Социально – коммуникативное развитие		Художественно – эстетическое развитие				Итог	
			Формирование целостной картины мира		Формирование элементарных математических представлений						Художественное творчество		Музыка			
	н/г	к/г	н/г	к/г	н/г	к/г	н/г	к/г	н/г	к/г	н/г	к/г	н/г	к/г	н/г	к/г
1																

Мониторинг динамики индивидуального развития детей по образовательным областям - сводная таблица №2

Группа № Возраст детей: Дата проведения мониторинга Н/Г К/Г

Образовательная область	Физическое развитие				Познавательное развитие								Речевое развитие			
					Формирование целостной картины мира				Формирование элементарных математических представлений							
	н/г	к/г	н/г	к/г	н/г	к/г	н/г	к/г	н/г	к/г	н/г	к/г	н/г	к/г	н/г	к/г
Уровень	кол. чел.	%	кол. чел.	%	кол. чел.	%	кол. чел.	%	кол. чел.	%	кол. чел.	%	кол. чел.	%	кол. чел.	%
Низкий																
Средний																
Высокий																
Итоговый результат 2+3 уровни																

Образовательная область	Социально – коммуникативное развитие				Художественно – эстетическое развитие								Итог			
					Художественное творчество				Музыка							
	н/г	к/г	н/г	к/г	н/г	к/г	н/г	к/г	н/г	к/г	н/г	к/г	н/г	к/г	н/г	к/г
Уровень	кол. чел.	%	кол. чел.	%	кол. чел.	%	кол. чел.	%	кол. чел.	%	кол. чел.	%	кол. чел.	%	кол. чел.	%
Низкий																
Средний																
Высокий																
Итоговый результат 2+3 уровни																

Критерии оценки:

- 1 балл - большинство компонентов недостаточно развиты
- 2 бала – отдельные компоненты не развиты
- 3 балла – соответствует возраст

Индивидуальный образовательный маршрут на 20... – 20... учебный год

Дата заполнения: _____

Общие данные:

Ф.И.О. ребенка	
Дата рождения	
Заключение ТПМПК	
Рекомендации ТПМПК	
Группа здоровья	
Режим пребывания ребёнка в ДООУ	
Воспитатели (ФИО)	
Группа №	
Специалисты (ФИО)	
Учитель-логопед	
Учитель - дефектолог	
Педагог -психолог	
Музыкальный руководитель	
Инструктор по физической культуре	
Педагог дополнительного образования	
Медсестра	
Долговременные цели	
Цели на 1 период: октябрь, ноябрь, декабрь	
Учитель-логопед	
Учитель - дефектолог	
Педагог -психолог	
Воспитатели	
Музыкальный руководитель	
Инструктор по физической культуре	
Педагог дополнительного образования	
Медсестра	
Цели на 2 период: январь, февраль, март, апрель	
Учитель-логопед	
Учитель - дефектолог	
Педагог -психолог	
Воспитатели	
Музыкальный руководитель	
Инструктор по физической культуре	
Педагог дополнительного образования	
Медсестра	
Цели на 3 период: май, июнь, июль, август	
Учитель-логопед	
Учитель - дефектолог	
Педагог -психолог	
Воспитатели	
Музыкальный руководитель	
Инструктор по физической культуре	
Педагог дополнительного образования	
Медсестра	

Согласовано:

родители (законные представители)

Дата _____ Подпись _____ / Расшифровка

Способы и направления поддержки детской инициативы

Образовательная область «СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»

Взрослые поддерживают самостоятельность и уверенность детей в выполнении действий

Поддерживают стремление детей проговаривать свои желания, чувства и мысли.

Поддерживают и поощряют самостоятельность в действиях с предметами.

Предоставляют возможность детям проявлять самостоятельность в быту.

Поддерживают стремление к самостоятельному познанию пространства.

Предоставляют возможность самостоятельно устанавливать контакты со сверстниками и взрослыми.

Взрослые поддерживают инициативу в разных видах деятельности

Предоставляют возможность выбора игрушек, действий, занятий, партнеров по игре и совместным действиям.

Помогают ребенку осознать собственные цели, предоставляют возможность реализовать задуманное.

Поощряют стремление ребенка к речевому общению всеми доступными средствами (пение, движение, мимика, жесты, слова) со взрослыми и сверстниками

Поддерживают инициативу ребенка в движении, в стремлении преодолевать препятствия.

Поощряют инициативу в обследовании новых предметов, стремлении освоить действия с ними.

Взрослые способствуют развитию предпосылок творчества

Поощряют перенос освоенных действий и навыков на другой материал, в другие условия.

Поощряют использование в игре предметов-заместителей.

Поддерживают вокализации звуков и импровизации движений под музыку.

Взрослые поощряют детей использовать разные источники информации, опираться на собственный опыт

Поддерживают любознательность детей, позволяя исследовать предметы и материалы, наблюдать за явлениями и событиями окружающей действительности.

Поддерживают у детей интерес к книгам, рассматриванию иллюстраций, предметов и объектов ближайшего окружения.

Помогают осознать и называть способы получения информации (увидел, услышал, потрогал, нашел и пр.).

Взрослые поддерживают активный характер поиска и использования детьми информации

Поощряют общение друг с другом (рассказы друг друга о том, что узнали от взрослых, от других детей, что наблюдали в жизни, видели в телепередачах и пр.).

Предоставляют право сомневаться, обращаться за разъяснениями к взрослому и другим детям.

Образовательная область «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ

Взрослые: поощряют самостоятельное использование детьми познавательного опыта в разных видах деятельности.

Предоставляют возможность самостоятельно планировать познавательную деятельность (обозначение, удержание или изменение цели, определение последовательности действий, фиксация и оценка конечного результата, стремление достичь хорошего качества).

Предоставляют право выбора различных средств (материалов, деталей и пр.) для удовлетворения собственных познавательных интересов.

Поддерживают в стремлении находить различные способов решения проблем с помощью самостоятельных действий.

Уважительно относятся к детским высказываниям (вопросам, суждениям, умозаключениям, гипотезам).

Взрослые поощряют познавательную инициативу ребенка

Поощряют инициативу ребенка в познании (проявление интереса к новым предметам, стремление обследовать предметы, высказывание гипотез, вопросы и др.).

Поддерживают инициативу в организации совместных познавательных действий со сверстниками (играть, конструировать, экспериментировать, решать задачи и пр.).

Взрослые поддерживают развитие творческих способностей детей в познавательной и речевой деятельности.

Поощряют поиск вариантов решения проблемных ситуаций, придумывание необычных идей.

Поддерживают стремление использовать предметы окружающей обстановки оригинальным способом.

Взрослые поощряют детей в обращении к разнообразным источникам информации

Предоставляют возможность обмениваться информацией.

Поощряют детей использовать и называть источники информации, адекватные возрасту, индивидуальным возможностям, познавательным потребностям

Поощрение самостоятельной речевой деятельности детей

Поддерживают в стремлении находить различные способов решения проблем с помощью самостоятельных действий.

Уважительно относятся к детским высказываниям (вопросам, суждениям, умозаключениям, гипотезам).

Взрослые поощряют познавательную инициативу ребенка

Поощряют инициативу ребенка в познании (проявление интереса к новым предметам, стремление обследовать предметы, высказывание гипотез, вопросы и др.).

Поощряют интерес к познавательной литературе и символическим языкам (энциклопедии, графические схемы, письмо и пр.).

Образовательная область «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»

Взрослые поддерживают развитие творческих способностей детей в речевой деятельности

Поощряют поиск вариантов решения проблемных ситуаций, придумывание необычных идей.

Поощряют словотворчество, придумывание альтернативных окончаний историй и сказок.

Взрослые поощряют детей в обращении к разнообразным источникам информации

Предоставляют возможность обмениваться информацией.

Поощряют детей использовать и называть источники информации, адекватные возрасту, индивидуальным возможностям, познавательным потребностям.

Обеспечивают возможности для обогащения словаря (знакомят с названиями предметов и явлений, действиями, свойствами и качествами, назначением, помогают освоить слова, обозначающие видовые и родовые обобщения, уточняют смысловые оттенки слов, переносных значений и т. д.).

Создают условия для овладения детьми грамматическим строем речи (освоение морфологической стороны речи, синтаксической структуры высказываний, овладение способами словообразования).

Развивают связную речь детей (совершенствуют диалогическую, монологическую и полилогическую речь).

Приобщают детей к культуре чтения художественной литературы (читают детям книги, организуют прослушивание аудиозаписей, беседуют о прочитанном, поддерживают попытки самостоятельного чтения).

Развивают речевое творчество (изменение и придумывание слов, составление загадок, сочинение сказок и т. д.).

Образовательная область «ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

Взрослые поощряют самостоятельность в художественно – продуктивной, музыкальной и театрализованной деятельности.

Поддерживают стремление детей замечать красоту окружающего мира, передавать впечатления об окружающем различными средствами.

Поощряют самостоятельно организованную изобразительную, музыкальную, театрализованную и конструктивную деятельность детей.

Предоставляют возможность и право самостоятельно определять цели и средства, технику и результаты творческой деятельности, исходя

их собственных позиций, предпочтений.

Взрослые поощряют творческую инициативу детей

Поддерживают стремление проводить свободное время ха разнообразной творческой деятельностью

Поощряют стремление к свободному выбору сюжета и изобразительных средств.

Поощряют детей изготавливать недостающие атрибуты и материалы для игр, используя имеющийся художественно-продуктивный опыт.

Поощряют стремление экспонировать работы, использовать плоды своего творчества, для украшения интерьера.

Взрослые создают широкие возможности для творчества самовыраженности детей в разных видах деятельности.

Поощряют активность и экспериментирование с цветом, композицией, в освоении и использовании различных изобразительных материалов и техник.

Поощряют комбинирование известных и придумывание собственных приемов лепки.

Поощряют возникновение разнообразных игровых замыслов, комбинирование сюжетных эпизодов в новый оригинальный сюжет.

Поощряют исполнительское и музыкально – двигательное творчество детей (использование ролей в спектаклях и постановках, выразительное чтение), импровизацию средствами мимики, пантомимы, импровизацию в пении, игре на музыкальных инструментах.

Поощряют детей в экспериментировании при конструировании по собственному замыслу и из различного материала (природного и бросового).

Взрослые предоставляют возможность детям получать информацию из разнообразных источников.

Поощряют обмен между детьми информацией творческого характера, поддерживают обращение ребенка к собственному опыту, знаниям и умениям в разных видах творческой деятельности.

Поддерживают стремление детей получать информацию о творческой жизни детского сада, города, страны (книги, альбомы, телепередачи, слайды, мероприятия и пр.) из разных источников.

Образовательная область «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

Взрослые предоставляют возможность детям самостоятельно использовать приобретенные умения и навыки в повседневной жизни и деятельности.

Предоставляют возможность самостоятельно отбирать способы действий по обеспечению здоровья в игровых ситуациях.

Поощряют самостоятельность в выполнении режимных процедур.

Предоставляют детям возможность практического овладения навыками соблюдения безопасности как в помещении, так и на улице.

Поощряют самостоятельную двигательную активность детей, поддерживают положительные эмоции и чувство мышечной радости».

Взрослые поддерживают и развивают детскую инициативность.

Поддерживают стремление у детей научиться бегать, прыгать, лазать, метать и т.п.

Поддерживают инициативу детей в организации и проведении коллективных игр и физических упражнений в повседневной жизни.

Поддерживают стремление детей узнавать о возможностях собственного организма, о способах сохранения здоровья.

Взрослые поощряют творческую двигательную деятельность.

Предоставляют возможность детям использовать воображаемые ситуации, игровые образы (животных, растений, воды, ветра и т.п.) на физкультурных занятиях, утренней гимнастике, физкультурных минутках и т. д.

Предоставляют возможность активно использовать предметы, спортивные снаряды, схемы и модели для самостоятельной двигательной деятельности.

Предоставляют возможность детям использовать элементы двигательной активности в разных видах детской деятельности (в сюжетно – ролевой игре, музыкальной, изобразительной и т. п.)

Предоставляют возможность детям видоизменять подвижные игры новым содержанием, усложнением правил, введением новых ролей.

Взрослые поддерживают диалоги детей о событиях физкультурной и спортивной жизни детского сада, города, страны, поощряют использование различных источников информации.

Оказание недирективной помощи детям

Проблема	Примерные действия педагога
Ребенок испытывает трудности с концентрацией внимания, с плохой памятью, со слабой мелкой моторикой, речевым выражением своих мыслей и т. д.	В процессе образовательной деятельности периодически подходить к ребенку со слабой памятью и концентрацией внимания и напоминать ему задание, уточнять правильно ли он его услышал, попросить его повторить задание, уточнить его план деятельности. Ребенку со слабой моторикой предоставлять возможность при рисовании сделать тренировочные эскизы, при лепке давать более мягкий и пластичный пластилин, при аппликации - предоставить дополнительный материал для проб, так же организовать для детей возможность тренироваться в уголке детского творчества, не торопить его при одевании и раздевании. Если ребенку сложно высказывать свои мысли, то необходимо не торопить его, а дать возможность послушать других детей, затем не говорить за него все, а «подсказывать» только самые сложные слова, просто направлять его речь
Ребенок испытывает трудности в самоорганизации деятельности.	Проговорить с ребенком план его деятельности перед ее началом, оформить план визуально и периодически возвращать его к самоконтролю его реализации. Если деятельность проводится ребенком без предварительного планирования, спонтанно, то можно задавать уточняющие вопросы по тому, что он делает в данный момент, что будет делать дальше, что хочет получить. Предложить ребенку понаблюдать за деятельностью других детей, проанализировать ее ход и результат, выступив в роли эксперта.
Ребенок застенчив и неуверен.	При организации детской деятельности, постепенно расширяя участие ребенка в общих играх, проектах, труде. Выявить ту деятельность, которая получается у ребенка лучше всего и предлагать ему возможность быть тьютером, экспертом, организатором, главным помощником педагога. Предоставить возможность ребенку говорить на ушко взрослому, который потом озвучивает всем детям в слух ответ ребенка, можно использовать прием «разговор по телефону». Пошагово сопровождать деятельность ребенка, постепенно уменьшая количество этого сопровождения. Стать партнером ребенка в деятельности или поставить его в команду с такими же детьми (вместе с педагогом партнером). Разучивать тексты, движения заранее, предложить ребенку сделать показ приемов рисования домика, зайчика, которые ребенок заранее освоил и т.д., широко привлекать родителей к подготовке ребенка
Ребенок испытывает трудности в общении (агрессивность, гиперактивность)	При выполнении командных заданий или общих играх делать акцент на правилах взаимодействия, игровых правилах, можно назначить ребенка отвечать за контроль выполнения этих правил. Предложить ребенку самому сформулировать правила игры, поведения на занятии по физкультуре и т.д. При вспышках агрессивности или гиперактивности ввести правило «стоп» игра, деятельность, когда все замирают. Помогать ребенку разбираться в ситуации, которая вызвала вспышку.

Перечень программ, методических пособий и технологий, используемых для реализации Программы**Коррекционно – развивающая деятельность**

- Белова Н.И. Специальная сурдопедагогика. – М.: Просвещение, 1985.
- Боскис Р.М. Учителю о детях с нарушениями слуха. – М.: Просвещение, 1987.
- Венгер А.А. Обучение глухих дошкольников изобразительной деятельности. – М.: Просвещение, 1972.
- Вопросы воспитания и обучения аномальных детей дошкольного возраста: Сб. науч. тр. // Под ред. Л.П. Носковой. – М.: Изд-во АПН СССР, 1980.
- Вопросы формирования речи аномальных детей дошкольного возраста // Под ред. Л.П. Носковой. – М.: Изд-во АПН СССР, 1982.
- Выготский Л.С. Собрание сочинений. – Т. 5: Основы дефектологии. – М.: 1983.
- Выготский Л.С. Воображение и творчество в детском возрасте. – 2-е изд. – М.: Просвещение, 1967.
- Выготская Г.Л. Обучение глухих дошкольников сюжетно-ролевым играм. – М.: Просвещение, 1975.
- Зыков С.А., Кузьмичева Е.П., Зыкова Т.С. Звездочка: Картинное пособие по развитию речи для 1-го класса школ глухих. – М.: Просвещение, 1985.
- Коррекционное обучение как основа личностного развития аномальных дошкольников // Под ред. Л.П. Носковой. – М.: Педагогика, 1989.
- Корсунская Б.Д. Читаю сам. Книга для чтения для глухих дошкольников: Методические указания. – М.: Просвещение, 1980–1982. – Вып. 1–3.
- Мухина В.С. Психология дошкольника. – М.: Просвещение, 1975.
- Носкова Л.П. Обучение языку в дошкольных группах школ глухих – М.: Просвещение, 1987.
- Обучение учащихся подготовительного, I–IV классов школы глухих // Сост. А.Г. Зикеев. – М.: Просвещение, 1984.
- Рау Ф.Ф., Слезина Н.Ф. Методика обучения произношению в школе глухих. – М.: Просвещение, 1981.
- Сенсорное воспитание в детском саду // Под ред. Н.П. Сакулиной, Н.Н. Поддьякова, В.Н. Аванесовой. – 2-е изд., испр. и доп. – М.: Просвещение, 1981.
- Сурдопедагогика // Под ред. М.И. Никитиной. – М.: Просвещение, 1989.
- **Трофимова Г.В.** Развитие движений у дошкольников с нарушениями слуха. – М.: Просвещение, 1979.
- Венгер, Л. А. Воспитание сенсорной культуры ребенка / Л. А. Венгер, Э. Г. Пилюгина, Н. Б. Венгер. - М. : Просвещение, 1988. - 144 с.
- Данилова, Е. А. Пальчиковые игры / Е. А. Данилова. - М.: Росмэн-Пресс, 2010. - 95 с
- Касицына, М. А. Дошкольная математика: учеб.-практ. пособие для педагогов и родителей / М. А. Касицына, В. Д. Смирнова. - М.: Гном и Д, 2001. - 96 с.
- Колесникова, Е. В. Развитие звуковой культуры речи у детей 3-4 лет. Сценарии учебно-игровых занятий / Е. В. Колесникова. — 2-е изд., испр., доп. - М. : Гном-Пресс, 1999. - 80 с.
- Марковская, И. Ф. Задержка психического развития. Клиническая и нейропсихологическая диагностика / И. Ф. Марковская. - М. : Профи, 1993. - 198 с.
- Методические рекомендации по развитию детей дошкольного возраста. МОУ ДПО - Ресурсный центр г. Чапаевска, 2008. Петерсон, Л. Г. Игралочка. Практический курс математики для дошкольников: метод, рекомендации / Л. Г. Петерсон, Е. Е. Кочемасова. - М.: Беласс, 1998.- 160 с.
- Пожеленко, Е. А. Артикуляционная гимнастика : метод, рекомендации
- по развитию моторики, дыхания и голоса у детей дошкольного возраста. - СПб.: КАРО, 2004.-92 с.
- Стребелева, Е. А. Психолого-педагогическая диагностика развития детей раннего и дошкольного возраста: метод, пособие / Е. А. Стребелева. - 3-е изд. - М.: Просвещение, 2007. - 164 с.
- Ткаченко, Т. А. Речь и моторика / Т. А. Ткаченко. - М.: Эксмо, 2007. - 224 с.
- Ульenkova, У. В. Дети с задержкой психического развития / У. В. Ульenkova. - Н. Новгород, 1994. - 228 с.
- Чумакова, И. В. Формирование дочисловых количественных представлений у дошкольников с нарушением интеллекта. Книга для педагога-дефектолога / И. В. Чумакова. - М.: ВЛАДОС, 2001. - 88 с.
- Янушко, Е. А. Развитие мелкой моторики руку детей раннего возраста (1 года): метод, пособие для воспитателей и родителей / Е. А. Янушко. - М.: Мозаика-Синтез, 2007. - 56 с.

- Преодоление задержки психоречевого развития у детей 4-7 лет: система работы с родителями, планирование, мастер-класс / авт.-сост. О.А. Романович. – Волгоград: Учитель, 2013
- Шевченко С.Г., Капустина Г.М. Предметы вокруг нас. Тетради № 1, № 2. — Смоленск, Ассоциация XXI век, 1998, 2000.
- Шевченко С.Г. Природа и мы. — Смоленск, Ассоциация XXI век, 1998, 2000.
- Руденко Е.Д., Останина Е.Л. Практическое пособие по развитию речи. — М., «Руссико», 1994.
- Белова И.К., Шевченко С.Т. Игры и игровые упражнения со старшими дошкольниками с ЗПР. — Воспитание и обучение детей с нарушениями развития, 2004.
- Тригер Р.Д., Владимирова Е.В. УМК: тетрадь-учебник «Звуки речи, слова, предложения — что это?» Ч. I. — Смоленск, 1998, 2000.
- Тригер Р.Д. УМК: методическое пособие «Подготовка к обучению грамоте». — Смоленск, 2000.
- Ерофеева Т.И., Павлова Л.Н., Новикова В.П. Математика для дошкольников. — М., Просвещение. 1992.
- Т.Б. Филичева, Г.В. Чиркина «Коррекционное обучение и воспитание детей с ОНР»
- Т.Ю.Бардышева, Е.Н. Моносова «Тетрадь логопедических заданий во второй младшей группе». М.,2010г.
- Е.А.Пожиленко «Артикуляционная гимнастика». Методические рекомендации по развитию моторики, дыхания и голоса у детей дошкольного возраста-СПб.: КАРО. 2006г.Морозова И.А., Пушкарева М.А. Развитие элементарных математических представлений. Конспекты занятий. Для работы с детьми 5-6/6-7 лет с ЗПР-М.: 2010г.
- Морозова И.А., Пушкарева М.А. Ознакомление с окружающим миром. Конспекты занятий для работы с детьми 6-7 лет с ЗПР-МОЗАИКА-СИНТЕЗ, М.: 2005г
- «Диагностика и коррекция внимания: программа для детей 5-9 лет и стимульный материал» А.А. Осипова, Л.И. Малашинская – ТЦ «Сфера».
- «Методика нейропсихологической диагностики детей» Л.С. Цветкова – М.: Педагогическое общество России, 2002.
- «Диагностика детей среднего и старшего дошкольного возраста» Э.Д. Гейци – Новосибирск 2006.
- Бейтс У., Корбетт М. Технология обучения приемам снятия напряжения психоэмоциональной сферы и расслабления мышц глаз. Сборник.г. Вильнюс: Полина.1990.
- Сост. З.П. Малёва. Челябинск, ЧИПКиПРО, 1998.
- Галанов А. С. Игры, которые лечат. М.,ТворческийцентрСфера, 2001.
- Жохов В.П., Плаксина Л.И., Григорян Л.А. Технологии подготовки детей к аппаратному лечению. М., 1990.
- Зрительная гимнастика для детей 2-7 лет/ авт.-сост. Е.А. Чевычелова. – Волгоград: Учитель, 2012.
- Малёва З.П., Алексеев О.Л. Подготовка детей с нарушениями зрения к его лечению с помощью специальных медицинских аппаратов: Монография / ГОУ ВПО «Уральский государственный педагогический университет». – Екатеринбург, 2005.
- Мишин М.А. Комбинированные физкультурные упражнения с активизацией зрения («Физическое воспитание детей с нарушением зрения в детском саду и начальной школе») / Ежегодный научно-методический журнал. М., 2003.
- Сековец Л.С. Физическое воспитание детей дошкольного возраста с монокулярным зрением. – Н. Новгород: Нижегородский гуманитарный центр, 2000
- Сековец Л.С. Коррекционно-педагогическая работа по физическому воспитанию детей дошкольного возраста с нарушением зрения. – Н. Новгород: Изд-во Ю.А. Николаева, 2001.
- Феоктистова В.А. Специальные коррекционные программы для дошкольников с тяжелым нарушением зрения. СПб.,1995.
- Яковлева Г.В., Ратанова Н.Я. Коррекционные упражнения и игры для детей с тяжелыми нарушениями зрения: метод.рек. педагогам и родителям – Челябинск: Изд-во ИИУМЦ «Образование», 2010.
- Григорьева Л.П., Бернадская М.Э., Блинникова И.В., Солнцева О.Г. Развитие восприятия у ребенка. Пособие для коррекционных занятий с детьми с ослабленным зрением в семье, детском саду, начальной школе. – 2-е изд., дораб. – М.: Школьная Пресса, 2007.
- Занятия по развитию зрительного восприятия у дошкольников с нарушениями зрения. Методические рекомендации /Сост. Л.А. Дружинина и др.; науч. ред. Л.А. Дружинина. — Челябинск: АЛИМ, изд-во Марины Волковой, 2007.
- Занятия по развитию ориентировки в пространстве у дошкольников с нарушениями зрения. Методические рекомендации / [Сост Л. А. Дружинина и др.; науч. ред. Л. А Дружинина]. — Челябинск: АЛИМ, изд-во Марины Волковой, 2008.
- Игры и упражнения по развитию умственных способностей у детей дошкольного возраста./Сост. Л.А. Венгер, О.М. Дьяченко. М., 1989.
- Моурлот Л.И., Ремезова Л.А. Развитие ручной и пальцевой моторики у детей дошкольного возраста: Учебно-методическое пособие. Самара: СГПУ, 2007.
- Лапп Е.А. Развитие связной речи детей 5-7лет с нарушением зрения - Москва: ТЦ Сфера, 2006. 8. Нагаева Т.И. Нарушение зрения у дошкольников: развитие пространственной ориентировки/ Т.И. Нагаева. Ростов на/Д: Феникс, 2008.
- Никулина, Г.В. Готовим к школе ребенка с нарушениями зрения: рабочая тетрадь / Г.В. Никулина; Автор А.В. Потемкина, Л.В. Фомичева. – СанктПетербург, 2004.

- Новичкова И.В. Формирование умений и навыков использования сохранных анализаторов на логопедических занятиях // Формирование социальноадаптивного поведения у учащихся с нарушением зрения в начальных классах / Под ред. Л.И. Плаксиной. – Калуга, 1998.
- Осипова Л.Б., Стахеева Ю.Ю. Коррекция зрительного восприятия. Методическое пособие для тифлопедагогов. / Под ред. В.Я. Салаховой. Челябинск, 2003.
- Плаксина Л.И. Математика в детском саду. Методическое пособие для детей с нарушением зрения. М., 1994.
- Плаксина Л.И. Развитие зрительного восприятия у детей с нарушениями зрения в процессе обучения математике. Калуга, «Адель», 1998.
- Подколзина Е.Н. Формирование ориентировки в пространстве у дошкольников с косоглазием и амблиопией. М., 1998.
- Ремезова Л. А. Обучение сравнению дошкольников с особыми образовательными потребностями: Учебно-методическое пособие. – Самара: Изд-во ПГСГА, 2009.
- Ремезова Л. А. Ознакомление дошкольников с нарушением зрения с предметным и природным миром: учебно-методическое пособие. Самара. Изд-во СГПУ, 2008.
- Ремезова Л.А. Формирование геометрических представлений у дошкольников с нарушением зрения. Тольятти, 2004.
- Ремезова Л.А. Формирование представлений о цвете у дошкольников с нарушением зрения. Методическое пособие. Тольятти, 2002.
- 19. Ремезова Л.А., Сергеева Л.В., Юрлина О.Ф. Формирование у детей с нарушением зрения представлений о величине и измерении величин. Самара: Изд-во СГПУ, 2004.
- 20. Ремезова Л.А., Буковцева Н.И. Развитие зрительных перцептивных способностей у детей с особыми образовательными потребностями с помощью компьютерных технологий: методическое пособие ЭОР / Самара: СГПУ, 2008.
- Валеологические аспекты сохранения зрения. Методические рекомендации. Т.В. Чередникова – Санкт-Петербург 2004.

Образовательная область «Социально – коммуникативное развитие»

- Абрамова Л. В., Слепцова И. Ф. Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Вторая группа раннего возраста (2–3 года).
- Абрамова Л. В., Слепцова И. Ф. Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Младшая группа (3–4 года).
- Абрамова Л. В., Слепцова И. Ф. Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Средняя группа (4–5 лет).
- Абрамова Л. В., Слепцова И. Ф. Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Старшая группа (5–6 лет).
- Абрамова Л. В., Слепцова И. Ф. Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Подготовительная к школе группа (6–7 лет).
- Губанова Н. Ф. Развитие игровой деятельности: Вторая группа раннего возраста (2–3 года). Губанова Н. Ф. Развитие игровой деятельности: Младшая группа (3–4 года).
- Губанова Н. Ф. Развитие игровой деятельности: Средняя группа (4–5 лет).
- Губанова Н. Ф. Развитие игровой деятельности: Подготовительная к школе группа (6–7 лет) (готовится к печати).
- Найбауэр А. В., Куракина О. В. Мама — рядом: игровые сеансы с детьми раннего возраста в центре игровой поддержки развития ребенка.
- Педагогическая диагностика развития детей перед поступлением в школу (5–7 лет) / Под ред. Т. С. Комаровой, О. А. Соломенниковой.
- Петрова В. И., Стульник Т. Д. Этические беседы с детьми 4–7 лет.
- Белая К. Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников (3–7 лет).
- Буре Р. С. Социально-нравственное воспитание дошкольников (3–7 лет).
- Веракса А. Н. Индивидуальная психологическая диагностика ребенка 5–7 лет.
- Веракса А. Н., Гуторова Н. Ф. Практический психолог в детском саду.
- Саулина Т. Ф. Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения (3–7 лет).
- Белая К. Ю. Основы безопасности. Комплекты для оформления родительских уголков в ДОО: Младшая группа. Белая К. Ю. Основы безопасности. Комплекты для оформления родительских уголков в ДОО: Средняя группа. Белая К. Ю. Основы безопасности. Комплекты для оформления родительских уголков в ДОО: Старшая группа.
- Белая К. Ю. Основы безопасности. Комплекты для оформления родительских уголков в ДОО: Подготовительная группа.
- Бордачева И. Ю. Безопасность на дороге: Плакаты для оформления родительского уголка в ДОУ. Бордачева И. Ю. Дорожные знаки: Для работы с детьми 4–7 лет.
- Бордачева И. Ю. История светофора: Для работы с детьми 4–7 лет.
- Теплюк С. Н. Актуальные проблемы развития и воспитания детей от рождения до трех лет. Теплюк С. Н. Игры-занятия на прогулке с малышами. Для работы с детьми 2–4 лет.

Образовательная область «Познавательное развитие»

- Веракса Н. Е., Веракса А. Н. Проектная деятельность дошкольников.
- Веракса Н. Е., Галимов О. Р. Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников (4–7 лет).
- Крашенинников Е. Е., Холодова О. Л. Развитие познавательных способностей дошкольников (5–7 лет).
- Комарова И. И., Туликов А. В. Информационно-коммуникационные технологии в ДОУ.
- Чеха В. В. Сетевая форма реализации программ дошкольного образования. Вопросы и ответы. Шиян О. А. Развитие творческого мышления. Работаем по сказке (3–7 лет).
- Математика в детском саду. Авторская программа В. Н. Новиковой.
- Сценарии занятий 3–4 года. Математика в детском саду.

- Сценарии занятий 4–5 лет. Математика в детском саду.
- Сценарии занятий 5–6 лет. Математика в детском саду.
- Сценарии занятий 6–7 лет.
- Математика в детском саду.
- Рабочая тетрадь 3–4 года.
- Рабочая тетрадь 4–5 лет.
- Рабочая тетрадь 5–6 лет.
- Рабочая тетрадь 6–7 лет. Математика в детском саду.
- Демонстрационный материал: 3–7 лет. Математика в детском саду.
- Раздаточный материал: 3–5 лет. Математика в детском саду.
- Раздаточный материал: 5–7 лет. Математика в детском саду.
- Помораева И. А., Позина В. А. Формирование элементарных математических представлений: Вторая группа раннего возраста (2–3 года).
- Помораева И. А., Позина В. А. Формирование элементарных математических представлений: Младшая группа (3–4 года).
- Помораева И. А., Позина В. А. Формирование элементарных математических представлений: Средняя группа (4–5 лет).
- Помораева И. А., Позина В. А. Формирование элементарных математических представлений: Старшая группа (5–6 лет).
- Помораева И. А., Позина В. А. Формирование элементарных математических представлений: Подготовительная к школе группа (6–7 лет).
- Дыбина О. В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Младшая группа (3–4 года).
- Дыбина О. В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Средняя группа (4–5 лет). Дыбина О. В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Старшая группа (5–6 лет).
- Дыбина О. В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Подготовительная к школе группа (6–7 лет).
- Павлова Л. Ю. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром (3–7 лет).
- Юный эколог. Авторская программа С. Н. Николаевой «Юный эколог»: 3–7 лет.
- Система работы в младшей группе: 3–4 года. Юный эколог.
- Система работы в средней группе: 4–5 лет. Юный эколог.
- Система работы в старшей группе: 5–6 лет. Юный эколог.
- Система работы в подготовительной к школе группе: 6–7 лет. Юный эколог.
- Календарь сезонных наблюдений (5–9 лет). Юный эколог.
- Народная педагогика в экологическом воспитании дошкольников. Методическое пособие. Приобщение дошкольников к природе в детском саду и дома. Методическое пособие.
- Система экологического воспитания дошкольников. Методическое пособие.
- Плакаты: «Где в природе есть вода», «Зачем люди ходят в лес», «Зачем пилят деревья», «Как лесник заботится о лесе», «Кому нужны деревья в лесу», «Лес — многоэтажный дом», «Пищевые цепочки», «Этого не следует делать в лесу».
- Картины из жизни диких животных: «Бурый медведь. Наглядное пособие с методическими рекомендациями», «Заяц-беляк».
- Соломенникова О. А. Ознакомление с природой в детском саду: Вторая группа раннего возраста (2–3 года).
- Соломенникова О. А. Ознакомление с природой в детском саду: Младшая группа (3–4 года). Соломенникова О. А. Ознакомление с природой в детском саду: Средняя группа (4–5 лет). Соломенникова О. А. Ознакомление с природой в детском саду: Старшая группа (5–6 лет). Соломенникова О. А. Ознакомление с природой в детском саду: Подготовительная к школе группа (6–7 лет).

Образовательная область «Речевое развитие»

- Гербова В.В., Ильчук И.П. Книга для чтения в детском саду: 5-7 лет / Пособие для воспитателей детского сада и родителей. – Издательство ОНИКС – ЛИТ, 2014 г.
- Козина И.В., Лебедева Л.В. Лексические темы по развитию речи дошкольников. Старшая группа. Методическое пособие. – М.: Центр педагогического образования, 2013 г
- Гербова В. В. Развитие речи в детском саду: Вторая группа раннего возраста (2–3 года).
- Гербова В. В. Развитие речи в детском саду: Младшая группа (3–4 года).
- Гербова В. В. Развитие речи в детском саду: Средняя группа (4–5 лет).
- Гербова В. В. Развитие речи в детском саду: Старшая группа (5–6 лет).
- Гербова В. В. Развитие речи в детском саду: Подготовительная к школе группа (6–7 лет).
- Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 1–3 года.
- Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 3–4 года.
- Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 4–5 лет.
- Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 5–6 лет.
- Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 6–7 лет.

Образовательная область «Художественно – эстетическое развитие»

- Колдина Д. Н. Аппликация с детьми 2–3 лет. Конспекты занятий.

- Колдина Д. Н. Аппликация с детьми 3–4 лет. Конспекты занятий.
- Колдина Д. Н. Аппликация с детьми 4–5 лет. Конспекты занятий.
- Колдина Д. Н. Аппликация с детьми 5–6 лет. Конспекты занятий.
- Зацепина М. Б., Жукова Г. Е. Музыкальное воспитание в детском саду: Младшая группа (3–4 года).
- Зацепина М. Б., Жукова Г. Е. Музыкальное воспитание в детском саду: Средняя группа (4–5 лет).
- Зацепина М. Б., Жукова Г. Е. Музыкальное воспитание в детском саду: Старшая группа (5–6 лет).
- Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду: Младшая группа (3–4 года).
- Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду: Средняя группа (4–5 лет).
- Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду: Старшая группа (5–6 лет).
- Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду: Подготовительная к школе группа (6–7 лет).
- Куцакова Л. В. Конструирование из строительного материала: Средняя группа (4–5 лет).
- Куцакова Л. В. Конструирование из строительного материала: Старшая группа (5–6 лет).
- Куцакова Л. В. Конструирование из строительного материала: Подготовительная к школе группа (6–7 лет).
- Куцакова Л. В. Художественное творчество и конструирование: 3–4 года.
- Куцакова Л. В. Художественное творчество и конструирование: 4–5 лет.
- Колдина Д. Н. Аппликация с детьми 6–7 лет. Конспекты занятий.
- Колдина Д. Н. Игры-занятия с малышом. Первый год жизни.
- Колдина Д. Н. Лепка с детьми 2–3 лет. Конспекты занятий.
- Колдина Д. Н. Лепка с детьми 3–4 лет. Конспекты занятий.
- Колдина Д. Н. Лепка с детьми 4–5 лет. Конспекты занятий.
- Колдина Д. Н. Лепка с детьми 5–6 лет. Конспекты занятий.
- Колдина Д. Н. Лепка с детьми 6–7 лет. Конспекты занятий.
- Колдина Д. Н. Подвижные игры и упражнения с детьми 1–3 лет.
- Колдина Д. Н. Развитие речи с детьми 1–3 лет.
- Колдина Д. Н. Рисование с детьми 2–3 лет. Конспекты занятий.
- Колдина Д. Н. Рисование с детьми 3–4 лет. Конспекты занятий.
- Колдина Д. Н. Рисование с детьми 4–5 лет. Конспекты занятий.
- Колдина Д. Н. Рисование с детьми 5–6 лет. Конспекты занятий.
- Колдина Д. Н. Рисование с детьми 6–7 лет. Конспекты занятий.
- Колдина Д. Н. Социально-эмоциональное развитие ребенка.
- Лычагина И. А. Лепка из соленого теста с детьми 3–4 лет. Конспекты занятий.
- Лычагина И. А. Лепка из соленого теста с детьми 4–5 лет. Конспекты занятий.
- Мамаева О. А. Мастерим с детьми 3–4 лет. Конспекты занятий.
- Мамаева О. А. Мастерим с детьми 5–6 лет. Конспекты занятий.

Образовательная область «Физическое развитие»

- Казина О. Б. Совместные физкультурные занятия с участием родителей (для занятий с детьми 2–5 лет).
- Казина О. Б. Совместные физкультурные занятия с участием родителей (5–7 лет).
- Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду: Младшая группа (3–4 года).
- Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду: Средняя группа (4–5 лет).
- Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду: Старшая группа (5–6 лет).
- Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду: Подготовительная к школе группа (6–7 лет).
- Федорова С. Ю. Примерные планы физкультурных занятий с детьми 2–3 лет.
- Федорова С. Ю. Примерные планы физкультурных занятий с детьми 3–4 лет.
- Федорова С. Ю. Примерные планы физкультурных занятий с детьми 4–5 лет.
- Федорова С. Ю. Примерные планы физкультурных занятий с детьми 5–6 лет.
- Федорова С. Ю. Примерные планы физкультурных занятий с детьми 6–7 лет.
- Ульева Е. А. 100 увлекательных игр в дороге, на прогулке. Сценарии игр.
- Ульева Е. А. 100 увлекательных игр для веселого дня рождения. Сценарии игр.
- Ульева Е. А. 100 увлекательных игр для здоровья вашего ребенка. Сценарии игр.
- Ульева Е. А. 100 увлекательных игр для отличной учебы. Сценарии игр.
- Ульева Е. А. 100 увлекательных игр для уверенности в себе. Сценарии игр.
- Ульева Е. А. 100 увлекательных игр, когда за окном дождь. Сценарии игр.
- Харченко Т. Е. Утренняя гимнастика в детском саду. 2–3 года.
- Харченко Т. Е. Утренняя гимнастика в детском саду. 3–5 лет.
- Харченко Т. Е. Утренняя гимнастика в детском саду. 5–7 лет.

**Режим непрерывной образовательной деятельности
муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения
«Детский сад №1 г. Выборга»**

		Первая младшая группа	Вторая младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная к школе группа
<i>Продолжительность непрерывной образовательной деятельности</i>		не более 10 минут	не более 15 минут	не более 20 минут	не более 25 минут	не более 30 минут
<i>Перерыв между различными видами непрерывной образовательной деятельности</i>			не менее 10 минут	не менее 10 минут	не менее 10 минут	не менее 10 минут
		В середине непосредственно образовательной деятельности статического характера проводится физкультминутка				
<i>Место проведения</i>	<i>Максимальный объем образовательной нагрузки в первую половину дня</i>	Не более 20 минут	Не более 30 минут	Не более 40 минут	Не более 45 минут	Не более 1, 5 часа
	<i>Максимальный объем образовательной нагрузки во вторую половину дня</i>	Не более 10 минут в день	Не более 15 минут	Не более 20 минут	Не более 25 - 30 минут в день	Не более 25 - 30 минут в день
	<i>Максимальный объем образовательной нагрузки в неделю</i>	1 ч. 30 мин.	2.час. 45 мин.	4 часа	6 час. 15 мин.	8 час. 30 мин.

Режим непрерывной образовательной деятельности разработан в соответствии с действующими санитарно-эпидемиологическими требованиями к устройству, содержанию и организации режима работы в дошкольных организациях, основной общеобразовательной программой дошкольного образования и учебным планом (системой непосредственно образовательной деятельности).

Воспитательно образовательный процесс организуется в течение всего календарного года. В середине года (с 20 по 28 февраля) и летний период организуются каникулы, во время которых проводятся только мероприятия физкультурно-оздоровительного и художественно-эстетического цикла: игры, праздники, экскурсии и другие виды совместной деятельности

Режимы дня в МБДОУ

Режим дня второй младшей группы комбинированной направленности
на холодный период года

Режимный момент	Время
Приём детей, взаимодействие с родителями, игровая деятельность, индивидуальная работа, наблюдение, самостоятельная деятельность	7.00 – 8.10
Утренняя гимнастика (создание бодрого жизнерадостного настроения)	8.10 – 8.15
Подготовка к завтраку (обучение навыкам самообслуживания, культурно-гигиеническим навыкам)	8.15 – 8.25
Завтрак (обучение культуре еды)	8.25 – 8.45
Самостоятельная деятельность (дидактические, строительные, сюжетно – ролевые, игры по интересам).	8.45 – 9.00
Непрерывная образовательная деятельность с воспитателем/специалистом/учителем – логопедом/учителем – дефектологом или самостоятельная деятельность детей в предметно – пространственной среде	8.50 – 10.00 общая длительность по подгруппам, с учетом перерывов между видами деятельности
Второй завтрак (обучение культуре еды)	9.20 – 9.25
Подготовка к прогулке (обучение навыкам самообслуживания)	10.00 – 10.10
Прогулка (наблюдения, подвижные игры, индивидуальная работа, трудовая и экспериментальная деятельность, игры, самостоятельная, трудовая деятельность)	10.10 – 11.20
Возвращение с прогулки (обучение навыкам самообслуживания, самостоятельная деятельность)	11.20 – 11.40
Подготовка к обеду (обучение культуре еды)	11.40 – 11.50
Обед (обучение навыкам правильного питания)	11.50 – 12.20
Подготовка ко сну (обучение навыкам самообслуживания, культурно-гигиеническим навыкам, воздушные процедуры)	12.20 – 12.40
Сон (создание тихой благоприятной обстановки)	12.40 – 15.00
Постепенный подъем , бодрящая гимнастика, воздушные ванны, дорожки здоровья, дидактические игры, самостоятельная деятельность	15.00 – 15.15
Непрерывная образовательная деятельность/ совместная деятельность по подгруппам/ с воспитателем, учителем –логопедом/дефектологом или самостоятельная деятельность в предметно – пространственной среде, игровая деятельность / культурные практики / досуг, развлечения /дополнительное образование	15.15 -15.45 общая длительность по подгруппам
Подготовка к полднику (обучение навыкам самообслуживания, культурно-гигиеническим навыкам)	15.45 – 15.50
Уплотненный полдник (обучение культуре еды)	15.50 – 16.20
Подготовка к прогулке (обучение навыкам самообслуживания)	16.20 – 16.40
Вечерняя прогулка (наблюдения, подвижные игры, дидактические игры, игры с песком, самостоятельная деятельность детей). Взаимодействие с родителями. Уход детей домой.	16.40 – 19.00

Режим дня средней группы комбинированной направленности
на холодный период года

Режимный момент	Время
Приём детей, взаимодействие с родителями, игровая деятельность, индивидуальная работа, наблюдение, самостоятельная деятельность	7.00 – 8.10
Утренняя гимнастика (создание бодрого жизнерадостного настроения)	8.10 – 8.15
Подготовка к завтраку (обучение навыкам самообслуживания, культурно-гигиеническим навыкам)	8.15 – 8.25
Завтрак (обучение культуре еды)	8.25 – 8.45
Самостоятельная деятельность (дидактические, строительные, сюжетно – ролевые, игры по интересам).	8.45 – 9.00
Непрерывная образовательная деятельность с воспитателем/ специалистом /учителем – логопедом, учителем – дефектологом или самостоятельная деятельность детей в предметно – пространственной среде	8.50 – 10.10 общая длительность по подгруппам, с учетом перерывов между видами деятельности

Второй завтрак (обучение культуре еды)	9.25 – 9.30
Подготовка к прогулке (обучение навыкам самообслуживания)	10.10– 10.20
Прогулка (наблюдения, подвижные игры, индивидуальная работа, трудовая и экспериментальная деятельность, игры, самостоятельная, трудовая деятельность)	10.20 – 11.30
Возвращение с прогулки (обучение навыкам самообслуживания, самостоятельная деятельность)	11.30 – 11.50
Подготовка к обеду (обучение навыкам самообслуживания, культурно-гигиеническим навыкам)	11.50 – 12.00
Обед (обучение навыкам правильного питания)	12.00 – 12.30
Подготовка ко сну (обучение навыкам самообслуживания, культурно-гигиеническим навыкам, воздушные процедуры)	12.30– 12.50
Сон (создание тихой благоприятной обстановки)	12.50 – 15.00
Постепенный подъем , бодрящая гимнастика, воздушные ванны, дорожки здоровья, дидактические игры, самостоятельная деятельность	15.00 – 15.15
Непрерывная/совместная образовательная деятельность или самостоятельная деятельность в предметно – пространственной среде, игровая деятельность / культурные практики / досуг, развлечения /дополнительное образование	15.15 -16.10 общая длительность по подгруппам
Подготовка к полднику (обучение навыкам самообслуживания, культурно-гигиеническим навыкам)	16.10 – 16.20
Уплотненный полдник (обучение культуре еды)	16.20 – 16.40
Подготовка к прогулке (обучение навыкам самообслуживания)	16.40– 17.00
Вечерняя прогулка (наблюдения, подвижные игры, дидактические игры, игры с песком, самостоятельная деятельность детей). Взаимодействие с родителями. Уход детей домой.	17.00– 19.00

**Режим дня старшей группы компенсирующей направленности
на холодный период года**

Режимный момент	Время
Приём детей, взаимодействие с родителями, игровая деятельность, индивидуальная работа, наблюдение, самостоятельная деятельность	7.00 – 8.10
Утренняя гимнастика (создание бодрого жизнерадостного настроения)	8.10 – 8.20
Подготовка к завтраку (обучение навыкам самообслуживания, культурно-гигиеническим навыкам)	8.20– 8.25
Завтрак (обучение культуре еды)	8.25 – 8.40
Самостоятельная деятельность (дидактические, строительные, сюжетно – ролевые, игры по интересам).	8.40 – 9.00
Непрерывная образовательная деятельность с воспитателем/ специалистом/ учителем – логопедом, учителем – дефектологом или самостоятельная деятельность детей в предметно – пространственной среде	8.45 – 10.35 общая длительность по подгруппам, с учетом перерывов между видами деятельности
Второй завтрак	9.30 – 9.35
Подготовка к прогулке (обучение навыкам самообслуживания)	10.20 – 10.30
Прогулка (физкультура на улице, наблюдения, подвижные игры, индивидуальная работа, трудовая и экспериментальная деятельность, игры, самостоятельная)	10.30 – 11.50
Возвращение с прогулки (обучение навыкам самообслуживания, самостоятельная деятельность)	11.50 – 12.10
Подготовка к обеду (обучение навыкам самообслуживания, культурно-гигиеническим навыкам)	12.10 – 12.20
Обед (обучение культуре еды)	12.20 – 12.50
Подготовка ко сну (обучение навыкам самообслуживания, культурно-гигиеническим навыкам, воздушные процедуры)	12.50 – 13.00
Сон (создание тихой благоприятной обстановки)	13.00 – 15.00
Постепенный подъем , бодрящая гимнастика, воздушные ванны, дорожки здоровья, дидактические игры, самостоятельная деятельность	15.00 – 15.15
Непрерывная образовательная деятельность с воспитателем/ специалистом /учителем – логопедом, учителем – дефектологом по подгруппам или самостоятельная деятельность в предметно – пространственной среде, игровая деятельность / культурные практики / досуг, развлечения /дополнительное образование	15.15 – 16.15 общая длительность по подгруппам
Подготовка к полднику (обучение навыкам самообслуживания, культурно-гигиеническим навыкам)	16.15 – 16.20
Уплотненный (обучение культуре еды)	16.20 – 16.40

Подготовка к прогулке (обучение навыкам самообслуживания)	16.40 – 17.00
Вечерняя прогулка (наблюдения, подвижные игры, дидактические игры, игры с песком, самостоятельная деятельность детей). Взаимодействие с родителями. Уход детей домой.	17.00– 19.00

**Режим дня подготовительной к школе группы компенсирующей направленности
на холодный период года**

Режимный момент	Время
Приём детей, взаимодействие с родителями, игровая деятельность, индивидуальная работа, наблюдение, самостоятельная деятельность	7.00 – 8.10
Утренняя гимнастика (создание бодрого жизнерадостного настроения)	8.10 – 8.20
Подготовка к завтраку (обучение навыкам самообслуживания, культурно-гигиеническим навыкам)	8.20 – 8.25
Завтрак (обучение культуре еды)	8.25 – 8.40
Самостоятельная деятельность (дидактические, строительные, сюжетно – ролевые, игры по интересам)	8.40 – 9.00
Самостоятельная деятельность детей, игровая деятельность / или непрерывная образовательная деятельность с воспитателем/ специалистом/ учителем – логопедом, учителем - дефектологом	8.45 – 10.30 общая длительность по подгруппам, с учетом перерывов между видами деятельности
Второй завтрак (обучение культуре еды)	9.30 – 9.35
Подготовка к прогулке (обучение навыкам самообслуживания)	10.30 – 10.40
Прогулка (физкультура на улице, наблюдения, подвижные игры, индивидуальная работа, трудовая и экспериментальная деятельность, самостоятельная)	10.40 – 12.10
Возвращение с прогулки (обучение навыкам самообслуживания, самостоятельная деятельность)	12.10 – 12.20
Подготовка к обеду (обучение навыкам самообслуживания, культурно-гигиеническим навыкам)	12.20 – 12.30
Обед (обучение культуре еды)	12.30 – 12.50
Подготовка ко сну (обучение навыкам самообслуживания, культурно-гигиеническим навыкам, воздушные процедуры)	12.50 – 13.00
Сон (создание тихой благоприятной обстановки)	13.00 – 15.00
Постепенный подъем , бодрящая гимнастика, воздушные ванны, дорожки здоровья, дидактические игры, самостоятельная деятельность	15.00 – 15.15
Непрерывная образовательная деятельность с воспитателем/ специалистом учителем – логопедом/ учителем – дефектологом по подгруппам или самостоятельная деятельность в предметно – пространственной среде, игровая деятельность / культурные практики / досуг, развлечения /дополнительное образование	15.15 – 16.25 общая длительность по подгруппам
Подготовка к полднику (обучение навыкам самообслуживания, культурно-гигиеническим навыкам)	16.25– 16.30
Уплотненный полдник (обучение культуре еды)	16.30 – 16.50
Подготовка к прогулке (обучение навыкам самообслуживания)	16.50 – 17.00
Вечерняя прогулка (наблюдения, подвижные игры, дидактические игры, игры с песком, самостоятельная деятельность детей). Взаимодействие с родителями. Уход детей домой	17.00– 19.00

**Режим дня группы младшего возраста комбинированной направленности
на теплый период**

В дошкольном учреждении	время
Приём детей, взаимодействие с родителями, игровая деятельность, индивидуальная работа, наблюдение, самостоятельная деятельность	7.00-8.15
Утренняя гимнастика	8.15-8.20
Подготовка к завтраку: воспитание культурно-гигиенических навыков	8.20-8.30
Завтрак: обучение культуре еды, дежурство	8.25 – 8.45
Самостоятельная игровая деятельность (дидактические, строительные, сюжетно-ролевые, игры по интересам детей)	8.45 – 9.05
Совместная деятельность педагога и детей художественно – эстетического и физкультурно - оздоровительного цикла	9.05– 9.25
Второй завтрак	9.25 – 9.35
Подготовка к прогулке: обучение навыкам самообслуживания	9.35 – 9.50
Прогулка: наблюдения, опытно-экспериментальная деятельность, труд в природе, индивидуальная работа, подвижные игры, игры по интересам детей	9.50 - 11.20
Возвращение с прогулки, обучение навыкам самообслуживания, самостоятельная деятельность детей	11.20-11.40

Подготовка к обеду: воспитание культурно-гигиенических навыков, дежурство	11.40-12.00
Обед: обучение правильному пользованию столовыми приборами, культуре еды	12.00 -12.30
Подготовка ко сну: обучение навыкам самообслуживания Закаливание (обливание ног)	12.30-13.00
Дневной сон: создание тихой, благоприятной обстановки для сна	13.00-15.10
Постепенный подъем: гимнастика пробуждения, закаливающие процедуры (воздушные ванны, ходьба босиком по массажным дорожкам)	15.10 -15.20
Совместная деятельность педагога и детей эстетически-оздоровительного цикла	15.20 – 15.40
Самостоятельная деятельность, совместная деятельность (ознакомление с художественной литературой), труд, игры (дидактические, сюжетно-ролевые, театрализованные, строительные, по интересам детей), досуг, развлечение	15.40 – 16.00
Уплотнённый полдник: обучение культуре еды, дежурство	16.00-16.30
Подготовка к прогулке: обучение навыкам самообслуживания	16.30-16.50
Вечерняя прогулка (наблюдения, подвижные игры, дидактические игры, игры с песком, самостоятельная деятельность детей). Взаимодействие с родителями. Уход детей домой	16.50 -19.00

**Режим дня группы среднего возраста комбинированной направленности
на теплый период**

В дошкольном учреждении	время
Приём детей, взаимодействие с родителями, игровая деятельность, индивидуальная работа, наблюдение, самостоятельная деятельность	7.00-8.10
Утренняя гимнастика	8.10-8.15
Подготовка к завтраку: воспитание культурно-гигиенических навыков	8.15-8.25
Завтрак: обучение культуре еды, дежурство	8.25 – 8.45
Самостоятельная игровая деятельность (дидактические, строительные, сюжетно-ролевые, игры по интересам детей)	8.45 – 9.05
Совместная деятельность педагога и детей художественно - эстетического физкультурно - оздоровительного цикла	9.05– 9.25
Второй завтрак	9.25 – 9.35
Подготовка к прогулке: обучение навыкам самообслуживания	9.35 – 9.50
Прогулка: наблюдения, опытно-экспериментальная деятельность, труд в природе, индивидуальная работа, подвижные игры, игры по интересам детей	9.50 - 11.30
Возвращение с прогулки, обучение навыкам самообслуживания, самостоятельная деятельность детей	11.30-11.50
Подготовка к обеду: воспитание культурно-гигиенических навыков, дежурство	11.50-12.00
Обед: обучение правильному пользованию столовыми приборами, культуре еды	12.00 -12.30
Подготовка ко сну: обучение навыкам самообслуживания Закаливание (обливание ног)	12.30-13.00
Дневной сон: создание тихой, благоприятной обстановки для сна	13.00-15.10
Постепенный подъем: гимнастика пробуждения, закаливающие процедуры (воздушные ванны, ходьба босиком по массажным дорожкам)	15.10-15.20
Совместная деятельность педагога и детей эстетически-оздоровительного цикла	15.20 – 15.40
Самостоятельная деятельность, совместная деятельность (ознакомление с художественной литературой), труд, игры (дидактические, сюжетно-ролевые, театрализованные, строительные, по интересам детей), досуг, развлечение	15.40 – 16.00
Уплотнённый полдник: обучение культуре еды, дежурство	16.00-16.30
Подготовка к прогулке: обучение навыкам самообслуживания	16.30-16.50
Вечерняя прогулка (наблюдения, подвижные игры, дидактические игры, игры с песком, самостоятельная деятельность детей). Взаимодействие с родителями. Уход детей домой	16.50 -19.00

**Режим дня группы старшего возраста комбинированной/компенсирующей направленности
на теплый период**

В дошкольном учреждении	время
Приём детей, взаимодействие с родителями, игровая деятельность, индивидуальная работа, наблюдение, самостоятельная деятельность	7.00-8.10
Утренняя гимнастика	8.10-8.20
Подготовка к завтраку: воспитание культурно-гигиенических навыков	8.20-8.30
Завтрак: обучение культуре еды	8.30 – 8.50
Самостоятельная игровая деятельность (дидактические, строительные, сюжетно-ролевые, игры по интересам детей)	8.50 – 9.05
Совместная деятельность педагога и детей художественно - эстетического физкультурно -	9.05 – 9.25

оздоровительного цикла	
Второй завтрак	9.25 – 9.35
Подготовка к прогулке: обучение навыкам самообслуживания	9.35 – 9.50
Прогулка: наблюдения, опытно-экспериментальная деятельность, труд в природе, индивидуальная работа, подвижные игры, игры по интересам детей	9.50 - 11.40
Возвращение с прогулки, обучение навыкам самообслуживания, самостоятельная деятельность детей	11.40-11.50
Подготовка к обеду: воспитание культурно-гигиенических навыков, дежурство	11.50-12.10
Обед: обучение правильному пользованию столовыми приборами, культуре еды	12.10-12.40
Подготовка ко сну: обучение навыкам самообслуживания, закаливающие процедуры	12.40-13.00
Дневной сон: создание тихой, благоприятной обстановки для сна	13.00-15.10
Постепенный подъем: гимнастика пробуждения, закаливающие процедуры (воздушные ванны, ходьба босиком по массажным дорожкам)	15.10-15.20
Совместная деятельность педагога и детей эстетически-оздоровительного цикла	15.20 – 15.40
Самостоятельная деятельность, совместная деятельность (ознакомление с художественной литературой), труд, игры (дидактические, сюжетно-ролевые, театрализованные, строительные, по интересам детей), досуг, развлечение	15.40 – 16.10
Уплотнённый полдник: обучение культуре еды	16.10-16.30
Подготовка к прогулке: обучение навыкам самообслуживания	16.30-16.50
Вечерняя прогулка (наблюдения, подвижные игры, дидактические игры, игры с песком, самостоятельная деятельность детей). Взаимодействие с родителями. Уход детей домой	16.50 -19.00

Режим дня групп подготовительного к школе возраста комбинированной/компенсирующей на теплый период

В дошкольном учреждении	время
Приём детей, взаимодействие с родителями, игровая деятельность, индивидуальная работа, наблюдение, самостоятельная деятельность	7.00-8.10
Утренняя гимнастика	8.10-8.20
Подготовка к завтраку: воспитание культурно-гигиенических навыков	8.20-8.30
Завтрак: обучение культуре еды, дежурство	8.30 –8.50
Самостоятельная игровая деятельность (дидактические, строительные, сюжетно-ролевые, игры по интересам детей)	8.50 – 9.10
Совместная деятельность педагога и детей художественно – эстетического, физкультурно - оздоровительного цикла	9.10 – 9.30
Второй завтрак	9.30 – 9.40
Подготовка к прогулке: обучение навыкам самообслуживания	9.40 – 9.50
Прогулка: наблюдения, опытно-экспериментальная деятельность, труд в природе, индивидуальная работа, подвижные игры, игры по интересам детей	9.50 - 11.50
Возвращение с прогулки, обучение навыкам самообслуживания, самостоятельная деятельность детей	11.50-12.10
Подготовка к обеду: воспитание культурно-гигиенических навыков, дежурство	12.10-12.20
Обед: обучение правильному пользованию столовыми приборами, культуре еды	12.20-12.50
Подготовка ко сну: обучение навыкам самообслуживания	12.50-13.00
Дневной сон: создание тихой, благоприятной обстановки для сна	13.00-15.00
Постепенный подъем: гимнастика пробуждения, закаливающие процедуры (воздушные ванны, ходьба босиком по массажным дорожкам)	15.00-15.15
Совместная деятельность педагога и детей художественно - эстетического и физкультурно-оздоровительного цикла	15.15 – 15.45
Самостоятельная деятельность, совместная деятельность (ознакомление с художественной литературой), труд, игры (дидактические, сюжетно-ролевые, театрализованные, строительные, по интересам детей), досуг, развлечение	15.45 – 16.20
Уплотнённый полдник: обучение культуре еды, дежурство	16.20-16.40
Подготовка к прогулке: обучение навыкам самообслуживания	16.40-17.00
Вечерняя прогулка (наблюдения, подвижные игры, дидактические игры, игры с песком, самостоятельная деятельность детей). Взаимодействие с родителями. Уход детей домой	17.00 -19.00

**Расписание непрерывной образовательной деятельности
во второй младшей группе комбинированной направленности**

День недели	Время	Вид НОД
Понедельник	9.00 - 9.15	Познавательно – исследовательская деятельность: формирование целостной картины мира
	9.25 – 9.40	Музыка
Вторник	8.50 – 9.05	Коррекционно – развивающая деятельность с учителем - логопедом
	9.35 – 9.50	Физкультура
	15.20 – 15.35	Коррекционно – развивающая деятельность с учителем - дефектологом
Среда	9.20 - 9.35	Развитие речи
	9.45 – 10.00	Физкультура
Четверг	9.05 – 9.20	Познавательно – исследовательская деятельность: формирование элементарных математических представлений
	9.45 – 10.00	Музыка
	15.30 - 15.45	Аппликация - лепка (чередуются через неделю)
Пятница	9.00 - 9.20	Рисование
	9.45 – 10.00	Физкультура

**Расписание непрерывной образовательной деятельности (НОД)
в средней группе комбинированной направленности**

День недели	Время	Вид НОД
Понедельник	9.00 – 9.20	Познавательно – исследовательская деятельность: формирование целостной картины мира
	9.40 – 10.00	Музыка
	15.15 – 15.35	Коррекционно – развивающая деятельность с учителем – логопедом
Вторник	9.00 – 9.20 9.20 – 9.40 - по подгруппам	Лепка/ аппликация (чередуются через неделю)
	9.50 – 10.10	Физкультура
Среда	8.45 – 9.05	Коррекционно – развивающая деятельность с учителем – логопедом/учителем – дефектологом
	9.15 – 9.35	Познавательно – исследовательская деятельность: формирование элементарных математических представлений
	15.45 – 16.05	Музыка
Четверг	9.00 – 9.20	Развитие речи
	9.35 – 9.55	Физкультура
Пятница	9.00 – 9.50 - по подгруппам	Рисование
	10.00 – 10.15	Физкультура

**Расписание непрерывной образовательной деятельности в старшей группе
компенсирующей/ комбинированной направленности**

День недели	Время	Вид НОД
Понедельник	9.00 - 9.25	Развитие речи
	9.35 – 10.00	Физкультура
	15.15 – 16.15 - по подгруппам	Лепка/ аппликация (через неделю)
Вторник	8.45 – 10. 35 - по подгруппам	Коррекционно – развивающая деятельность с учителем - логопедом
	9.00– 10.00 по подгруппам	Познавательно – исследовательская деятельность: формирование элементарных математических представлений
	15.35 – 16.00	Музыка
Среда	9.00 – 9.25	Познавательно – исследовательская деятельность: формирование целостной картины мира
	9.35– 10.30 -	Коррекционно – развивающая деятельность с учителем - логопедом/ с учителем - дефектологом
	11.10 – 11.35	Физкультура на улице
Четверг	8.50 – 9.50 - по подгруппам	Коррекционно – развивающая деятельность с учителем - дефектологом
	10.00 – 10.25	Физкультура
	15.05 –16.25 - по подгруппам	Коррекционно – развивающая деятельность с учителем – логопедом
Пятница	9.00 – 9.25	Коррекционно – развивающая деятельность с учителем – логопедом
	9.35 – 10.00	Музыка
	15.15 – 16.15 - по подгруппам	Рисование

**Расписание непрерывной образовательной деятельности
в подготовительной к школе группе, компенсирующей/ комбинированной направленности**

День недели	Время	Вид НОД
Понедельник	9.00 – 9.30	Познавательно – исследовательская деятельность: формирование элементарных математических представлений
	9.40 – 10.10	Развитие речи
	10.20 – 10.50	Физкультура
	15.20 – 15.50	Коррекционно – развивающая деятельность с учителем – дефектологом
Вторник	8.45 - 10.25 - по подгруппам	Коррекционно – развивающая деятельность с учителем – логопедом
	9.15 - 10.25 - по подгруппам	Познавательно – исследовательская деятельность: формирование целостной картины мира
	15.05 – 15.35	Музыка
Среда	8.45 - 10.25 - по подгруппам	Коррекционно – развивающая деятельность - с учителем – логопедом
	10.35 – 11.05	Физкультура
	15.45 – 16.15	Лепка/аппликация чередуются через неделю
Четверг	9.00 –10.10 - по подгруппам	Познавательно – исследовательская деятельность: формирование элементарных математических представлений
	10.20 – 10.50	Музыка
	15.20 -16.25 - по подгруппам	Коррекционно – развивающая деятельность с учителем – логопедом
Пятница	8.45 – 10.25 – по подгруппам	Коррекционно – развивающая деятельность с учителем – логопедом/с учителем - дефектологом
	11.30 – 12.00	Физкультура на улице
	15.30 – 16.00	Рисование

Комплексно – тематическое планирование

	Общая тема	Младший возраст	Средний возраст	Старший возраст	Подготовительный возраст
02.09.2019 - 27.09.2019	«Здравствуй, детский сад!»	«Я и моя группа»	«Я и моя группа»	«Наш любимый детский сад»	«Наш любимый детский сад »
		«Труд взрослых в детском саду»	«Труд взрослых в детском саду»	«Профессии работников детского сада»	«Профессии работников детского сада»
		«Моя любимая игрушка, народная игрушка»	«Моя любимая игрушка, народная игрушка»	«Народная игрушка, культура и традиции»	«Народная игрушка, культура и традиции»
30.09.2019 - 08.11.2019	«Осень»	«Овощи»	«Овощи»	«Овощи. Огород»	«Овощи. Труд взрослых на полях и огородах»
		«Фрукты»	«Фрукты»	«Фрукты. Сад»	«Фрукты. Труд взрослых в садах»
		«Осень»	«Осень»	«Осень. Лес ягоды, грибы»	«Осень. Лес ягоды, грибы»
		«Сезонная одежда»	«Сезонная одежда»	«Сезонная одежда»	«Сезонная одежда, обувь». Ателье
	«В мире животных»	«Птичий двор»	«Птичий двор»	«Перелётные птицы»	«Перелётные птицы»
		«Дикие животные»	«Дикие животные»	«Дикие животные и их детеныши»	«Дикие животные и их детёныши»
20.12.2019		«Домашние животные и их детеныши»	«Домашние животные и их детеныши»	«Домашние животные и их детеныши»	«Домашние животные и их детёныши»
		«Домашние животные и их детеныши»	«Домашние животные и их детеныши»	«Животные севера и жарких стран»	«Животные севера и жарких стран»
23.12.2019 31.01.2020	«Зимушка – зима!»	«Зима»	«Зима»	«Зима»	«Зима. Новогодний праздник»
		«Зимние забавы»	«Зимние забавы»	«Зимние забавы»	«Зимние забавы»
		«Зимующие птицы»	«Зимующие птицы»	«Зимующие птицы»	«Зимующие птицы»
03.02.2020	«Раз, два, три, четыре – мы живем в	«Мой дом. Мебель»	«Мой дом. Мебель. Электроприборы»	«Мой дом. Мебель. Электроприборы»	«Мой дом. Мебель. Электроприборы»

	большой квартире»				
14.02.2020		«Посуда»	«Посуда. Продукты питания»	«Посуда Продукты питания»	«Посуда. Продукты питания»
17.02.2020 21.02.2020	«Защитники Отечества»	«Наша армия родная. День Защитника Отечества»	«Наша армия родная. День Защитника Отечества»	«Наша армия родная. День Защитника Отечества»	«Российская армия. Военные профессии День Защитника Отечества»
24.02.20г.- 27.03.2020	«Я живу в России»	Мой город - Выборг, моя улица	Мой город - Выборг, моя улица	«Моя малая Родина»	«Моя малая Родина»
		«Моя семья. Мамин праздник»	«Моя семья. Мамин праздник»	«Моя семья. Мамин праздник»	«Моя семья. Труд взрослых Мамин праздник»
		«Транспорт»	«Транспорт. Правила дорожного движения»	«Моя Родина - Россия»	«Моя Родина - Россия»
		«Транспорт»	«Транспорт. Правила дорожного движения»	«Транспорт. Правила дорожного движения»	«Транспорт. Правила дорожного движения»
		«Неделя театра»	«Неделя театра»	«Неделя театра»	«Неделя театра»
30.03.2020 30.04.20г.	«Мир вокруг нас»	«Весна»	«Весенняя капель»	«Весенняя капель»	«Весенняя капель»
		«Весна»	«Весенняя капель»	«Космос»	«Космос»
		«Водный мир и его обитатели»	«Водный мир и его обитатели»	«Водный мир планеты Земля»	«Водный мир планеты Земля»
		Веселый огород на окне. Комнатные растения	Веселый огород на окне. Комнатные растения	Комнатные растения	Комнатные растения
04.05.2020 29.05.2020	«Навстречу лету»	«Цветы»	«День Победы»	«День Победы»	«День Победы»
		«Цветы»	«Цветы»	«Цветы»	«Цветы»
		«Насекомые»	«Насекомые»	«Насекомые»	«Насекомые»
		«Здравствуй лето!»	«Здравствуй, лето!»	«Здравствуй, лето!»	«До свидания, детский сад! Школа. Школьные принадлежности»

Комплексный подход в использование сюжетно – ролевой игры

Комплексный подход представляет собой систему педагогических воздействий, способствующих развитию самостоятельной сюжетной игры детей, исходя из ее возрастных особенностей и потенциальных возможностей развития интеллекта, включает взаимосвязанные **компоненты**:

- ознакомление с окружающим в активной деятельности детей;
- обучающие игры;
- организацию предметно-игровой среды; общение взрослого с детьми в процессе игры”.

Особенности:

- позволяет ребенку быть причастным к действию;
- дает возможность быть в реальных жизненных условиях.

Педагогическая позиция взрослого направлена на формирование игры как деятельности:

- расширение тематики;
- углубление содержания;
- овладение детьми игровым поведением.

Использование игры как средства развития ребенка и становления детского коллектива,

Уровни: одиночных игр; игр рядом; кратковременного общения, длительного общения; общения постоянного.

Широкое использование разных видов игр в образовательной деятельности с детьми в МБДОУ базируется на основных положениях дошкольной педагогики психологии:

В игре формируются новые качества личности и психики дошкольника:	В игре удовлетворяются основные потребности самого ребенка:	Функции игры в педагогическом процессе:
коммуникативные способности; воображение и фантазия; произвольность поведения; способность к символическим замещениям; способность к преобразованиям; целеполагание, умственный план действий и др.	в общении; в познании; в самовыражении, свободе, активности и самостоятельности; в движении; в радости; в подражании взрослому (потребность «быть как взрослый») и др.	средство общения с ребенком; средство обучения; средство воспитания; средство развития; средство изучения ребенка; средство коррекции; средство здоровьесбережения; средство формирования позитивной «Я – концепции».

Технология развития игровой деятельности (Е.В. Зворыгиной, С.Л. Новосёлова)

I. Плановое педагогическое активное обогащение жизненного опыта детей	II. Обогащение игрового опыта детей – совместные («обучающие») игры педагога с детьми	III. Активизирующее общение педагога с детьми в процессе совместных игр	IV. Своевременное изменение развивающей предметно – игровой среды
Направлено на усвоение назначения предметов, смысла действий людей, сущности их взаимоотношений (во время чтения художественной литературы, просмотра телепередач, рассматривания иллюстраций и др.). Служит источником углубления и детализации замысла игры, ее содержания.	Перевод реального опыта в условный, игровой план, усвоение способов воспроизведения действительности в игре. «Обучающие» игры направлены на освоение новых способов и средств игры, обогащение сюжетов	Создание проблемно – игровых ситуаций, провоцирующих поиск новых вариантов решения игровых задач и использование новых знаний об окружающем	Изменение предметно-игровой среды с учетом обогащающегося жизненного и игрового опыта детей. Подбор игрушек и игрового материала, нацеливающих ребенка на самостоятельное, творческое решение игровых задач

Четыре ступеньки – четыре уровня овладения деятельностью ребенком-дошкольником:
узнавание, воспроизведение под руководством, самостоятельность, творчество.

1	Обогащение жизненного опыта ребенка яркими впечатлениями	Воспитатель – «артист, фокусник»: удивить, «зацепить»
2	Совместная игра воспитателя с детьми	Воспитатель – партнер, «вкусный собеседник»
3	Самостоятельная игра детей	Воспитатель - «очарованный зритель»
4	Творческая игра детей	Воспитатель – наблюдатель, «дирижер»

Принципы организации игры в педагогическом процессе:

1. Для того, чтобы дети овладели игровыми умениями, педагоги играют вместе с ними с позиции «играющего партнера» на протяжении всего дошкольного возраста.

2. На каждом возрастном этапе игра разворачивается особым образом, так, чтобы детьми «открывался» и усваивался новый, более сложный способ построения игры:

1,6-5 лет – ролевое поведение (многоперсонажный сюжет с системой взаимосвязанных ролей);

5-7 лет – сюжетосложение (многотемные сюжеты с комбинированием разных тем).

3. На каждом возрастном этапе процесс развития игры включает совместную игру педагога с детьми и создание условий для самостоятельных игр детей.

4. Игровое взаимодействие воспитателя с детьми носит характер свободной импровизации, в которой педагог гибко и спонтанно реагирует на предложения детей.

5. Совместная игра воспитателя с детьми предполагает «свободный вход и выход» участников.

6. Педагоги обеспечивают поддержку спонтанной игры детей, ее обогащение, игровое время в режиме дня и пространство для разных видов игр. В условиях современной социокультурной ситуации развития ребенка одним из ключевых направлений образовательной деятельности с детьми в организации является формирование у воспитанников основ безопасности.

Развитие социальной компетентности — важный и необходимый этап социализации ребенка в общем процессе усвоения им опыта общественной жизни и общественных отношений. Социально-эмоциональное развитие ребенка — сложный и многоплановый процесс. Педагогическими условиями воспитания культуры поведения и общения у дошкольников являются:

- речевая и поведенческая культура взрослых, окружающих дошкольников (педагогов, родителей);
- продуманная, рациональная организация образа жизни детей в организации;
- разнообразная предметно-развивающая среда, удовлетворяющая актуальные потребности дошкольников в общении и деятельности, интересы мальчиков и девочек;
- взаимодействие педагогов и родителей дошкольников в воспитании поведенческой культуры привычек, выработке единых позиций и согласованных действий с учетом индивидуальных особенностей детей в освоении культурного опыта;
- проектирование содержательной жизни детей, «событийного сценария», обеспечивающего накопление опыта переживаний, участия в эмоционально насыщенных ситуациях нравственного поведения, дружеских контактов, уважения к другим людям, а также развитие собственного достоинства.

Этапы формирования игровых умений

1.5 – 3 года	3-5 лет	5-7 лет
Ребенок может осуществлять действия с игрушками и предметами – заместителями. Выстраивая их в простейшую смысловую цепочку, вступая в кратковременное взаимодействие со сверстником	Ребенок может принимать и последовательно менять игровые роли, реализовывать их через действия с предметами и ролевую речь, вступать в ролевое взаимодействие с партнером - сверстником	Ребенок может разворачивать в игре разнообразные последовательности событий, комбинируя их согласно своему замыслу и замыслам партнеров – сверстников, реализовывать сюжетные события через ролевые взаимодействия и предметные действия

Социализация и ранняя профориентация на основе сюжетно – ролевой игры

Использование сюжетно – ролевой игры используется для проведения ранней профориентации, направленной на формирование у дошкольников представлений о мире профессий, освоение трудовых навыков в игре.

Цели и задачи ранней профориентации:

- формирование и выявление профессиональных интересов детей, поддержка и развитие их природных дарований;
- психолого-социальная ориентация детей;

- развитие у детей в ходе игровой деятельности трудовых навыков;
- формирование мотивации и интересов детей с учетом особенностей их возраста и состояния здоровья.

Задачи ранней ориентации дошкольников в мире профессий

Младший возраст.

1. Воспитывать интерес к труду взрослых, учить наблюдать за их работой (в ближайшем окружении), совершенствовать себя как личность, через общение с людьми.
2. Продолжать знакомить с трудом взрослых (медсестра, повар, парикмахер и т. д.), обращая внимание на трудовые действия и их результат.
3. Учить взаимодействиям в сюжетах с 2—3 действующими лицами (шофер — пассажир; воспитатель — няня — дети; врач — медсестра — больной).
4. Учить бережно относиться к вещам (они сделаны людьми и помогают жить).
5. Развивать интерес к труду взрослых по уходу за животными и растениями, учить общению и взаимодействию с природой.

Средний возраст.

1. Уточнять представления детей о труде сотрудников д/сада.
2. Продолжать знакомить детей с трудом взрослых (почтальон, продавец и др.).
3. Продолжать работу по развитию и обогащению сюжетов игр, подводить детей к самостоятельному созданию игровых замыслов.
4. Проявление интереса к строительно-конструктивным играм. Самостоятельное возведение бытовых построек (предметов мебели, гаражей, мостов и др.) и использование их в сюжетно-ролевых играх.
5. Способствовать проникновению ребенка в мир социальных отношений людей (слияние с полубившимся образом, профессией, приобщение детей к миру чувств, эмоций, переживаний окружающих людей).

Старший возраст.

1. Расширять представления о труде людей разных профессий, показать результаты труда, их общественную значимость.
2. Обобщать знания детей о труде строителей: каменщика, маляра, плотника; работников сельского хозяйства: хлебороба, животновода и овощевода и др.
3. Воспитывать уважение к людям труда, желание трудиться.
4. Формировать у детей умение творчески комбинировать разнообразные события, создавая новый сюжет игры, делать это согласованно с партнером.
5. Отражать в играх как впечатления от реальной жизни (больница, школа, магазин, почта, парикмахерская), так и навеянные сказками, игрой воображения.

Подготовительный к школе возраст.

1. Расширять представления детей о роли механизации в труде, о машинах и приборах-помощниках человека.
2. Знакомить детей, учитывая местные условия, с некоторыми видами труда в промышленности и на транспорте.
3. Расширять представления о труде людей разных профессий (спасателя, режиссера театра, дирижера, учителя, библиотекаря и др.).
4. Дать представление о видах производственного труда (шитье, производство продуктов питания, строительство) и обслуживающего труда (медицина, торговля, образование и т. д.), о связи людей различных профессий (машиностроители и фермеры, фермеры и работники пищевой промышленности и т. д.).
5. Продолжать обогащать содержание игр детей, развивать умение самостоятельно выбирать тему для игры, развивать сюжет на основе знаний, полученных при восприятии окружающего.
6. Формировать умение строить новые разнообразные сюжеты игры, согласовывать индивидуальные творческие замыслы с партнерами-сверстниками.
7. Формировать представление о ценности труда родителей и близких родственников.

В образовательном процессе МБДОУ активно используется развивающий потенциал сюжетных самодеятельных игр как деятельности, способствующей позитивной социализации детей дошкольного возраста, освоению детьми разных социальных ролей и приобщению их к социокультурным нормам правилам. Педагогическое сопровождение формирования игрового опыта ребенка базируется на понимании закономерностей развития детской игры ка

Образовательная деятельность по формированию безопасности жизнедеятельности у детей дошкольного возраста

В МБДОУ проводится образовательная деятельность по формированию безопасности жизнедеятельности в соответствии с программой Л.Л. Тимофеевой «Формирование культуры безопасности у детей от 3 до 8 лет».

Цель: формирование у дошкольников основ культуры безопасности, определяющих возможность полноценного развития различных форм личностной активности детей, их самостоятельности, творчества во всех видах детской деятельности, способность самостоятельно и безопасно действовать в повседневной жизни (в быту, на природе, на улице и т. д.), неординарных и опасных ситуациях, находить ответы на актуальные вопросы собственной безопасности.

Задачи реализации программы:

- обеспечение овладения ребенком основными культурными способами безопасного осуществления различных видов деятельности, формирование умений, навыков, компетенций, необходимых для определения тактики безопасного поведения в различных ситуациях, развитие способности выбирать себе род занятий с учетом соблюдения норм безопасного поведения;
- формирование представлений о своем статусе, правах и обязанностях, семейных взаимоотношениях, некоторых источниках опасности, видах опасных ситуаций, причинах их возникновения в быту, социуме, природе, современной информационной среде;
- развитие мотивации к безопасной деятельности, способности осуществлять саморегуляцию, оценивать свою деятельность с точки зрения ее безопасности для себя и окружающих, соответствия требованиям со стороны взрослых, первичным ценностным представлениям, элементарным общепринятым нормам;
- развитие воображения, прогностических способностей, формирование умения предвидеть возникновение потенциально опасных ситуаций, их возможные последствия, различать игровую (виртуальную) и реальную ситуации;
- развитие коммуникативных способностей, помощь в овладении конструктивными способами взаимодействия с детьми и взрослыми, навыками выбора тактики и стиля общения в зависимости от ситуации;
- формирование умения применять освоенные знания и способы деятельности для решения новых задач (проблем), преобразовывать способы решения задач (проблем) в соответствии с особенностями ситуации
- (выявлять источник опасности, определять категорию опасной ситуации, выбирать программу действий на основе освоенных ранее моделей поведения);
- формирование основных физических качеств, двигательных умений, определяющих возможность выхода из опасных ситуаций;
- формирование начала психологической готовности к осуществлению безопасной жизнедеятельности;
- формирование готовности к эстетическому восприятию и оценке действительности.

Принципы построения образовательного процесса на основе парциальной программы:

— ориентация на ценностные отношения определяет постоянство профессионального внимания педагога к формирующемуся отношению воспитанника к социально-культурным ценностям (человеку, природе, обществу, труду, познанию) и ценностным основам жизни — добру, истине, красоте;

— субъектность — принцип, предписывающий педагогу максимально содействовать развитию способности ребенка осознавать свое «Я» в связях с другими людьми и миром, осмысливать свои действия, предвидеть их последствия для других людей и своей судьбы, производить осмысленный выбор жизненных решений; — принятие ребенка как данности — принцип, определяющий признание за дошкольником права быть таким, какой он есть, ценности его личности; предполагающий сохранение уважения к личности каждого ребенка вне зависимости от его успехов, развития, положения, способностей; — соответствие воспитательного вмешательства характеру стихийного процесса становления развития личности (закон золотого совпадения) определяет поиск «оптимального соотношения воспитательного вмешательства в жизнь растущего человека с активностью воспитуемого»; — субъект-субъектный характер взаимодействия всех участников образовательных отношений, выбор приемов, методов и форм организации детских видов деятельности, обеспечивающих интеллектуальную, эмоциональную, личностную активность детей, соответствующих возрастным и индивидуальным особенностям воспитанников;

— природосообразность как принцип организации образовательного процесса предполагает, что выбор форм и методов воспитания, обучения и развития детей должен определяться «естественными основаниями», то есть тем, как, в каких формах и видах деятельности, на основе каких механизмов в каждом возрастном периоде происходит приобщение ребенка к культурным ценностям; — разнообразие приемов, методов и форм организации детских видов деятельности, обеспечивающее включение в образовательный процесс и заинтересованное участие детей с различными типологическими и индивидуальными особенностями, уровнями сформированности отдельных аспектов культуры безопасности;

— учет объективных потребностей, мотивов детей (познавательный интерес, стремление к активности, самоактуализации, самореализации в разных видах деятельности);

— построение образовательного процесса на диагностической основе, позволяющее менять компоненты педагогической системы в соответствии с данными обратной связи (см. также раздел «Планируемые результаты освоения парциальной программы»); социальное развитие каждого ребенка на основе устойчивой обратной связи воспитательной деятельности с характером общественных отношений, обеспечивающих саморегулирование социальных контактов;

— построение образовательной среды, способной обеспечивать весь комплекс потребностей субъектов образовательных отношений, разнообразие вариантов выбора оптимальной траектории развития и взросления личности; создавать мотивацию активности, условия для самоопределения в разнообразных видах деятельности и во взаимодействии с разными сообществами, для амплификации развития дошкольников; — обеспечение индивидуальной комфортности для всех субъектов образовательных отношений; — взаимодействие семей воспитанников и ДОО на основе определения объективных оснований сотрудничества по решению задач формирования культуры безопасности.

В содержании парциальной программы представлены все названные компоненты:

Воспитание мотивации безопасной жизнедеятельности.

- Формирование системы знаний об источниках опасности, средствах их предупреждения и преодоления.
- Формирование компетенций безопасного поведения.
- Формирование физической готовности к преодолению опасных ситуаций.
- Формирование готовности к эстетическому восприятию и оценке действительности.
- Формирование психологической готовности к осуществлению безопасной жизнедеятельности.

Содержание образовательной деятельности с детьми младшей группы.

- Природа и безопасность.
- Безопасность на улице.
- Безопасность в общении.
- Безопасность в помещении.

Природа и безопасность:	Безопасность на улице:	Безопасность в общении:	Безопасность в помещении:
Формировать умение безопасно осуществлять манипулирование (экспериментирование) с доступными для изучения материалами и веществами (песок, вода, тесто и пр.)	Формировать основы мотивационной готовности к соблюдению правил безопасного поведения; закладывать основы физических качеств, двигательных умений, определяющих возможность выхода из опасных ситуаций. Формировать умение различать действия, одобряемые и не одобряемые взрослыми (родителями, педагогами), понимать, что можно делать и что нельзя (опасно)	Формировать умение безопасно осуществлять манипулирование (экспериментирование) с предметами быта, игрушками; формировать сенсорный, исследовательский, коммуникативный опыт, начальные представления об окружающем мире, лежащие в основе безопасного поведения;	Формировать умение безопасно осуществлять практические действия в процессе самообслуживания, использования бытовых предметов-орудий, выполнения гигиенических процедур, в ходе игровой, изобразительной, двигательной деятельности; подводить к пониманию элементарных наиболее общих правил поведения в групповом помещении,

Содержание образовательной деятельности с детьми средней группы.

Природа и безопасность:	Безопасность на улице:	Безопасность в общении:	Безопасность в помещении:
Природа и безопасность: " знакомить с правилами безопасного поведения в различных погодных и природных условиях, при контактах с дикими и домашними животными; " предоставлять вниманию детей модели безопасного поведения, способствовать первичному накоплению опыта безопасного для себя, окружающих людей и природы поведения; " пояснять суть несоответствия действий детей (действий других людей, наблюдаемых детьми) правилам, знакомить с возможными последствиями нарушения правил для человека и природы; " закладывать основы физических качеств, двигательных умений, определяющих возможность выхода из опасных ситуаций.	Безопасность на улице: " знакомить детей с основными частями улиц, элементарными правилами дорожного движения; " демонстрировать модели культурного и безопасного поведения участников дорожного движения (пешеходов, пассажиров, водителей); " формировать элементарные представления о дорожных знаках; " знакомить с правилами безопасности на игровой площадке, поощрять стремление соблюдать их, формировать осознанное отношение к своему здоровью и безопасности; " формировать элементарные представления о потенциально опасных ситуациях, возникающих в различных погодных условиях.	Безопасность в общении: " формировать представления о том, какое поведение взрослого и ребенка одобряется; " знакомить с правилами безопасного поведения при контакте с незнакомыми людьми, формировать начала осознанного отношения к собственной безопасности; " формировать коммуникативные навыки, опыт безопасного поведения в различных ситуациях общения и взаимодействия, знакомить с моделями безопасных действий; " формировать основы мотивационной готовности к преодолению опасных ситуаций.	Безопасность в помещении: " знакомить с факторами потенциальной опасности в помещении, учить соблюдать правила безопасного поведения, знакомить с доступными детям 4—5 лет моделями поведения в проблемных ситуациях; " формировать умение безопасно использовать предметы быта; " знакомить с правилами безопасного поведения в общественных местах, формировать необходимые умения.

Содержание образовательной деятельности с детьми старшей группы.

Природа и безопасность:	Безопасность на улице:	Безопасность в общении:	Безопасность в помещении:
" формировать представления о свойствах различных природных объектов, о связанных с ними потенциально опасных ситуациях; " знакомить с правилами сбора растений и грибов, правилами безопасности у водоемов в зимний и летний периоды, правилами поведения, связанными с различными природными явлениями, контактами с дикими и домашними животными; " знакомить с моделями безопасного поведения при взаимодействии с природными объектами на примере реальных людей, персонажей литературных произведений, учить на элементарном уровне оценивать соответствие их действий правилам, знакомить с возможными последствиями нарушения правил для человека и	" знакомить детей с устройством городских улиц, основными правилами дорожного движения, моделями культурного и безопасного поведения участников дорожного движения (пешеходов, пассажиров, водителей), стимулировать включение полученной информации в игровое взаимодействие; " формировать умение работать с символической, графической информацией, схемами, моделями, самостоятельно придумывать элементарные символические обозначения, составлять схемы; " учить оценивать соответствие действий других детей, собственных действий правилам безопасности на игровой площадке, формировать стремление и умение	" в ходе чтения произведений художественной литературы, наблюдений, анализа ситуаций подводить детей к пониманию правил поведения при контакте с незнакомыми людьми, формировать осознанное отношение к собственной безопасности; " обогащать коммуникативный опыт в ситуациях общения со сверстниками, старшими детьми, взрослыми, формировать элементарные умения, связанные с пониманием побуждений партнеров по взаимодействию, проявляемыми ими чувствами; " формировать представления о правах и обязанностях ребенка, о доступных дошкольнику способах защиты своих прав, учить выявлять наиболее очевидные факты	" обогащать и систематизировать представления о факторах потенциальной опасности в помещении, учить соблюдать правила безопасного поведения, знакомить с моделями поведения в проблемных ситуациях; " расширять круг предметов быта, которые дети могут безопасно использовать, воспитывать ответственное отношение к соблюдению соответствующих правил; " дополнять и конкретизировать представления о правилах безопасного поведения в

природы; " формировать умение анализировать ситуации, знакомить с тактикой избегания и путями преодоления различных видов опасностей; " развивать основные физические качества, двигательные умения, определяющие возможность выхода из опасных ситуаций.	соблюдать их, формировать осознанное отношение к своему здоровью и безопасности; " обогащать представления о потенциально опасных ситуациях, возникающих в различных погодных условиях.	их нарушения; " формировать и обогащать опыт безопасного поведения в различных ситуациях общения и взаимодействия, знакомить с моделями безопасных действий; " закладывать основы психологической готовности к преодолению опасных ситуаций.	общественных местах, формировать необходимые умения; " систематизировать и дополнять представления о работе экстренных служб, формировать практические навыки обращения за помощью.
---	---	--	---

Содержание образовательной деятельности с детьми подготовительной к школе группы.

Природа и безопасность:	Безопасность на улице:	Безопасность в общении:	Безопасность в помещении:
Природа и безопасность: " систематизировать знания о свойствах различных природных объектов, совершенствовать умение выявлять связанные с ними потенциально опасные ситуации; " формировать умение применять знание правил сбора растений и грибов, правила безопасности у водоемов в зимний и летний периоды, правила поведения, связанные с различными природными явлениями, контактами с дикими и домашними животными; " учить сопоставлять поведение реальных людей, персонажей литературных произведений, собственное поведение с правилами, выявлять степень соответствия, возможные последствия нарушения правил для человека и природы; " обогащать опыт анализа естественных, специально созданных и воображаемых ситуаций, поиска путей избегания и (или) преодоления опасности; " способствовать формированию физической готовности к осуществлению безопасной жизнедеятельности.	Безопасность на улице: " формировать умение применять Правила дорожного движения в ходе анализа различных ситуаций, выбирать оптимальные модели поведения; " учить давать оценку действий участников дорожного движения с точки зрения соблюдения Правил дорожного движения; " совершенствовать умение работать с символической, графической информацией, схемами, самостоятельно придумывать символичные обозначения, составлять схемы; " формировать умение на основе анализа схемы улицы, модели дорожной ситуации выбирать наиболее безопасный маршрут; " формировать элементарные представления об изменении дорожной ситуации в связи с различными природными явлениями (туман, дождь, снег, гололед и др.); " формировать осознанное отношение, стремление и умение соблюдать правила безопасности на игровой площадке в ходе самостоятельной игровой, двигательной, трудовой деятельности, при организации совместной деятельности с ровесниками, младшими дошкольниками; " совершенствовать умение выявлять и избегать потенциально опасные ситуации, возникающие на игровой площадке в связи с различными погодными условиями.	Безопасность в общении: " формировать осознанное отношение к собственной безопасности, стремление неукоснительно выполнять правила поведения при контакте с незнакомыми людьми; " совершенствовать умение применять коммуникативный опыт в ситуациях общения со сверстниками, старшими детьми, формировать умение понимать побуждения партнеров по взаимодействию, выявлять проявления агрессии, недоброжелательности в свой адрес, совершенствовать навыки безопасного поведения в различных ситуациях; " обогащать и систематизировать представления о правах ребенка, о доступных дошкольнику способах защиты своих прав, формировать умение выявлять факты их нарушения; " в ходе анализа литературных произведений, моделей естественных ситуаций формировать умение безопасно действовать в различных ситуациях общения и взаимодействия; " способствовать формированию психологической готовности к преодолению опасных ситуаций.	Безопасность в помещении: " формировать умение самостоятельно выявлять факторы потенциальной опасности в помещении, соблюдать правила безопасного поведения, выбирать оптимальные модели поведения в проблемных ситуациях; " воспитывать ответственное отношение к поддержанию порядка, соблюдению правил использования предметов быта; " совершенствовать умение применять знание правил безопасного поведения в общественных местах, формировать необходимые компетенции.

Образовательная деятельность по реализации регионального компонента

Дошкольный возраст как период складывания первооснов личности имеет свои потенциальные возможности для развития высших нравственных чувств. Основой в воспитании у дошкольников гражданских чувств являются накопление детьми социального опыта жизни в своем Отечестве, усвоение принятых в обществе норм поведения, развитие интереса к ее истории и культуре, формирование позитивного отношения к прошлому и настоящему родной страны, родного края.

Содержание образовательной деятельности по реализации регионального компонента определены в программе «Хочу все знать», разработанной коллективом МБДОУ «Детский сад №1 г. Выборга», обеспечивают её реализацию в ходе ознакомления знакомства дошкольников с историей, культурой, природой и знаменитыми людьми г. Выборга.

Цель: формирование у детей интереса и ценностного отношения к родному краю.

Задачи:

1. Развивать эмоционально-ценностное отношение к городу – чувствовать красоту города, содействовать желанию принимать участие в традициях города, развивать чувство гордости за выборжан, бережное отношение к родному городу.
2. Воспитывать толерантность к культурному наследию разных народов, патриотических и нравственно-эстетических чувств, направленных на развитие эмоционального, бережного отношения к родным местам, историческому прошлому, мировому культурному наследию.
3. Формировать такие нравственные черты личности, как гордость за свой город, любовь к согражданам, уважение к труду создателей.
4. Развивать у детей способность воспринимать и понимать архитектурно– скульптурный облик города, его символику – развивать познавательные умения, включать детей в активную практическую деятельность.
5. Создавать условия для становления у детей первоначальных представлений о памятниках культурного наследия Выборга;
6. Содействовать развитию художественно – творческих способностей детей к продуктивной деятельности, содержанием которой являются представления о Санкт – Петербурге;
7. Воспитывать культуру юного петербуржца в условиях семейного социума.

Принципы и подходы к осуществлению образовательной деятельности:

- Доступность принцип доступности предполагает соотнесение содержания, характера и объема учебного материала с уровнем развития, подготовленности детей.
- непрерывность: на нынешнем этапе образование призвано сформировать у подрастающего поколения устойчивый интерес к постоянному пополнению своего интеллектуального багажа и совершенствованию нравственных чувств;
- научность: одним из важных принципов программы является ее научность, практический материал разработан на основе сведений об истории и культуре родного края;
- системность: принцип системного подхода, который предполагает интеграцию различных компонентов патриотического воспитания.

Целевые ориентиры:

- ребенок проявляет интерес к малой родине, его истории, достопримечательностям, объектам жизнедеятельности;
- с удовольствием включается в деятельность, связанную с познанием малой родины;
- участвует в социально-значимых делах, проявляет эмоции, связанные с событиями;
- отражает свои впечатления о малой родине в предпочитаемой деятельности (рассказывает, изображает, воплощает образы в играх, разворачивает сюжет и т.д.);
- имеет представления об истории и культуре родного города;
- проявляет чувство уважения к профессиям и труду взрослых, к знаменитым горожанам;
- проявляет понимание и навыки практической деятельности, направленной на сохранение окружающей среды.

Планируемые результаты образовательной деятельности с детьми

3-4 года	4-5 лет	5–6 лет	6–7 лет
Называет свое имя, имена членов своей семьи; называет профессии своих	Знает название родного города; имя, отчество родителей; где работают;	Знает свой домашний адрес, название города; имеет представление	Знает краткие сведения об истории города; дату своего рождения, свое отчество, домашний адрес, номер

родителей, называет имена персонала группы; ориентируется в группе и на участке детского сада: называет и различает объекты ближайшего окружения и их назначение, участвует в мероприятиях детского сада, группы, знает название города, в котором живет, проявляет интерес к труду взрослых; называет представителей животного и растительного мира, бережно относится к природе	имя, отчество сотрудников детского сада, оказывает посильную помощь взрослым; участок и группу детского сада; умеет поддерживать порядок, бережно к оборудованию; рассказывает о семье, семейном быте, традициях; активно участвует в мероприятиях, группы, ДОУ; знает некоторых домашних и диких животных родного края; участвует в наблюдениях за растениями, животными, птицами, рыбами и в посильном труде по уходу за ними; бережно относится к природе	о символике города; знает название близлежащих улиц; узнает на фотографиях; знает некоторые достопримечательности города, может рассказывать о них; имеет представление о неразрывной связи человека с природой, значимости окружающей среды для здорового образа жизни людей; бережно относится к природе, знает правила поведения в природе	телефона; имена и отчества родителей; адрес детского сада; герб, флаг города. иметь представление о Президенте России; о воинах-защитниках Отечества, о ветеранах ВОВ; о людях разных национальностей, их обычаях, традициях; фольклоре, о планете Земля и людях, живущих на ней, о труде взрослых, творчестве, государственных праздниках; знает стихи, произведения искусства, поэтов и художников родного города; правила безопасности поведения в природе и на улице города; имеет элементарные представления об охране природы, о заповедниках родного края, о Красной книге; бережно относится к природе
---	--	---	--

Содержание образовательной деятельности с детьми

Тема	Младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная группа
Я, моя семья	Понятия «семья». Члены семьи. Место ребенка в семье (сын, дочь, брат, сестра, внук, внучка). Семейные обязанности	Понятия «семья». Члены семьи. Место ребенка в семье (сын, дочь, брат, сестра, внук, внучка). Семейные обязанности	Понятия «семья», «родной дом». Семья - группа живущих вместе родственников. Значение семьи для человека. Объяснение смысла пословиц: «Дома и стены помогают», «Мой дом - моя крепость»	Различные уклады семейного быта. Семейные традиции. Понятие «предки». Несколько поколений составляют «род». Родословная. Генеалогическое древо.
Родной город	Город, в котором я живу. Улица, на которой я живу. Улица, на которой находится детский сад. Некоторые достопримечательности города	Город, в котором я живу. Улица, на которой я живу. Улица, на которой находится детский сад. Некоторые достопримечательности города. Современные и старинные постройки	Понятия «Родина», «малая родина». Путешествие в прошлое родного края. Исторические памятники родного города	Культурно-историческое наследие родного города.
Природа родного края	Растения сада, огорода, цветника, характерные для родного края. Домашние и дикие животные, среда их обитания	Растительный и животный мир родного края. Красная книга. Охрана природы области. Зеленая аптека (лекарственные растения). Особенности ландшафта поселка	Растительный и животный мир родного края. Красная книга. Охрана природы области. Зеленая аптека (лекарственные растения). Особенности ландшафта поселка	Растительный и животный мир родного края. Красная книга. Охрана природы области. Зеленая аптека (лекарственные растения). Особенности ландшафта поселка
Быт, традиции родного края	Знакомство с русской избой и домашней утварью.	Знакомство с русской избой и домашней утварью. Загадки о предметах быта. Знакомство с традиционными народными праздниками	Функциональное предназначение предметов русского быта. Сочетание сезонного труда и развлечений - нравственная норма народной жизни. Традиционные народные праздники.	Народный календарь. Традиционные обрядовые праздники, особенности их празднования в
Русский	Знакомство с	Знакомство с	Знакомство с историей	Особенности

народный костюм	куклой народном костюме	в народным костюмом. Материал, из которого изготовлен костюм. Детали костюма.	костюма. Орнамент и его предназначение. Одежда наших предков.	народного костюма. Женский и мужской костюмы. Современный костюм.
Народные игры		Русские народные игры	Народные обрядовые игры. Знакомство с разными видами жеребьевок (выбором ведущего игры). Разучивание считалок, слов к играм	Старинные и современные народные игры,
Наши современники		Понятие «земляки». Былинны богатыри. Писатели, поэты и художники. Герои Великой отечественной войны. Наши современники		

Интеграция регионального компонента с разными видами деятельности детей

1. Участие детей в целевых прогулках, экскурсиях по городу обеспечивает необходимую двигательную активность и способствует сохранению и укреплению здоровья дошкольников.
2. Обсуждение с детьми правил безопасного поведения в городе («Как правильно переходить дорогу», «Что можно, чего нельзя делать на улице города» и др.).
3. Участие в совместном с воспитателем труде на участке детского сада (посильная уборка участка после листопада, подкормка птиц, живущих в городе).
4. Развитие эстетического восприятия и суждений в процессе чтения произведений художественной литературы о малой родине, накопление опыта участия в разговорах, беседах о событиях, происходящих в родном городе, о достопримечательностях родного города, участие в придумывании сказок и историй о достопримечательностях малой родины.
5. Рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, отражающих отношение людей к малой родине (высаживание деревьев и цветов в городе, возложение цветов к мемориалам воинов, украшение города к праздникам и пр.).
6. Участие в тематической проектной деятельности, продуктом которой являются журналы или газеты о малой родине, создание карт города, составление маршрутов экскурсий и прогулок по городу, коллекционирование картинок, открыток, символов, значков и др.
7. Обсуждение профессий родителей-горожан и составление рассказов о них.
8. Участие вместе с родителями и воспитателями в социально значимых событиях, происходящих в городе (чествование ветеранов, социальные акции и пр.).

Перспективный план образовательной деятельности с детьми (младшая группа)

Время проведения	Тема	Цель
Сентябрь	Моя улица	Дать детям знания о том, что в городе много разных улиц, каждый имеет свой домашний адрес, помочь запомнить названия некоторых улиц.
Октябрь	Мой детский сад	Познакомить детей с назначением детского сада, познакомить с людьми, которые работают в детском саду, воспитывать дружелюбные отношения между детьми.
Ноябрь	Мой город	Рассказать детям о городе, в котором мы живём, рассмотреть иллюстрации с изображением разных достопримечательностей, прививать любовь к родному городу.
Декабрь	Транспорт на улицах города	Дать детям понятие «транспорт», познакомить с разными видами городского транспорта, воспитывать уважение к людям, чья профессия связана с работой на транспорте.
Январь	Мой дом	Дать детям понятие «дом», рассказать о его назначении, о разных видах домов, о том, что у каждого человека есть свой дом, где он живёт со своей семьёй.
Февраль	Мой папа	Рассказать детям о празднике, который мы отмечаем в феврале – День защитника Отечества, дать понятие «защитник», дать представление о том, что все папы – защитники своих детей, своих семей, своей Родины.
Март	Моя мама	Познакомить детей с праздником всех мам, бабушек – Днём 8 Марта, воспитывать любовь к маме, желание помогать ей.
Апрель	Природа на участке детского сада	Дать детям понятие «природа», рассмотреть природу на участке детского сада (деревья, цветы...), учить видеть изменения в состоянии погоды, воспитывать бережное отношение к природе.

Май	Мой домашний адрес	Формировать у детей представление о том, что у каждого человека место жительства, домашний адрес – то место, где находится его дом, помочь детям запомнить свой домашний адрес.
-----	--------------------	---

**Перспективный план образовательной деятельности с детьми
(средняя группа)**

Время проведения	Тема	Цель
Сентябрь	Мой город	Продолжить знакомство детей с родным городом, закрепить знание домашнего адреса, название детского сада и группы, воспитывать интерес и уважение к труду взрослых.
Октябрь	Природные и культурные объекты города	Познакомить детей с особенностями расположения города, расширить представление о значении рек в жизни города.
Ноябрь	Город и село (сравнение)	Расширить представление детей о городе (много улиц, площадей, высотных домов, театров, предприятий, транспорта и т.д.), дать различия города и села на основе архитектурных особенностей и труда людей в городе и на селе.
Декабрь	Транспорт нашего города	Углубить представления детей о транспорте города, научить классифицировать транспорт по назначению и среде передвижения (наземный, водный, воздушный), познакомить с транспортом, который выпускают на заводах города.
Январь	Архитектура нашего города.	Научить детей дифференцировать здания по назначению (детские сады, школы, магазины, больницы, театры и т.д.). Познакомить с разными формами архитектурных сооружений (многоэтажные дома, коттеджи, кинотеатры, Дворцы культуры)
Февраль	Воинская слава России	Познакомить детей с памятником защитникам Отечества – Вечным огнём, сформировать представление об армии, о службе в мирное время, воспитывать уважение к защитникам Отечества и гордость за страну.
Март	Выборгский залив	Дать детям знания об особенностях расположения города. Познакомить с природными особенностями Выборга
Апрель	Городская и сельская природа	Продолжить знакомство детей с природой ближайшего окружения, научить различать реки и пруды, озера, знакомить с правилами поведения в природе, научить понимать и ценить красоту природы родного края.
Май	Достопримечательности нашего города	Продолжать знакомить детей с достопримечательностями города, познакомить с гербом города, развивать чувство любви к родному городу.

**Перспективный план образовательной деятельности с детьми
(старшая группа)**

Время проведения	Тема	Цель
Сентябрь	Мой район	Познакомить с районом города, в котором находится детский сад, с его особенностями и достопримечательностями. Познакомить с историей возникновения района.
Октябрь	Мой город	Закрепить представления детей об особенностях расположения города (на берегу реки). Познакомить с историческими названиями города.
Ноябрь	Знаменитые люди края	Дать детям знания о том, как народ хранит память о людях, прославивших наш город. Познакомить с памятными местами города.
Декабрь	Промышленность города	Дать знания о том, чем славится родной город. Рассказать о местной промышленности, уточнить в каких районах города она расположена.
Январь	Архитектура современных зданий	Закрепить представления детей об архитектуре современных зданий. Познакомить с памятниками архитектуры.
Февраль	Памятники защитникам Отечества	Закрепить представления детей об особенностях службы солдат в мирное время. Воспитывать уважение к воинам, защищающим нашу страну. Познакомить с памятниками защитникам отечества. Воспитывать гордость за историческое прошлое соотечественников.
Март	Природа родного края	Познакомить с природными особенностями края, области. Воспитывать в детях бережное отношение к родной природе
Апрель	Отдых и труд горожан	Продолжать знакомить с местами отдыха горожан и гостей города, с особенностями ландшафта. Развивать чувство уважения к труду создателей

		современных парков в городе, бережливость к красивым местам.
Май	Памятники героям ВОВ	Познакомить с памятниками героям ВОВ города

**Перспективный план образовательной деятельности с детьми
(подготовительная группа)**

Время проведения	Тема	Цель
Сентябрь	Районы города	Закрепить представления детей о районе города, в котором они живут, об его возникновении, познакомить с другими районами города, достопримечательностями и особенностями
Октябрь	История возникновения города	Происхождение герба города. Закрепить представления детей об истории возникновения г. Выборга, дать понятие «выборжане», указывающее на принадлежность человека к городу, в котором он живёт.
Ноябрь	Знаменитые люди, прославившие наш край	Закрепить знания о том, как горожане чтят память о знаменитых людях, прославивших наш город, познакомить с улицами, площадями, памятниками, связанными с именами знаменитых людей.
Декабрь	Промышленность родного города	Обобщить представления детей о промышленности города на примере труда родителей (других взрослых родственников).
Январь	Архитектура прошлого и настоящего	Сравнить архитектуру прошлого и настоящего родного города.
Февраль	Мы помним твой подвиг	Продолжать знакомить детей с памятниками защитникам Отечества города, района, воспитывать гордость за историческое прошлое своих соотечественников.
Март	Заповедники и музеи	Закрепить представления детей о природе родного края, дать понятие «заповедник», рассказать о животных и растениях, занесённых в Красную книгу, Прививать уважение к людям, охраняющим природу города
Апрель	Культурный отдых горожан (театры, музеи)	Познакомить с культурным отдыхом горожан и гостей города, с музеями, театрами, дать представление о том, что в музеях хранятся лучшие произведения искусства, предметы старины.
Май	Воины солдаты – защитники нашей Родины	Закрепить знания о том, как воины защищали нашу Родину в годы ВОВ, познакомить с героями ВОВ, чьими именами названы улицы в городе, воспитывать уважение к ветеранам ВОВ.

Программа «Развитие математических способностей у детей 3-7 лет через использование развивающих игр»

При разработке программы «Развивающие игры» использованы современные развивающие игры: Б.П. Никитина, блоки Дьенеша, цветные палочки Х. Кюизенера, лабиринты, головоломки и т.д., направленные на развитие познавательных процессов детей дошкольного возраста.

Цель программы: развитие познавательных процессов детей дошкольного возраста, стремления к самостоятельному познанию и размышлению посредством развивающих игр; развитие логического мышления дошкольников в подготовке к успешному обучению в школе

ЗАДАЧИ

ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ:

- Углубление представлений о множестве, числе, величине, форме, пространстве и времени.
- Закрепление умений и навыков в счете, вычислениях, измерениях.
- Закрепление детьми математической терминологии.
- Формирование приёмов умственных действий (анализ, синтез, сравнение, обобщение, классификация, аналогия).
- Формирование общеучебных умений и навыков (умения обдумывать и планировать свои действия, осуществлять решение в соответствии с заданными правилами, проверять результат своих действий и т.д.)
- развитие речи, умения аргументировать свои высказывания, строить простейшие умозаключения.
- **РАЗВИВАЮЩИЕ:**
- развивать у дошкольников интерес к логическим играм;
- желание активно познавать и производить математические действия, решать логические задачи, конструировать и моделировать с учётом избирательности и предпочтения детей;
- развивать самостоятельность в процессе познавательно-исследовательской деятельности: в выдвижении предположений, отборе способов проверки, достижении результата, их интерпретации и применении в деятельности.
- **ВОСПИТАТЕЛЬНЫЕ:**
- Воспитывать умение концентрировать внимание для выполнения задания,
- Работать индивидуально и в команде;
- Воспитывать коммуникативные качества.

Принципы построения программы:

- от простого к сложному;
- связь знаний и умений с жизнью, с практикой;
- научность;
- доступность;
- системность знаний;
- воспитывающая и развивающая направленность;
- всесторонность, гармоничность в содержании знаний, умений, навыков;
- активность и самостоятельность;
- учет возрастных и индивидуальных особенностей.

Ожидаемый результат: развитие познавательных процессов, любознательности, стремления к самостоятельному познанию и размышлению; воспитание творческой личности, у которой в достаточной мере будут развиты способность к рациональной организации деятельности, к сотрудничеству.

Возраст обучающихся, на который рассчитана данная образовательная программа: 3 – 4, 4 – 5, 5 – 6, 6 – 7 лет.

Сроки реализации дополнительной общеразвивающей программы «Развивающие игры» социально-педагогической направленности - до 4 лет.

Учебно – тематический план

Содержание рабочей учебной программы	Объем учебной нагрузки по программе (количество занятий)			
	Младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная к школе группа
Педагогическая диагностика	4	4	4	4
Блоки Дьенеша	9	8	7	7
Игры Воскобовича	8	8	8	8
Игры Никитина	9	8	6	6
Палочки Кьюизенера	6	6	6	6
Головоломки	-	1	3	3
Лабиринты	-	1	2	2
Всего занятий в год	36	36	36	36

Содержание образовательной деятельности
Первый год обучения, дети 3-4 лет

Месяц	Занятие	Цель	Оборудование, материалы
Сентябрь	Диагностика	Выявить знания детей посредством дидактического материала на начало года.	
Октябрь	«Разноцветные квадраты»	Учить детей находить грань квадрата нужного цвета, строить квадрат из 4-х кубиков разного цвета.	Кубики Никитина.
	«Разноцветные квадраты»	Закреплять умение находить грань нужного цвета на кубике, выкладывать квадрат из четырех кубиков.	Кубики Никитина. Игры Воскобовича
	Ра «Заборчик»	Учить находить грани кубика определенного цвета, выкладывать, по образцу, создавая образ заборчика.	Кубики Никитина.
	«Найди фигуру определенного цвета»	Развивать восприятие цвета и формы. Учить анализировать расположение предметов в пространстве, развивать глазомер.	Блоки Дьенеша
Ноябрь	«Ступеньки к домику»	Умение находить грани кубиков определенного цвета, выкладывать в виде ступенек	Кубики Никитина.
	«Запомни узор»	Развивать наблюдательность, внимание, память, доводить начатое дело до конца.	Кубики Никитина.
	«Елочка».	Учить выкладывать узоры из кубиков с двойной раскраской, закрепить цвета, граней кубиков.	Кубики Никитина. Игры Воскобовича
	Р «Найди свой домик».	Прививать умение различать цвета и формы геометрических фигур.	Блоки Дьенеша.
Декабрь	«Пригласительный билет»	Развивать умение различать геометрические фигуры, абстрагируя их по цвету и размеру.	Блоки Дьенеша
	«Найди и назови»	Закреплять умение быстро находить геометрические фигуры определенного цвета, формы, размера.	Блоки Дьенеша.
	«Яркий флажок».	Продолжать учить выкладывать фигуры по карточке и образцу, закрепление цвета, формы.	Кубики Никитина.
	«Продолжи ряд»	Закреплять представления детей о геометрических фигурах, учить выделять нужный блок из множества, выкладывать алгоритм по цепочке.	Блоки Дьенеша.

Январь	«Найди свой домик».	Закреплять умение различать цвет, форму. Формировать представление о символическом изображении предметов, учить систематизировать и классифицировать геометрические фигуры по цвету и форме	Блоки Дьенеша. Игры Воскобовича
	«Свет в окошке».	Закрепление умения находить грань кубика нужного цвета, составлять узор по карточке и по представлению.	Кубики Никитина.
	«Собачка».	Закрепление умения выкладывать узор из кубиков по карточке и представлению; цветов и форму, развивать мышление, воображение, память.	Кубики Никитина.
	«Кораблик».	Развивать у детей воображение, логику. Различать, называть, систематизировать блоки по цвету, величине, форме.	Блоки Дьенеша.
Февраль	«Коврик для Кошечки».	Закреплять умение выкладывать узор по карточке, располагая кубики так, чтобы получилось изображение коврика.	Кубики Никитина.
	«Цепочка по форме».	Закреплять представление о геометрических фигурах, учить выделять нужный блок из множества, выкладывать алгоритм по цепочке.	Блоки Дьенеша.
	«Бабочка».	Закрепление знаний цветов, форм и размеров. Развивать воображение, память, творческие способности.	Кубики Никитина.
	«Цепочка по размеру».	Учить детей классифицировать фигуры по цвету, учить кодировать геометрические фигуры через отрицание.	Блоки Дьенеша.
Март	«Домик».	Закрепление умения находить нужный цвет на гранях кубиков, выкладывать узор по карточке.	Кубики Никитина. Игры Воскобовича
	«Гусеничка».	Учить детей составлять цепочку из блоков одинакового размера так, чтобы рядом не было фигур одинакового цвета.	Блоки Дьенеша.
	«Трамвай».	Закрепление знаний детей о цвете и форме, учить составлять узор по образцу и по памяти, развивать воображение, мышление.	Кубики Никитина.
	«Что изменилось?».	Закреплять умение быстро определять, что изменилось в расположении фигур.	Блоки Дьенеша.
Апрель	«Красивые цветочки »	Познакомить с цветами (желтым, синим, красным) кубиков. Учить выкладывать кубики в определенном порядке в виде цветочков.	Кубики Никитина.
	«Раздели фигуры »(по цвету и форме).	Закрепить знания цветов ,форм, развивать способность комбинирования предметов, умение классифицировать фигуры по форме.	Кубики Никитина.
	« Волшебный ключик»	Развивать логическое мышление, умение кодировать блоки с помощью знаков-символов, учить сравнивать и обобщать.	Блоки Дьенеша.
	«Раздели фигуры» (по размеру).	Закреплять умение детей классифицировать и абстрагировать фигуры по размеру, учить кодировать и декодировать геометрические фигуры.	Блоки Дьенеша. Игры Воскобовича
Май	«На полянке»	Учить детей делить множества на подмножества, опираясь на какой-либо определенный признак предмета. Учить находить нужные блоки.	Блоки Дьенеша
	«Найди и назови».	Закреплять умение быстро находить геометрические фигуры определенного цвета, формы, размера.	Блоки Дьенеша
	«Цыпленок»	Развивать умение выделять из группы геометрических фигур нужную. Развивать фантазию, мышление.	Блоки Дьенеша
	«Поезд»	Упражнять детей в умении классифицировать блоки по двум признакам: цвету и форме. Учить различать блоки по знакам. Развивать внимание, наблюдательность, память.	Блоки Дьенеша

Второй год обучения, дети 4-5 лет

Месяц	Занятие	Цель	Оборудование, материалы
Сентябрь	Диагностика	Выявить знания детей посредством дидактического материала на начало года.	

Октябрь	«Художники»	Развитие умения анализировать форму предметов. Развитие умения сравнивать по их свойствам. Развитие художественных способностей.	Блоки Дьенеша
	«Гриб»	Закрепить знания о геометрических фигурах. Закрепить цвета. Развивать творческие способности, мелкую моторику.	Кубики Никитина
	«Цветок»	Умение работать со схемой, накладывать палочки на их изображения.	Палочки Кюизенера
	«Катушка»	Продолжать выкладывать узоры из 9 кубиков. Закрепить цвета. Развивать мелкую моторику.	Кубики Никитина
Ноябрь	«Чудесный мешочек»	Закрепить эталоны цвета и их названия. Упражнять в различении цветов. Развивать память, внимание.	Блоки Дьенеша Игры Воскобовича
	«Домик»	Закрепить знания о геометрических фигурах. Закрепить цвета. Развивать мелкую моторику.	
	«Разноцветные вагончики»	Учить детей классифицировать предметы по цвету и длине. Учить работать по алгоритму; сравнивать предметы по длине; определять, в каком поезде больше вагонов, без счета (столько-сколько, поровну).	Палочки Кюизенера
	«Паркет»	Развитие мышления. Развитие мелкой моторики. Закрепление цвета. Способность к формированию элементарных математических навыков.	Кубики Никитина
Декабрь	«Строительства домов»	Упражнять в счете; в различении количеств и порядкового счета; умении отвечать на вопросы: Сколько? Который по счету?»	Палочки Кюизенера
	«Бокал»	Продолжать учить складывать узоры из кубиков (9 кубиков). Развивать творческие способности у детей.	Кубики Никитина
	«Столбики»	Учить детей классифицировать предметы по высоте; в сравнении называть какой «выше», «ниже», «одинаковые по высоте». Развивать мелкую моторику.	Палочки Кюизенера
	«Вазочка»	Учить детей продолжать рисунок, сделав его симметричным. Закреплять цвета. Уметь сравнивать и анализировать узоры.	Кубики Никитина
Январь	«Собачья семейка»	Умение работать со схемой, накладывать палочки на их изображения. Развитие мелкой моторики.	Палочки Кюизенера
	«Бабочка»	Развитие умственных способностей. Закрепление цвета. Развитие мелкой моторики.	Кубики Никитина Игры Воскобовича
	«Царь зверей - петух»	Умение работать со знакомыми символами. Учить творческому освоению законов языка, приобщению к художественной литературе.	Блоки Дьенеша
Февраль	«Горка»	Закрепить цвета, геометрические фигуры. Продолжать учить составлять узор из 9 кубиков. Развивать умственные способности.	Кубики Никитина
	«Домик в деревне»	Развивать умение работать со схемой, накладывать палочки на их изображения. Развивать логическое мышление, внимание. Закреплять цвет, геометрические фигуры.	Палочки Кюизенера
	«Снеговик»	Продолжать знакомить детей с жанром небылицы. Закрепить цвета, символы.	Блоки Дьенеша
	«Чернильница»	Продолжать учить составлять узор из 9 кубиков. Развивать мелкую моторику, закреплять цвет.	Кубики Никитина
Март	«Магазин»	Развивать умение выявлять и абстрагировать свой выбор.	Блоки Дьенеша
	«Кукольник»	Закреплять знание о цвете, геометрических фигурах. Самостоятельно составлять узор из 9 кубиков.	Кубики Никитина
	«Ослик»	Продолжать учить самостоятельному решению поставленных задач. Составлять узор из 9 кубиков.	Кубики Никитина
	«Цветы»	Учить детей находить в изображаемой конструкции определенное сходство с выбранным цветом (в строении, в пропорциях частей); сравнивать предметы по длине. Упражнять в счете, умении отсчитывать меньшее количество из большего.	Кубики Никитина

Апрель	«Палатка»	Продолжать учить детей складывать узор из 9 кубиков. Продолжать учить сравнивать, обобщать. Закреплять цвет, геометрические фигуры.	Кубики Никитина
	«Кит»	Различение и название цвета палочек. Умение работать со схемой, накладывать палочки на их изображения.	Палочки Кюизенера
	«Птичка»	Закрепить умение детей классифицировать и абстрагировать фигуры по форме. Учить кодировать и декодировать геометрические фигуры через знак отрицания. Развивать логическое мышление, внимание.	Блоки Дьенеша
	«Корона»	Продолжать учить детей составлять узор из 9 кубиков. Закрепить знания о геометрических фигурах, цвете, счете.	Кубики Никитина
Май	«Лягушка»	Формирование элементов сенсорной культуры, освоение знаковой культуры. Умение выбирать блоки по знакам символам.	Кубики Никитина
	«Пароход»	Развивать способность детей к анализу и синтезу, способность к комбинированию. Формировать сенсорные способности.	Кубики Никитина
	«Осень»	Формировать у детей потребности в процессе познания, стремления к преодолению трудностей, к самостоятельному поиску решения.	Кубики Никитина Игры Воскобовича
	«Улитка на солнышке»	Развивать умение работать со схемой, накладывать палочки на их изображения. Закрепление цвета.	Палочки Кюизенера

Третий год обучения дети 5-6 лет

Месяц	Занятие	Цель	Оборудование, материалы
Сентябрь	Диагностика	Выявить знания детей посредством дидактического материала на начало года.	
Октябрь	«Фонарик»	Развивать способности видеть и запоминать увиденное, сообразительность, умение сравнивать.	Кубики Никитина. Рисунки-схемы.
	«Сложи узор» (2, 3, 4)	Закрепить умение находить грань нужного цвета на кубике. Развивать внимание, память, мелкую моторику рук.	Кубики Никитина. Рисунки-схемы
	«Домик»	Закреплять умение аккуратно выполнять задание. Развивать умение воссоздавать узор по образцу.	Кубики Никитина.
	«Слоненок»	Развивать умение детей создавать образ из палочек (сравнивать предметы по длине, обозначать словами результат сравнения).	Палочки Кюизенера
Ноябрь	«Песочные часы»	Развивать внимание, память, сообразительность. Воспитывать усидчивость, самостоятельность, умение слушать.	Кубики Никитина.
	«Кораблик»	Учить детей измерять с помощью условной мерки; находить соответствие цвета с числом; упражнять в счете	Палочки Кюизенера. Карточки-схемы
	«Елочка».	Учить выкладывать узоры из кубиков с двойной раскраской, закрепить цвета, граней кубиков.	Кубики Никитина.
	«Внимание». В-2, ВУ-1	Учить видеть закономерность. Развивать творческие способности, речь, активизировать словарь.	Карточки с нарисованными фигурами, бумага, карандаш.
Декабрь	«Паркет»	Продолжать учить составлять узор из кубиков. Формировать умение понимать поставленную задачу и выполнять самостоятельно.	Кубики «Сложи узор», карточки-схемы.
	«Ракета»»	Развивать зрительное внимание. Воспитывать усидчивость, точность.	Кубики «Сложи узор». Карточка-схема
	«Кошки-мышки»	Учить обобщать объекты по двум свойствам. Учить обозначать словами результат действий. Формировать наглядно-схематическое мышление с помощью карточек-свойств.	Блоки Дьенеша, карточки-схемы Игры Воскобовича
	«Волшебные сказки» «Емеля»	Совершенствовать работу с палочками Кюизенера. Учить детей анализировать способ расположения частей, составлять фигуры, ориентируясь на образец.	Цветные палочки Кюизенера, карточка-схема

Январь	«Выкладываем дорожки»	Учить понимать слово «такой-же», «не такой». Воспитывать самостоятельность, инициативу, настойчивость в достижении цели.	Блоки Дьенеша, карточки-схемы, кукольные персонажи
	«Крабик»	Развивать знания, умения, навыки, необходимые для самостоятельного решения учебных и практических задач. Учить быть внимательными.	Кубики «Сложи узор», шкатулка.
	«Внимание» В-3, ВУ-2	Учить видеть логические закономерности. Закрепить умение аккуратно выполнять работу. Развивать творческие способности.	Карточки-схемы
	«Волшебные сказки» Лягушка	Совершенствовать навыки в определении цвета. Развивать логическое мышление. Закрепить умение детей сравнивать числа в пределах 7.	Палочки Кюизенера, схема.
Февраль	«Сложи узор» (8,9,10)	Учить видеть симметрию узора. Развивать фантазию и воображение ребенка.	Кубики «Сложи узор» карточки схемы.
	«Маяк»	Развивать внимательность и умение воспроизводить узор по образцу.	Кубики «Сложи узор» карточки схемы.
	«Волшебные сказки» Иван Царевич	Учить детей сравнивать предметы по длине, обозначать словами результат сравнения. Воспитывать настойчивость, силу воли.	Палочки Кюизенера, карточки – схемы.
	Раз/игры: «Строим дом»	Развивать мыслительные операции. Обозначать словами результат сравнения.	Блоки Дьенеша Игры Воскобовича
Март	«Медаль»	Учить детей подбирать кубики по цвету, Закреплять умение аккуратно составлять узор.	Кубики «Сложи узор» карточки схемы.
	«Сложи квадрат» (В-4, ВУ-3)	Развивать внимание, логическое мышление, умение анализировать фигуры – задания.	Кубики «Сложи узор» карточки схемы.
	«Волшебные сказки Царевна Лебедь»	Закрепить умение детей считать до 8. Развивать умение детей воспроизводить предметы по представлению. Воспитывать усидчивость.	Цветные палочки Кюизенера, карточки-схемы
	«Дружные блоки»	Научить выделять и называть свойства общие для пары предметов (блоков)	Блоки Дьенеша, карточки -схемы
Апрель	«Волшебные сказки Царь Гвидон»	Закрепить умение детей составлять фигуры из палочек. Развивать творческие способности.	Цветные палочки Кюизенера, карточки-схемы.
	«Внимание» В2, ВУ-1	Учить видеть закономерность, Развивать творческие способности, речь, активизировать словарь.	Кубики Никитина.
	«Сложи квадрат» (11,12)	Учить видеть симметрию узора. Развивать фантазию и воображение ребенка.	Кубики Никитина.
	«Волшебная дверь»	Освоение детьми идеи видоизменения, трансформации.	Блоки Дьенеша
Май	«Тюльпан»	Развивать внимание, память, сообразительность. Воспитывать усидчивость, самостоятельность, умение слушать.	Кубики Никитина.
	«Внимание» В-5, ВУ-6	Учить видеть логические закономерности. Закрепить умение аккуратно выполнять работу. Развивать творческие способности.	Карточки-схемы
	«Стрекоза»	Учить понимать слово «такой-же», «не такой». Воспитывать самостоятельность, инициативу, настойчивость в достижении цели.	Блоки Дьенеша, карточки -схемы
	«Аквариум»	Развивать умения детей создавать образ сложных фигур из заданных палочек (сравнивать предметы по длине, обозначать словами результат сравнения),	Цветные палочки Кюизенера, карточки-схемы.

Четвертый год обучения, дети 6-7 года

Месяц	Занятие	Цель	Оборудование, материалы
Сентябрь	Диагностика	Выявить знания детей посредством дидактического материала на начало года.	

Октябрь	«Трубка»	Развивать способность к анализу и синтезу, к комбинированию, учить складывать узор из двенадцати кубиков.	Карточки-схемы, кубики Никитина.
	«Лес»	Развивать способность к анализу и синтезу, к комбинированию, учить складывать узор из десяти кубиков.	Карточки-схемы, кубики Никитина.
	«Хвойный бор»	Упражнять детей в конструировании деревьев разных пород из палочек; сравнении предметов по высоте с помощью условной мерки. Закреплять умение ориентироваться в пространстве, пользоваться словами: дальше, ближе, выше, ниже, слева,	Палочки Кюизенера, цветные счетные палочки, карточки.
	«Трубка»	Учить детей видеть форму в предметах, воспроизводить сходство с реальными предметами (строение, пропорции, соотношение частей), развитие воображения.	Палочки Кюизенера, цветные счетные палочки, карточка.
Ноябрь	«Гусь лапчатый»	Развивать способность к анализу и синтезу, к комбинированию, учить складывать узор из шестнадцати кубиков.	Карточки-схемы, Кубики Никитина.
	«Пушка»	Развивать способность к анализу и синтезу, к комбинированию, учить складывать узор из четырнадцати кубиков.	Карточки-схемы, Кубики Никитина. Игры Воскобовича
	«Угощаем тортом»	Учить детей делить целое на равные части; показывать и называть части: одна вторая, одна четвертая, две четверти, половина. Закреплять понятие «части меньше целого, целое больше части»	Палочки Кюизенера, цветные счетные палочки: 16 белых палочек, карточка.
	«Сделай фигуру»	Закреплять умение детей составлять геометрические фигуры из палочек (треугольник, прямоугольник, трапеция, четырехугольник); различать количественный и порядковый счет, правильно отвечать на вопросы: сколько, который по счету?	Палочки Кюизенера, цветные счетные палочки: 5 голубых, 9 красных, 1 желтая.
Декабрь	«Солнышко»	Развивать способность к анализу и синтезу, к комбинированию, учить складывать узор из шестнадцати кубиков.	Карточки-схемы, Наборы кубиков Никитина.
	«Золотая рыбка»	Развивать способность к анализу и синтезу, к комбинированию, учить складывать узор из шестнадцати кубиков.	Карточки-схемы, Наборы кубиков Никитина.
	«Твой любимый цветок»	Учить детей находить в изображаемой конструкции определенное сходство с выбранными цветами (в строении, пропорциях частей); сравнивать предметы по длине. Упражнять детей в счете; умении отсчитывать меньшее количество из большего.	Палочки Кюизенера, цветные счетные палочки, карточка. Игры Воскобовича
	«Ваза для цветов»	Учить детей придумывать дизайн ваз для цветов разной величины; соотносить размер вазы с воображаемым цветком. Развивать воображение.	Палочки Кюизенера, цветные счетные палочки, карточка.
Январь	«Черепашка»	Развивать способность к анализу и синтезу, к комбинированию, учить складывать узор из восемнадцати кубиков.	Карточки-схемы, Наборы кубиков Никитина.
	«Сапожок»	Развивать способность к анализу и синтезу, к комбинированию, учить складывать узор из шестнадцати кубиков.	Карточки-схемы, Наборы кубиков Никитина.
	«Полосатая салфеточка»	Закреплять умение детей составлять узор согласно словесной конструкции взрослого, закреплять названия геометрических фигур; умение составлять число 6 из двух меньших чисел.	Палочки Кюизенера, цветные счетные палочки: 5 фиолетовых, 3 желтых, 3 красных, 3 голубых, 3 розовых, 3 белых, карточка.
	«Кораблик»	Учить детей измерять с помощью условной мерки; находить соответствие цвета с числом; упражнять в счете, моделирование по замыслу.	Палочки Кюизенера, цветные счетные палочки, карточка.

Февраль	«Ножницы»	Развивать способность к анализу и синтезу, к комбинированию, учить складывать узор из шестнадцати кубиков.	Карточки-схемы, Наборы кубиков Никитина.
	«Чайник»	Развивать способность к анализу и синтезу, к комбинированию, учить складывать узор из шестнадцати кубиков.	Карточки-схемы, Наборы кубиков Никитина.
	«Строим мост через реку»	Учить детей моделировать по условию; измерять с помощью условной мерки; находить соответствующие цвета с числом. Упражнять в счете.	Палочки Кюизенера, цветные счетные палочки: голубая, желтая, бардовая-мерки для мостов, карточка.
	«Строим мост через реку»	Учить детей моделировать по условию; измерять с помощью условной мерки; находить соответствующие цвета с числом. Упражнять в счете.	Палочки Кюизенера, цветные счетные палочки: голубая, желтая, бардовая. мерки для мостов, карточка.
Март	«Бегун»	Развивать способность к анализу и синтезу, к комбинированию, учить складывать узор из шестнадцати кубиков.	Карточки-схемы. Наборы кубиков Никитина.
	«Лебедь»	Развивать способность к анализу и синтезу, к комбинированию, учить складывать узор из шестнадцати кубиков.	Карточки-схемы, Наборы кубиков Никитина.
	«Забор»	Учить детей строить ряд в соответствии с заданным алгоритмом; переносить модели из горизонтальной плоскости в вертикальную; упражнять в счете.	Палочки Кюизенера, карточки
	«Выставка цветов»	Учить детей моделировать цветок по рисунку; сравнивать предметы по величине, соотносить их с изображением; находить сходство и различия в изображаемых предметах.	Палочки Кюизенера, цветные счетные палочки, карточка; открытки с изображением цветов на длинной цветоножке.
Апрель	«Снежинка»	Развивать способность к анализу и синтезу, к комбинированию, учить складывать узор из шестнадцати кубиков.	Карточки-схемы, Наборы кубиков Никитина.
	«Зонтик»	Развивать способность к анализу и синтезу, к комбинированию, учить складывать узор из шестнадцати кубиков.	Карточки-схемы, Наборы кубиков Никитина.
	«Кто старше?»	Формировать представления о возрасте. развивать умение находить соответствие цвета с числовым значением палочек и цифрой; сравнивать предметы по величине.	Палочки Кюизенера, цветные счетные палочки в пределах 9, комплект палочек для конструирования фигуры человека, цифры от 1 до 7.
	«Цветочный луг»	Учить детей моделировать по словесной инструкции; соотносить величину предметов; ориентироваться на плоскости.	Палочки Кюизенера, цветные счетные палочки, карточка.
Май	«Верблюд»	Развивать способность к анализу и синтезу, к комбинированию, учить складывать узор из тридцати двух кубиков.	Карточки-схемы, Наборы кубиков Никитина
	«Белочка»	Развивать способность к анализу и синтезу, к комбинированию, учить складывать узор из тридцати двух кубиков.	Карточки-схемы, Наборы кубиков Никитина
	«Взрослые и дети»	Конкретизировать представления детей об обобщенном образе человека (мужчина, женщина, девочка, мальчик, бабушка, дедушка) в модельной конструкции. Развивать умение оперировать признаками предмета; сравнивать изображенных людей по полу и возрасту.	Палочки Кюизенера, Игры Воскобовича
	«Время»	Развивать умение детей моделировать часы; определять время по часам.	Палочки Кюизенера, Цифры от 1 до 12 Игры Воскобовича

Содержание образовательной деятельности по формированию экологической культуры у детей 4-7 лет

Программа «Юный эколог» направлена на формирование основ экологической культуры у детей 2-7 лет в условиях детского сада, на развитие в детях гуманного отношения к живым существам, на формирование навыков ухода за обитателями уголка природы.

Цель программы: воспитывать экологическую культуру дошкольников.

Принципы реализации программы:

- постепенное наращивание объема материала;
- первоочередное использование природного окружения: растений и животных зеленой зоны детского сада и участков;
- продвижение детей от единичных сенсорных впечатлений к многообразию этих впечатлений, затем – к конкретным представлениям, затем – к обобщению представлений;
- широкое использование разных видов практической деятельности;
- подача познавательного материала с помощью приемов, вызывающих у детей интерес и положительные эмоции.

Планируемые результаты по освоению данной программы соответствуют целевым ориентирам, обозначенными в ФГОС ДО, а именно:

- ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей;
- ребенок склонен наблюдать, экспериментировать;
- обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет;
- знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.

Содержание работы в средней группе.

Сентябрь	Наблюдение «Растут ли цветы на нашем участке?» Наблюдение «Все цветы разные» Наблюдение «Красивые цветы можно поставить в вазу». «Как ухаживать за букетом?»
Октябрь	Образовательная ситуация: «Фрукты и овощи» Образовательная ситуация: «Что растёт в лесу?» Чтение стихов, рассказов про лес (стр. 57)
Ноябрь	Образовательная ситуация: «Кто живет в лесу?»
Декабрь	Наблюдение «Как узнать ель?» Коллективное изготовление альбома «Елочка»
Январь	Наблюдение «Делаем цветные льдинки. Как лед превращается в воду. Как снег превращается в воду» Наблюдение «Какие птицы прилетают на участок? Как птицы кормятся на кормушке?» Наблюдение «Птичьи следы на снегу.
Февраль	Образовательная ситуация: «Путешествие по зимнему лесу» Образовательная ситуация «Посещение зоопарка» (знакомство с животными тропических и южных стран. Коллективное изготовление коллажа «Животные тропических и южных стран»
Март	Образовательная ситуация «Рисуем подарок к 8 Марта». Беседа: «Март – первый месяц весны»
Апрель	Наблюдение «В каких местах растет мать – и – мачеха? Мать - - мачеха – что это за цветы?» Наблюдение «Кто прилетает и садится на цветы?»
Май	Образовательная ситуация «Рисуем животных, создаем книгу по мотивам рассказов Е.И. Чарушина»

Содержание работы в старшей группе.

Сентябрь	Наблюдение «Что цветёт на нашем участке в начале сентября? Какие они - цветущие растения?» Наблюдение «Что было сначала, что было потом? Соберём семена садовых цветов»
----------	--

	Наблюдение «Нужно ли собирать семена дикорастущих растений?»
Октябрь	Образовательная ситуация: «Овощи и фрукты на нашем столе» Образовательная ситуация «Растения в нашем уголке природы»
Ноябрь	Образовательная ситуация: «Корова и коза - домашние животные» Образовательная ситуация «Как лесные жители белка и медведь готовятся к зиме»
Декабрь	Образовательная ситуация «Как лесные звери – белка, заяц, медведь, лиса – проводят зиму в лесу» Наблюдение «Какой снег? Снежинки очень красивы»
Январь	Наблюдение «Получаем талую воду. «Замораживаем воду» Чтение произведения Е. Чарушина «Что за зверь?» Наблюдение «Какие птицы летают? Когда птицы бывают заметны?» Образовательная ситуация «Лес – это дом для многих животных»
Февраль	Наблюдение «Выращиваем лук» Праздник, посвященный творчеству Виталия Бианки
Март	Образовательная ситуация «Подарок дорогому человеку: маме, бабушке, сестренке» Образовательная ситуация «Наши четвероногие друзья»
Апрель	Наблюдение «В каких местах растет мать – и – мачеха? Мать - - мачеха – что это за цветы?» Образовательная ситуация «Сравним кошку с собакой» Образовательная ситуация «Весна в жизни лесных зверей»
Май	Праздник юных любителей природы Образовательная ситуация «Люблю березку русскую»

Содержание работы в подготовительной к школе группе

Сентябрь	Образовательная ситуация «Планета Земля в опасности!» Образовательная ситуация «Простые и ценные камни в природе»
Октябрь	Образовательная ситуация: «Влаголюбивые и засухоустойчивые растения» Целевая прогулка по территории детского сада
Ноябрь	Образовательная ситуация: «Беседа об осени» Образовательная ситуация «Через добрые дела можно стать юным экологом»
Декабрь	Наблюдение «Чем ель не похожа на другие деревья? Как различить ель, сосну и лиственницу?» Наблюдение. Чем лесная ель отличается от игрушечной елки? Изготовление плакатов на тему: «Сохраним елку – красавицу наших лесов!»
Январь	Наблюдения «Снег – он какой? Можно ли пить талую воду?» Наблюдение «Что такое пар и когда его можно увидеть? Пар не всегда можно увидеть» Образовательная ситуация «Как белка, заяц и лось проводят зиму в лесу»
Февраль	Наблюдение «Снежинки очень красивы» Наблюдение «Зимние узоры на окне» Образовательная ситуация «Волк и лиса – хищные животные».
Март	Образовательная ситуация «Подарок любимому человеку к 8 Марта». Наблюдение за луком
Апрель	Наблюдение за ветками в вазе Образовательная ситуация «Что мы знаем о птицах?» Образовательная ситуация «Сравнение домашних и диких животных»
Май	Образовательная ситуация «Зеленая служба «Айболита» - весенний уход за комнатными растениями» «Мой родной край: заповедные места и памятники природы»

Использование театрализованной деятельности в образовательной деятельности с детьми дошкольного возраста

В соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования, в МБДОУ созданы условия для развития ребенка, открывающие возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками.

Игра и общение являются сквозными механизмами развития ребёнка (пункт 2.7. ФГОС ДО), посредством которой реализуются содержание пяти образовательных областей: «Социально - коммуникативное развитие»; «Познавательное развитие»; «Речевое развитие»; «Художественно - эстетическое развитие»; «Физическое развитие».

Использование технологии театрализованной игры направлено на раскрытие духовного и творческого потенциала ребенка, поддержание интереса к познанию, развитие его коммуникативных способностей, психических процессов, проявление личностных качеств, понимание внутреннего мира посредством.

Образовательная область	Интеграция театрализованной деятельности в образовательные области
Социально – коммуникативное развитие:	побуждать взаимодействию с партнерами на сцене, развивать отчетливое произношение, согласованность диалога персонажей; развивать интерес детей к театрализованной игре, способствовать развитию творческой самостоятельности, формировать умение действовать в театральном коллективе, игровая деятельность, где дети принимают игровой образ, игровые действия, характерные для персонажа.
Познавательное развитие:	приобщать детей к искусству театра, вовлекать в игры по сюжетам знакомых сказок, рассказов, познавательно – исследовательская деятельность: дети знакомятся с предметами ближайшего окружения, культурой, бытом и традицией народов севера, что послужит материалом, входящим в театрализованные игры и спектакли.
Речевое развитие:	развитие связной, монологической, диалогической речи дошкольников, восприятие художественной литературы: дети знакомятся с литературными произведениями, которые будут использованы в постановках спектаклей, игр, занятий, праздников, и самостоятельной театрализованной деятельности, коммуникативная деятельность: дети используют скороговорки, чистоговорки, потешки, развивается четкая дикция
Художественно – эстетическое развитие:	формировать умение разыгрывать несложные представления, входить в роль, использовать для воплощения образа выразительные средства: интонацию, мимику, жест, развитие эстетического вкуса в передаче образа; музыкальная деятельность: дети знакомятся с музыкой к спектаклю, отмечают характер музыки, дающий полный характер героя, и его образ; продуктивная деятельность: дети знакомятся с иллюстрациями близкими по содержанию, сюжету спектакля. Рисуют разными материалами по сюжету спектакля, или его персонажей.
Физическое развитие:	продолжать закреплять умение выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, двигательная деятельность: дети выполняют пластические действия, характеризующие характерные для персонажа. произвольно реагировать на команду или музыкальный сигнал, готовность действовать согласовано, развивается координация движения

Данная технология обеспечивает развитие детей с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей.

Педагогическая целесообразность использования театрализованной деятельности заключается в возможности средствами театра помочь и детям с особыми образовательными потребностями в раскрытии своих творческих способностей, развитии психических процессов, коррекции имеющихся психических и (или) физических нарушений, в повышение уровня общей культуры и эрудиции (развитие памяти, мышления, речи, музыкально-эстетического воспитания, пластики движений), что в будущем поможет детям быть более успешными в школе.

Цель: развитие творческих способностей детей дошкольного возраста средствами театрализованной деятельности.

Задачи:

- развить у детей интерес к театрално-игровой деятельности;
- обогащать и совершенствовать опыт общения и взаимодействия в театрализованных играх;
- совершенствовать артистические навыки детей в плане переживания и воплощения образа, а также их исполнительские умения;
- развивать воображение, фантазию, внимание, самостоятельность мышления; способствовать формированию творческой самостоятельности; обогащать и активизировать словарь;

развивать диалогическую и монологическую речь;
воспитывать гуманные чувства у детей.

— приобщить детей к театральной культуре, обогатить их театральный опыт.

Принципы формирования творческой деятельности.

№ п/п	Принципы	Содержание и реализация принципов
1.	Принцип психологической комфортности	Это прежде всего – создание условий, в которых дети чувствуют себя «как дома», снятие стрессообразующих факторов, ориентация детей на успех, а главное, ощущение радости, получение удовольствия от самой деятельности.
2.	Принцип творчества	Это максимальная ориентация на творческое начало, приобретение детьми собственного опыта творческой деятельности.
3.	Принцип целостного представления о мире	Это личностное отношение ребенка к полученным знаниям и умение применять их в своей практической деятельности.
4.	Принцип вариативности	Он предполагает у детей понимание возможности различных вариантов решения задач.
5.	Доступность	Учет возрастных особенностей детей; адаптированность материала к возрасту
6.	Систематичность и последовательность	Постепенная подача материала от простого к сложному. Повторение усвоенных норм
7.	Учет особенностей мышления	Наглядность. Динамичность
8.	Дифференциация	Учет возрастных особенностей; создание благоприятной среды для реализации театрализованной деятельности, организации театрализованных игр - гуманистической направленности (истинно гуманные отношения между взрослыми и детьми); - творческого взаимодействия взрослого и ребенка (сотворчества в художественно-эстетической деятельности).

Содержание:

1. Театрально-игровая деятельность. Направлено на развитие игрового поведения детей, формирование умения общаться со сверстниками и взрослыми людьми в различных жизненных ситуациях.

Содержит: игры и упражнения, развивающие способность к перевоплощению; театрализованные игры на развитие воображения фантазии; инсценировки стихов, рассказов, сказок.

2. Музыкально-творческое. Включает в себя комплексные ритмические, музыкальные, пластические игры и упражнения, призванные обеспечить развитие естественных психомоторных способностей дошкольников, обретение ими ощущения гармонии своего тела с окружающим миром, развитие свободы и выразительности телодвижений.

Содержит: упражнения на развитие двигательных способностей, ловкости и подвижности; игры на развитие чувства ритма и координации движений, пластической выразительности и музыкальности; музыкально-пластические импровизации.

3. Художественно-речевая деятельность. Объединяет игры и упражнения, направленные на совершенствование речевого дыхания, формирование правильной артикуляции, интонационной выразительности и логики речи, сохранение русского языка.

Содержание: упражнения на развитие речевого дыхания, дикции, артикуляционная гимнастика; игры, позволяющие сформировать интонационную выразительность речи (научиться пользоваться разными интонациями), расширить образный строй речи; игры и упражнения, направленные на совершенствование логики речи.

4. Основы театральной культуры. Призвано обеспечить условия для овладения дошкольниками элементарными знаниями о театральном искусстве. Ваш ребенок получит ответы на вопросы:

5. Работа над спектаклем. Базируется на авторских сценариях и включает в себя темы «Знакомство с текстом» (совместное чтение) и «От этюдов к спектаклю» (выбор инсценировки и обсуждение ее с детьми; работа над отдельными эпизодами в форме этюдов с импровизированным текстом; поиски музыкально-пластического решения отдельных эпизодов, постановка танцев; создание эскизов и декораций; репетиции отдельных картин и всей пьесы целиком; премьера спектакля; обсуждение его с детьми). К работе над спектаклем широко привлекаются родители (помощь в разучивании текста, подготовке декораций, костюмов). Работа над разделами программы продолжается в процессе всего обучения детей. Содержание разделов в зависимости от этапа обучения расширяется, углубляется. Результатом работы студии являются спектакли и театрализованные праздники, в которых принимают участие все без исключения студийцы вне зависимости от уровня их подготовки и натренированности.

Занятия, включающие театрализованную игру, выполняют одновременно воспитательные, познавательные и развивающие функции, ни в коей мере не сводятся только к подготовке выступлений.

Содержание театрализованных занятий включают в себя:

— Просмотр кукольных сенок.

- Театрализованные игры.
- Разыгрывание разнообразных сказок и инсценировок.
- Беседы о театре.
- Упражнения по формированию выразительности исполнения песенного, танцевального творчества.
- Упражнения по социально-эмоциональному развитию детей.

Занятия в основном строятся по единой схеме:

- Введение в тему, создание эмоционального настроения.
- Театрализованная игра (обыгрывание стихотворений, сказок):
- действия детей с кукольными персонажами
- непосредственные действия детей по ролям
- литературная деятельность (диалоги и монологи)
- изобразительная деятельность - дети создают декорации, костюмы персонажей
- музыкальное исполнительство - исполнение знакомых песен от лица персонажа, их инсценирование, напевание.

Театрализованные игры: режиссерские игры и игры-драматизации.

Режиссерские игры: ребенок или взрослый не является действующим лицом, а создает сцены, ведет роль игрушечного персонажа, действует за него, изображает его интонацией, мимикой.

Виды режиссерских игр, используемых в ДОУ:

Настольный театр игрушек: используются самые разнообразные игрушки и поделки. Главное, чтобы они устойчиво стояли на столе и не создавали помех при передвижении.

Игры-драматизации основаны на собственных действиях исполнителя роли, который использует куклы или персонажи, надетые на пальцы. Ребенок в этом случае играет сам, используя свои средства выразительности - интонацию, мимику, пантомимику.

Виды игр-драматизаций, используемых в ДОУ:

В традиционной педагогике игры - драматизации относят к разделу творческих игр, в которых дети творчески воспроизводят содержание литературных произведений.

Основными специфическими методами работы по совершенствованию творческой деятельности детей в театрализованной игре являются:

- метод моделирования ситуаций (предполагает создание вместе с детьми сюжетов-моделей, ситуаций-моделей, этюдов, в которых они будут осваивать способы художественно-творческой деятельности);
- метод творческой беседы (предполагает введение детей в художественный образ путем специальной постановки вопроса, тактики ведения диалога);
- метод ассоциаций (дает возможность будить воображение и мышление ребенка путем ассоциативных сравнений и затем на основе возникающих ассоциаций создавать в сознании новые образы). Необходимо отметить, что общими методами руководства театрализованной игрой являются прямые (воспитатель показывает способы действия) и косвенные (воспитатель побуждает ребенка к самостоятельному действию) приемы.

Театрализованная игра может использоваться педагогом в любых видах деятельности детей, на любых занятиях.

Основные требования к организации театрализованных игр.

- Содержательность и разнообразие тематики.
- Постоянное, ежедневное включение театрализованных игр во все формы педагогического процесса, что делает их такими же необходимыми для детей, как и сюжетно-ролевые игры.
- Максимальная активность детей на этапах и подготовки, и проведения игр.
- Сотрудничество детей друг с другом и с взрослыми на всех этапах организации театрализованной игры.
- Последовательность и усложнение содержания тем и сюжетов, избранных для игр, соответствуют возрасту и умениям детей.

В младшей группе прообразом театрализованных игр являются игры с ролью. Малыши, действуя в соответствии с ролью, полнее используют свои возможности и значительно легче справляются со многими задачами. Действуя от имени осторожных воробушков, смелых мышек или дружных гусей, они учатся, причем незаметно для себя.

В средней группе можно уже учить детей сочетать в роли движение и слово, использовать пантомиму двух-четырех действующих лиц. С группой наиболее активных детей целесообразно драматизировать простейшие сказки, используя настольный театр (по сказкам). Привлекая к играм малоактивных детей, можно драматизировать произведения, в которых небольшое количество действий.

В старшей группе дети продолжают совершенствовать свои исполнительские умения. Воспитатель учит их самостоятельно находить способы образной выразительности. Драматический конфликт, становление характеров, острота ситуаций, эмоциональная насыщенность, короткие, выразительные диалоги, простота и образность языка - все это создает благоприятные условия для проведения игр-драматизаций на основе сказок.

Сказки по-разному отражаются в играх детей:

- малыши воспроизводят отдельные сюжеты, старшие дошкольники - сказку целиком.

- у дошкольников 6-7 лет игра-драматизация часто становится спектаклем, в котором они играют для зрителей, а не для себя, как в обычной игре.

Театрализованные занятия.

Материально – техническое и методическое обеспечение

- Театральная студия и музыкальный зал.
- Учебно-методические пособия.
- Музыкальный центр.
- Ноутбук.
- Телевизор.
- Аудиотека.
- Видеоматериалы: сказки, детские спектакли.
- Презентации.
- Декорации.
- Театральные костюмы.
- Маски.
- Атрибуты для игр.
- Мягкие игрушки.
- Книжки со сказками.
- Ширма.
- Фотографии, картинки, иллюстрации.

Литература:

1. Антипина Е. А. Театрализованная деятельность в детском саду [Текст] : методические рекомендации / Е. А. Антипина. - М.: Сфера, 2009. – 128 с. – (Библиотека журнала «Воспитатель ДОУ»).
2. Вакуленко Ю.А., Власенко О.П. Театрализованные инсценировки сказок в детском саду / - Волгоград: Учитель, 2008. - 153с.
3. Власенко О.П. Ребёнок в мире сказок: музыкально-театрализованные спектакли, инсценировки, игры для детей 4 – 7 лет / - Волгоград: Учитель, 2009. – 411 с.
4. Григорьева Т.С. Программа «Маленький актёр»: для детей 5 – 7 лет. Методическое пособие. – М.: ТЦ Сфера, 2012. – 128с. (Библиотека Воспитателя).
5. Гончарова О.В. Театральная палитра: Программа художественно-эстетического воспитания / - ТЦ Сфера, 2010. – 128 с. (Библиотека Воспитателя).
6. Мигунова, Е. В. Театральная педагогика в детском саду [Текст] : методические рекомендации / Е. В. Мигунова. - М.: Сфера, 2009. – 128 с. – (Библиотека журнала «Воспитатель ДОУ»).
7. Петрова, Т. И. Театрализованные игры в детском саду [Текст] : разработки занятий для всех возрастных групп с методическими рекомендациями / Т. И. Петрова, Е. Л. Сергеева, Е. С. Петрова. – М.: Школьная Пресса, 2004. – 128 с.
8. Чурилова, Э. Г. Методика и организация театрализованной деятельности дошкольников и младших школьников: Программа и репертуар. – М.: ВЛАДОС, 2001. – 160 с.
9. Шиян О.А. Развитие творческого мышления. Работаем по сказке. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2013. – 112с.
10. Щёткин А.В. Театральная деятельность в детском саду Мозаика – Синтез, 2008 год.

Проведение диагностики по театрализованной деятельности

Диагностическая карта

[illegible]

Педагогическая технология художественно-творческого развития дошкольников

Содержание художественно-творческого развития воспитанников в МБДОУ определяется с учетом технологии интеллектуально-художественного развития личности дошкольника «Гармония развития» (автор Д. И Воробьева).

Задачи:

- развивать разнообразные способности детей, выраженные в умении присваивать интеллектуальный, социальный, художественный опыт;
- учить участвовать в творческом процессе в роли исследователя, создателя образов, исполнителя проектов;
- развивать восприятие разных предметов (объектов, явлений), мышление, память, воображение, фантазию, умение целенаправленно включаться в творческий процесс посредством физических и словесных действий;
- учить активно применять в новых для себя условиях приобретённые ранее знания и умения.

Ведущий принцип - многоступенчатая интеграция образовательных и воспитательных задач и различных по содержанию видов деятельности с акцентом на продуктивную деятельность детей (изобразительную, конструктивную, художественно-речевую, театрализованную).

Ребёнок на всех возрастных уровнях, с 2 до 6 лет, вовлекается в продуктивную познавательную-творческую деятельность, где он выступает, с одной стороны, в качестве ведомого взрослым и через различные способы и формы включается в освоение того или иного опыта, с другой стороны, пробует себя в качестве самостоятельной личности. Это требует от него творческого воображения и осмысления действий, самостоятельности, умения применять опыт в новых условиях, ответственно относиться к собственной деятельности и деятельности сверстников, а также к получаемому результату.

Определяя задачи по развитию мышления, особое внимание уделяется формированию качеств мышления, которые развивают креативность – способность порождать новые идеи, отклоняться от традиционных схем мышления, быстро решать проблемные ситуации. Это:

Быстрота – способность высказывать максимальное количество идей, причём в данном случае важно не их качество, а количество;

Гибкость – способность высказывать многообразные идеи;

Оригинальность – способность порождать новые, нестандартные идеи (может проявляться в ответах, не совпадающих с общепринятыми).

Точность (законченность) – способность совершенствовать или придавать завершённый вид своему продукту.

Одним из важных направлений в развитии дошкольников является формирование качеств творческой личности. Это предполагает решение следующих задач:

- Формирование независимости мышления, т.е. умения находить собственное решение, оригинальные ответы, открыто высказывать смелые идеи и гипотезы, защищая, и аргументировано отстаивая собственное мнение.
- Развитие целеустремлённости и настойчивости при поиске решения проблем, стремления доводить начатое дело до конца.
- Формирование умения принимать критику без обид, а также способности находить недостатки в собственных суждениях и оценках, с позитивных позиций высказывать критику в адрес других людей с желанием помочь.
- Развитие умения сочувствовать, сопереживать людям, животным, предметам, которые нас окружают.
- Поощрение в ребёнке инициативности, независимости, изобретательности, уверенности в своих силах и способностях.
- Развитие умения сохранять уверенность в своих способностях, несмотря на временные трудности и неудачи.

Формирование качеств творческой личности невозможно без развития способности социально-психологической адаптации к различным ситуациям, способности входить в контакт с различными людьми, влиять на них, располагать их к себе, что возможно только при достаточно сформированных навыках культуры общения, поведения, чувств.

Задачи по формированию культуры общения, поведения, гуманных чувств и этических представлений дошкольников включают:

Развитие умения адаптироваться к людям, правильно воспринимать и оценивать их самих и их поступки, взаимодействовать и налаживать хорошие взаимоотношения в различных социальных ситуациях.

Педагогическая технология художественно-творческого развития дошкольников

«УВИДЕТЬ! УСЛЫШАТЬ! ОБЫГРАТЬ! СДЕЛАТЬ!»

Структура программы предусматривает работу по двум взаимосвязанным направлениям: накопление социального опыта познания себя и окружающего мира (увидеть, услышать, обыграть, создать) и реализация его в условиях самостоятельной деятельности детей.

Основные направления развития детей:

- Познание мира и себя в нём, через открытие свойств (явлений), качеств, признаков предметов и экспериментирование с ними;
- развитие восприятия разных предметов, (объектов, явлений), мышления, памяти, воображения, фантазии, умения включаться в творческий процесс;
- развитие разнообразных способностей, выраженных в умении присваивать интеллектуальный, социальный, художественный опыт, участие в творческом процессе;
- формирование культуры общения, поведения, чувств.

I ступенька УВИДЕТЬ! (Реальные объекты мира: природа и ее создания; предметы созданные трудом человека).	В художественных изображениях: живописи, графике, скульптуре, декоративно - прикладном искусстве, архитектуре.	Эмоциональное восприятие образа – обогащение чувственного опыта ребёнка яркими впечатлениями, опора на потребность ребёнка в изучении мира – «Что такое?», эмоциональный интеллект.	Наблюдение. Опробование. Обследование. Игры-экспериментирования. Игры-имитации. Игры-фантазирования. Игры-диалоги. Эмоциональный рассказ воспитателя из личного опыта. Творческие рассказы детей (оживление образа).
II ступенька УСЛЫШАТЬ!	В звучащих искусствах: музыке, поэзии, прозе, фольклоре.		Игры-фантазирования. Игры-диалоги. Творческое рассказывание. Слушание музыкальных/литературных произведений (услышать, о чем говорит).
III ступенька ОБЫГРАТЬ!	Умом, лицом, телом: пантомиме, двигательной игре, дидактической игре, драматизации.	Эмоциональное восприятие образа – обогащение чувственного опыта ребёнка яркими впечатлениями, реализация потребности «играть», опора на игру как ведущий вид деятельности.	Игры-имитации Игровые образовательные ситуации «Разноцветные сказки», «Что сделал художник?» и др. Игры-экспериментирования «Что будет, если...». Дидактические игры на: формирование представлений о цвете («Кораблик», «Украшай-ка»); - умений изображать форму («Портрет», «Камни и шишки», Живые фигурки», «Ералаш», «Подумай-дорисуй», «Волшебная веревочка», «Я - художник», «Украшай-ка»); - составлять композицию («Придумай сказку», «Сухие цветы», «Камни и шишки», «Волшебная веревочка», «Художники-иллюстраторы»
IV ступенька СДЕЛАТЬ! (собственная изобразительная деятельность)	Замысел, его этапы: I – тема, сюжет, II – композиция, III – материал, IV – инструмент, V – способ действия, VI – место работы, VII – разделение труда (в коллективной работе). Воплощение замысла. Результат (оценка результата).	Творческий продукт – реализация потребности ребенка в самовыражении, самостоятельности; взаимодействие, сотрудничество, со-творчество.	I: Создание проблемной ситуации – эмоциональное погружение в тему, возникновение состояния «ХОЧУ». II: Совместное определение проблем, выдвижение гипотез по их решению, обсуждение и составление плана деятельности («Как нарисовал художник?» – репродукции, картины). III: Координация самостоятельного поиска - самостоятельный выбор материалов, места, инструментов, партнеров деятельности и др.: общение, поисковая деятельность, экспериментирование: что? на чем? как? Правила деятельности. IV: Художественно-творческая деятельность. VI: «Любование», совместное обсуждение содержания, итогов работы; выдвижение новых идей, доработка, дополнение деталями, продолжение развития темы, «манок» к предстоящей новой деятельности («рождение» интереса)

Содержание образовательной деятельности с детьми дошкольного возраста по развитию музыкальных способностей

Содержание образовательной деятельности с детьми по развитию музыкальных способностей в МБДОУ строится в соответствии с программой «Ладушки» И.Р. Каплуновой, И.В. Новоскольцевой.

Образовательно-воспитательная программа «Ладушки» предусматривает комплексное усвоение искусства во всем многообразии его видов, жанров, стилей. При сочетании различных видов деятельности происходит взаимодействие органов чувств, у детей развиваются фантазия, воображение, интеллект, артистичность, накапливается опыт сравнительного анализа, формируются коммуникативные отношения, воспитывается доброжелательное отношение друг к другу.

Основная задача программы «Ладушки» - введение ребенка в мир музыки с радостью и улыбкой. Эта задача, неся в себе суть отношения педагога к ребенку, является девизом программы «Ладушки». Задачи программы «Ладушки»

- Подготовить детей к восприятию музыкальных образов и представлений.
- Заложить основы гармонического развития (развитие слуха, голоса, внимания, движения, чувства ритма и красоты мелодии, развитие индивидуальных музыкальных способностей).
- Приобщить детей к русской народно-традиционной и мировой музыкальной культуре.
- Подготовить детей к освоению приемов и навыков в различных видах музыкальной деятельности адекватно детским возможностям.
- Развивать коммуникативные способности.
- Научить детей творчески использовать музыкальные впечатления в повседневной жизни.
- Познакомить детей с разнообразием музыкальных форм и жанров в привлекательной и доступной форме.
- Обогащать детей музыкальными знаниями и представлениями в музыкальной игре.
- Развивать детское творчество во всех видах музыкальной деятельности.

Методические принципы.

1. Одним из главных принципов в работе с детьми является создание обстановки, в которой ребенок чувствует себя комфортно. Нельзя принуждать детей к действиям (играм, пению), нужно дать возможность освоиться, захотеть принять участие в занятии. Согласно Конвенции о правах ребенка, он имеет полное право на выражение своих чувств, желаний, эмоций.

Здесь требуется большое внимание к ребенку, проявление индивидуального подхода. • Неуравновешенный, капризный стиль поведения. Лучшее для педагога - акцентировать внимание ребенка на игру, сюрпризы; положительные оценки быстрее отвлекут ребенка.

2. Вторым принципом - целостный подход в решении педагогических задач: • Обогащение детей музыкальными впечатлениями через пение, слушание, игры и пляски, музицирование. • Претворение полученных впечатлений в самостоятельной игровой деятельности.

3. Принцип последовательности предусматривает усложнение поставленных задач по всем разделам музыкального воспитания.

4. Четвертый принцип - соотношение музыкального материала с природным и историкокультурным календарем. В силу возрастных особенностей дети не всегда могут осмыслить значение того или иного календарного события. Нужно дать им возможность принять в нем посильное участие, посмотреть выступления других детей и воспитателей и в какой-то мере проявить свои творческие способности (станцевать, спеть песенку или частушку, принять участие в веселой игре).

5. Одним из важнейших принципов музыкального воспитания является принцип партнерства. Авторитарный стиль поведения педагога («Я взрослый», «Я больше тебя знаю», «Делай, как я говорю») - недопустим. Общение с детьми должно происходить на равных, партнерских отношениях. «Давайте поиграем», «Покажите мне», «Кто мне поможет» - эти фразы должны быть в лексиконе педагога. Дети, общаясь на таком уровне, интуитивно все равно воспринимают взрослого как учителя, педагога. Но мягкий, спокойный тон и дружеское общение создают непринужденную, теплую и доверительную обстановку. Следовательно, группа детей, воспитатель и музыкальный руководитель становятся единым целым.

6. Немаловажным является и принцип положительной оценки деятельности детей, что способствует еще более высокой активности, эмоциональной отдаче, хорошему настроению и желанию дальнейшего участия в творчестве. Принцип программы «Ладушки» - никаких замечаний ребенку. Что бы и как бы ни сделал ребенок - все хорошо. Это особенно актуально для самых маленьких детей - 3-4 лет. Можно и нужно ли делать замечания детям 5-6 лет? Безусловно, да. Но в очень корректной, деликатной и доброжелательной форме. Обучаясь в школе, других учебных заведениях, дети будут получать замечания. Поэтому задача педагогов-дошкольников - научить детей правильно и адекватно на них реагировать. Детям в этом возрасте нужно говорить, обязательно акцентируя на положительных моментах: «Ты старался, попробуй вот так»; «Ты молодец, но немного ошибся»; «Очень хорошо, но я вижу маленькую ошибку. Может, ты заметишь ее сам или кто-то из детей хочет подсказать»; «Ты меня огорчил, вчера было лучше»; «Ты поторопилась, не подумала, постарайся сделать еще раз» и т. д. При более серьезных замечаниях: «Так нельзя, это неправильно», «Вы не справились с заданием, потому что...», «Давайте

еще раз повторим, но будем все стараться». Тон педагога должен оставаться спокойным, добрым. Улыбка обязательна. Дети спокойно воспринимают такие замечания и стараются все сделать лучше.

7. Принцип паритета. Любое предложение ребенка должно быть зафиксировано, использовано. Оно должно найти свое отражение в любом виде музыкальной деятельности. В силу очень маленького опыта дети не могут подать интересную идею, показать яркое оригинальное движение. Подчас это получается у детей непроизвольно, стихийно. Педагог, внимательно наблюдая за детьми, должен увидеть этот момент, зафиксировать его, похвалить ребенка. Дети, понимая, что к ним прислушиваются, их хвалят, их замечают и хорошо оценивают, начинают думать, стараться, творить.

Первая младшая группа (2-3 года).

Основные задачи музыкального воспитания детей 2-3 лет состоят в том, чтобы создать благоприятную, радостную атмосферу и побуждать детей к активности - уметь проявлять себя в подпевании, связывать с музыкой движения, игры и пляски, а также прививать интерес и любовь к музыке, различать контрастные особенности ее звучания (громкое - тихое, высокие - низкие регистры), развивать эмоциональную отзывчивость на музыку, музыкальную память, слух. Формирование активности в музыкальной деятельности - основная задача воспитания детей этого возраста.

Разделы музыкального занятия в 1-й младшей группе.

1. Музыкально-ритмические движения.
2. Развитие чувства ритма.
3. Пальчиковые игры.
4. Слушание музыки.
5. Подпевание.
6. Пляски, игры.

Музыкальное занятие в группах дошкольного возраста имеет четкое построение.

- Приветствие.
- Музыкально-ритмические движения.
- Развитие чувства ритма. Музицирование.
- Пальчиковая гимнастика.
- Слушание музыки.
- Распевание, пение.
- Пляски, игры, хороводы.

Вторая младшая группа

Музыкально-ритмические движения	Развитие чувства ритма	Подпевание	Слушание музыки	Пляски, игры
Задачи: 1. Реагировать на звучание музыки, выполнять движения по показу педагога. 2. Ориентироваться в пространстве. 3. Выполнять простейшие маховые движения руками по показу педагога. 4. Легко бегать на носочках, выполнять приседания «пружинка». 5. Маршировать, останавливаться с концом музыки. 6. Неторопливо, спокойно кружиться. 7. Менять движения со сменой частей музыки и со сменой динамики. 8. Выполнять притопы. 9. Различать контрастную музыку и выполнять движения, ей соответствующие (марш и бег). 10. Выполнять образные движения (кошечка, медведь, лиса и т. д.).	Задачи: 1. Выполнять ритмичные хлопки в ладоши и по коленям. 2. Различать понятия «тихо» и «громко», уметь выполнять разные движения (хлопки и «фонарики») в соответствии с динамикой музыкального произведения. 3. Произносить тихо и громко свое имя, название игрушки в разных ритмических формулах (уменьшительно). 4. Играть на музыкальном инструменте, одновременно называя игрушку или имя. 5. Различать длинные и короткие звуки. 6. Проговаривать, прохлопывать и проигрывать на музыкальных инструментах простейшие ритмические формулы. 7. Правильно извлекать звуки из простейших музыкальных инструментов. Задачи: 1. Тренировка и укрепление мелких мышц руки. 2. Развитие чувства ритма. 3. Формирование понятия звуковысотного слуха и голоса. 4. Развитие памяти и	Задачи: 1. Различать музыкальные произведения по характеру 2. Уметь определять характер простейшими словами (музыка грустная, веселая). 3. Различать двухчастную форму. 4. Эмоционально откликаться на музыку. 5. Выполнять простейшие манипуляции с игрушками под музыкальное сопровождение. 6. Узнавать музыкальные произведения. 7. Различать жанры: марш, плясовая, колыбельная.	Распевание, пение. Задачи: 1. Реагировать на звучание музыки и эмоционально на нее откликаться. 2. Передавать в интонации характер песен. 3. Петь, а капелла, соло. 4. Выполнять простейшие движения по тексту. 5. Узнавать песни по фрагменту. 6. Учить звукоподражанию. 7. Проговаривать текст с различными интонациями (шепотом, хитро, страшно и т. д.).	Задачи: 1. Изменять движения со сменой частей музыки. 2. Запоминать и выполнять простейшие танцевальные движения. 3. Исполнять солирующие роли (кошечка, петушок, собачка и др.). 4. Исполнять пляски по показу педагога. 5. Передавать в движении игровые образы.

	интонационной выразительности.			
--	--------------------------------	--	--	--

Средняя группа

Музыкально-ритмические движения	Развитие чувства ритма	Распевание, пение	Слушание музыки	Пляски, игры
Задачи: 1. Ходить друг за другом бодрым шагом. 2. Различать динамические оттенки и самостоятельно менять на них движения. 3. Выполнять разнообразные движения руками. 4. Различать двухчастную форму и менять движения со сменой частей музыки. 5. Передавать в движении образы (лошадки, медведь). 6. Выполнять прямой галоп. 7. Маршировать в разных направлениях. 8. Выполнять легкий бег врассыпную и по кругу. 9. Легко прыгать на носочках. 10. Спокойно ходить в разных направлениях.	Пропевать длинные и короткие звуки Правильно называть графические изображения звуков. Отхлопывать ритмические рисунки песенок. Правильно называть и прохлопывать ритмические картинки. Играть простейшие ритмические формулы на музыкальных инструментах. Играть произведения с ярко выраженной двухчастной формой. Играть последовательно. Пальчиковая гимнастика	Задачи: 1. Передавать в пении характер песни. 2. Петь протяжно, спокойно, естественным голосом. 3. Подыгрывать на музыкальных инструментах. 4. Правильно выполнять дыхательные упражнения. 1. Укрепление мышц пальцев руки. 2. Развитие чувства ритма. 3. Формирование понятия звуко-высотного слуха и голоса. 4. Развитие памяти и интонационной выразительности. 5. Развитие артикуляционного аппарата.	Задачи: 1. Различать жанровую музыку. 2. Узнавать и понимать народную музыку. 3. Различать характерную музыку, придумывать простейшие сюжеты (с помощью педагога). 4. Познакомиться с жанрами: марш, вальс, танец. - Определять характер. 5. Подбирать иллюстрации к прослушанным музыкальным произведениям, мотивировать свой выбор	Задачи: 1. Изменять движения со сменой частей музыки. 2. Выполнять движения эмоционально. 3. Соблюдать простейшие правила игры. 4. Выполнять солирующие роли. 5. Придумывать простейшие элементы творческой пляски. 6. Правильно выполнять движения, которые показал педагог.

Старшая группа

Музыкально-ритмические движения	Развитие чувства ритма	Слушание музыки	Распевание, пение	Пляски, игры
1. Ритмично ходить в одном направлении, сохраняя дистанцию. 2. Ходить парами, тройками, вдоль стен, врассыпную. 3. Останавливаться четко, с концом музыки. 4. Придумывать различные фигуры. 5. Выполнять движения по подгруппам. 6. Совершенствовать координацию рук. 7. Четко, непринужденно выполнять поскоки с ноги на ногу. 8. Выполнять разнообразные ритмичные хлопки. 9. Выполнять пружинящие шаги. 10. Выполнять прыжки на месте, с продвижениями, с поворотами. 11. Совершенствовать движение галопа. Передавать	Музицирование Задачи: 1. Проговаривать ритмические формулы (длинные и короткие звуки), выложенные на фланелеграфе. 2. Прохлопывать ритмические песенки. 3. Понимать и ощущать четырехдольный размер («Музыкальный квадрат»). 4. Различать длительности в ритмических карточках. 5. Играть на музыкальных инструментах выложенные ритмические формулы. 6. Осмыслить понятие «пауза». 7. Сочинять простые песенки. 8. Выслушивать предложенный ритм до конца и повторять его. Пальчиковая гимнастика Задачи: 1. Развитие речи, артикуляционного аппарата. 2. Развитие внимания, памяти, интонационной выразительности. 3. Развитие чувства ритма.	Задачи: 1. Знакомить с творчеством П. И. Чайковского. Произведения из «Детского альбома». 2. Различать трехчастную форму. 3. Продолжать знакомить с танцевальными жанрами. 4. Учить выражать характер произведения в движении. 5. Определять жанр и характер музыкального произведения. 6. Запоминать и выразительно читать стихи. 7. Выражать свое отношение к музыкальным произведениям в рисунке.	Петь выразительно, протягивая гласные звуки. 2. Петь, сопровождая пение имитационными движениями. 3. Самостоятельно придумывать продолжение (или короткие истории) к песням. 4. Аккомпанировать на музыкальных инструментах. 5. Петь соло, подгруппами, цепочкой, «закрытым звуком». 6. Расширять певческий диапазон.	Задачи: Ходить простым русским хороводным шагом. 2. Выполнять определенные танцевальные движения: поскоки, притопы, «ковырялочку», «пружинку» с поворотом корпуса и др. 3. Выполнять движения эмоционально, изменяя характер и динамику с изменением силы звучания музыки. 4. Ощущать музыкальные фразы. 5. Чередовать хороводные шаги с притопами, кружением. 6. Выполнять простейшие перестроения. 7. Согласовывать плясовые движения с текстом песен и хороводов. 8. Самостоятельно начинать и заканчивать движения. 9. Развивать танцевальное творчество.

выразительный образ. 12. Развивать плавность движений.	4. Формирование понятие звуковысотности.			
---	--	--	--	--

Подготовительная группа

Музыкально-ритмические движения	Развитие чувства ритма. Музицирование	Слушание музыки	Распевание, пение	Пляски, игры
Задачи: - Ходить в колонне по одному, враспынную, по диагонали, тройками, парами. Четко останавливаться с концом музыки. - Совершенствовать движения рук. - Выполнять несколько движений под одно музыкальное сопровождение. - Выполнять движения по подгруппам, уметь наблюдать за движущимися детьми. - Ориентироваться в пространстве. - Выполнять четко и ритмично боковой галоп, прямой галоп, приставные шаги. - Придумывать свои движения под музыку. - Выполнять маховые и круговые движения руками. - Выполнять легкие прыжки на двух ногах с различными вариантами. - Выполнять разнообразные поскоки. - Развивать ритмическую четкость и ловкость движений. - Выполнять разнообразные движения в соответствии со звучанием различных музыкальных инструментов.	Задачи: 1. Ритмично играть на разных инструментах по подгруппам, цепочкой. 2. Выкладывать на фланелеграфе различные ритмические формулы, проговаривать, прохлопывать, играть на музыкальных инструментах. 3. Самостоятельно выкладывать ритмические формулы с паузами. 4. Самостоятельно играть ритмические формулы на музыкальных инструментах. 5. Уметь играть двухголосье. 6. Ритмично проговаривать стихотворные тексты, придумывать на них ритмические формулы. 7. Ритмично играть на палочках. Пальчиковая гимнастика Задачи: - Развитие и укрепление мелкой моторики. - Развитие памяти, интонационной выразительности, творческого воображения. - Развитие звуковысотного слуха и голоса. - Развитие чувства ритма. - Формирование умения узнавать знакомые стихи и потешки по показу без сопровождения текста; без показа на произношение текста только гласными звуками, слогами в разном сочетании.	Задачи: - Знакомить с творчеством русских композиторов П. Чайковского, М. Глинки, Н. Римского-Корсакова, М. Мусоргского. - Знакомить с творчеством зарубежных композиторов. - Учить определять форму и характер музыкального произведения. - Учить слышать в произведении динамику, темп, музыкальные нюансы, высказывать свои впечатления. - Развивать кругозор, внимание, память, речь, расширять словарный запас, обогащать музыкальными впечатлениями. - Учить выражать в самостоятельном движении характер произведения.	Задачи: - Чисто интонировать интервалы, показывая их рукой. - Передавать в пении характер песни (спокойный, напевный, ласковый, веселый, озорной, легкий и т. д.). - Придумывать движения по тексту песен (инсценирование песен). - Петь согласованно и выразительно. - Выслушивать партию солиста, вовремя вступать в хоре. - Знакомить детей с музыкальными терминами и определениями (куплет, припев, соло, дуэт, трио, квартет, ансамбль, форте, пиано и др.).	Задачи: - Передавать в движении ритмический рисунок мелодии и изменения характера музыки в пределах одной части музыкального произведения. - Танцевать легко, задорно, менять движения со сменой музыкальных фраз. - Начинать и заканчивать движение с началом и окончанием музыкальных фраз. - Сочетать пение с движением, передавать в движении характер песни. - Самостоятельно придумывать движения к танцевальной музыке. - Воспринимать и передавать в движении строение музыкального произведения (части, фразы различной протяженности звучания). - Активно участвовать в играх на развитие творчества и фантазии. - Правильно и выразительно выполнять танцевальные движения и различные перестроения.

РЕЖИМЫ ДВИГАТЕЛЬНОЙ АКТИВНОСТИ

Двигательный режим группы младшего возраста (3-4 года)

ФОРМЫ ОРГАНИЗАЦИИ	Дни недели / продолжительность занятий				
	понедельник	вторник	среда	четверг	пятница
Утренняя гимнастика	10 мин	10 мин	10 мин	10 мин	10 мин
Физкультурные минутки (во время НОД)	2 мин	2 мин	2 мин	2 мин	2 мин
Физкультурные паузы (между НОД)	10 мин	10 мин	10 мин	10 мин	10 мин
Физкультура	15-20 мин		15-20 мин		15-20 мин
Музыка		15-20 мин		15-20 мин	
<u>Прогулка</u> Подвижные игры	15 мин	15 мин	15 мин	15 мин	15 мин
Бодрая гимнастика после сна	5 мин	5 мин	5 мин	5 мин	5 мин
Самостоятельная двигательная деятельность детей в группе и на прогулке	Детям созданы условия для двигательной активности в течение всего дня (пространство, оборудование, атрибуты, спортивный инвентарь)				
Индивидуальная работа по развитию движений	ежедневно по 10 мин.				
Физкультурный досуг	1 раз в месяц 20-25 мин.				
День Здоровья	1 раз в год				
Всего:	1 ч. 08 мин.	1 ч. 08 мин.	1 ч. 08 мин.	1 ч. 08 мин.	1 ч. 08 мин.
Итого:	минимум 5 ч. 40 мин.				

Двигательный режим средней группы (4-5 лет)

ФОРМЫ ОРГАНИЗАЦИИ	Дни недели / продолжительность занятий				
	понедельник	вторник	среда	четверг	пятница
Утренняя гимнастика	10 мин.	10 мин.	10 мин.	10 мин.	10 мин.
Физкультурные минутки (во время НОД)	2 мин	2 мин	2 мин	2 мин	2 мин
Физкультурные паузы (между НОД)	10 мин	10 мин	10 мин	10 мин	10 мин
Физкультура	25 мин		25 мин		25 мин
Музыка		25 мин		25 мин	
<u>Прогулка</u> Подвижные игры	15 мин	15 мин	15 мин	15 мин	15 мин
Бодрая гимнастика после сна	5 мин	5 мин	5 мин	5 мин	5 мин
Самостоятельная двигательная деятельность детей в группе и на улице	Детям созданы условия для двигательной активности в течение всего дня (пространство,				

	оборудование, атрибуты, спортивный инвентарь)				
Индивидуальная работа по развитию движений	ежедневно по 10 мин.				
Физкультурный досуг	1 раз в месяц 25 мин				
Физкультурные праздники	1 раз в год до 30 мин				
День Здоровья (неделя здоровья)	1 раз в год				
Всего:	1 ч. 17 мин.	1 ч. 17 мин.	1 ч. 17 мин.	1 ч. 17 мин.	1 ч. 17 мин.
Итого:	минимум 6ч. 25 мин				

Двигательный режим старшей подготовительной к школе группы (5-7 лет)

ФОРМЫ ОРГАНИЗАЦИИ	Дни недели / продолжительность занятий				
	понедельник	вторник	среда	четверг	пятница
Утренняя гимнастика	10 мин.	10 мин.	10 мин.	10 мин.	10 мин.
Физкультурные минутки (во время НОД)	2 мин	2 мин	2 мин	2 мин	2 мин
Физкультурные паузы (между НОД)	10 мин	10 мин	10 мин	10 мин	10 мин
Физкультура	25/30 мин		25/30 мин		25/30 мин
Музыка		25/30 мин		25/30 мин	
<u>Прогулка</u> Подвижные игры	20 мин	20 мин	20 мин	20 мин	20 мин
Бодрящая гимнастика после сна	5 мин	5 мин	5 мин	5 мин	5 мин
Самостоятельная двигательная деятельность детей в группе и на улице	Детям созданы условия для двигательной активности в течение всего дня (пространство, оборудование, атрибуты, спортивный инвентарь)				
Индивидуальная работа по развитию движений	ежедневно по 10 мин.				
Физкультурный досуг	1 раз в месяц 30 мин				
Физкультурные праздники	2 раз в год до 30 мин				
День Здоровья (неделя здоровья)	2 раз в год				
Всего:	1 ч. 27 мин.	1 ч. 27 мин.	1 ч. 27 мин.	1 ч. 27 мин.	1 ч. 27 мин.
Итого:	минимум 7ч. 15 мин				

Система физкультурно–оздоровительной работы

младший возраст 3-4 года время/ кол.в неделю	средний возраст 4-5 лет время/ кол.в неделю	старший возраст, 5-6 лет время/ кол.в неделю	подготовительный, 6-7 лет время/ кол.в неделю
Физическая культура 15 мин/3	Физическая культура 20 мин/3	Физическая культура 25мин/3	Физическая культура 30 мин/3
Частично регламентируемая деятельность (формы совместной деятельности педагога с детьми и родителями)			
Утренняя гимнастика10 мин/5	Утренняя гимнастика 10 мин/5	Утренняя гимнастика 10 мин/5	Утренняя гимнастика 10 мин/5
Подвижные игры и физические упражнения на прогулке 15мин/5	Подвижные игры и физические упражнения на прогулке 15мин/5	Подвижные игры и физические упражнения на прогулке 15мин/5	Подвижные игры и физические упражнения на прогулке 20 мин/5
Бодрящая гимнастика 5мин/5	Бодрящая гимнастика 5мин/5	Бодрящая гимнастика 5мин/5	Бодрящая гимнастика 5мин/5
Физкультурный досуг 20мин/1	Физкультурный досуг 20 мин/1	Физкультурный досуг 25 мин/1	Физкультурный досуг 30 мин/1
Создание условий для физкультурно-оздоровительной работы в МБДОУ			
Профилактика заболеваний	Проверка условий санитарно – гигиенического состояния мест проведения занятий и физкультурного оборудования Мониторинг за состоянием здоровья детей Рациональное питание Профилактические осмотры и прививки		
Закаливание	Проветривание помещений Прогулки на свежем воздухе Соблюдение режима, структуры прогулки Гигиенические и водные процедуры Хождение босиком Гигиеническое мытьё ног (летний период) Рациональная одежда детей на прогулках, в группе, на занятиях на свежем воздухе		
Управление физкультурно-оздоровительной работой в МБДОУ			
Обеспечение здорового образа жизни	Реализация режима дня Соблюдение режима двигательной активности Соблюдение режима питания Реализация режима закаливания Реализация режима проветривания помещений Соблюдение режима уборки помещений		

Формирование потребности в движении	Проведение диагностики физической подготовленности дошкольников (на начало и конец года) Планирование физкультурных занятий, досугов, праздников Индивидуальная работа по развитию движений Организация Недель здоровья, тематических дней
Работа по охране жизни и здоровья детей	Создание условий для образовательной деятельности, организация безопасной РППС Соблюдение техники безопасности Соблюдение санитарно – гигиенических требований и норм при подготовке, проведении образовательной деятельности Инструктажи (охрана жизни и здоровья воспитанников, пожарная безопасность, антитеррористическая безопасность)
Совместная деятельность с родителями	День открытых дверей Участие на общеродительских тематических собраниях Участие родителей в физкультурно- массовых мероприятиях детского сада и города Пропаганда здорового образа жизни

Использование здоровьесберегающих технологий

Виды здоровьесберегающих педагогических технологий	Время проведения в режиме дня	Особенности методики проведения	Ответственный
Физкультминутки	Во время занятий, 2 мин	Рекомендуется для всех детей в качестве профилактики утомления. Могут включать в себя элементы гимнастики для глаз, дыхательной гимнастики и других в зависимости от вида занятия	Воспитатели
Динамические паузы	Между занятиями 10 минут	Рекомендуется для всех детей в качестве удовлетворения потребности детей в движении. Включают в себя подвижные игры малой или средней подвижности	Воспитатели
Подвижные и спортивные игры	Как часть физкультурного занятия, на прогулке, в групповой комнате - средней степени подвижности. Ежедневно для всех возрастных групп	Игры подбираются в соответствии с возрастом ребенка, местом и временем ее проведения. В ДО используем элементы спортивных игр (баскетбол)	Воспитатели
Релаксация	В любом подходящем помещении. В зависимости от состояния детей и целей, педагог определяет интенсивность технологии. Для всех возрастных групп	Используется спокойная классическая музыка, звуки природы	Воспитатели
Гимнастика пальчиковая	С младшего возраста индивидуально либо с подгруппой ежедневно	Рекомендуется всем детям, особенно с речевыми проблемами. Приводится в любой удобный отрезок времени (в любое удобное время)	Воспитатели
Гимнастика для глаз	Ежедневно по 3-5 мин. в любое свободное время; в зависимости от интенсивности зрительной	Рекомендуется использовать наглядный материал, показ педагога	Все педагоги

	нагрузки с младшего возраста		
Гимнастика дыхательная	В различных формах физкультурно-оздоровительной работы	Обеспечить проветривание помещения, педагогу дать детям инструкции об обязательной гигиене полости носа перед проведением процедуры	Все педагоги
Гимнастика бодрящая	Ежедневно после дневного сна, 10 мин.	Форма проведения различна: упражнения на кроватках; ходьба по ребристым дощечкам, по массажным коврикам	Воспитатели
Физическая культура	2 раза в неделю в физкультурном зале. Ранний возраст - в групповой комнате, 10 мин. Младшая группа - 15 мин., средняя группа - 20 мин., старшая группа - 25 мин, подготовительная к школе группа – 30 мин. 1 раз на улице, начиная со среднего возраста	Проводятся в соответствии методикой физического развития детей раннего и дошкольного возраста. Перед занятием необходимо хорошо проветрить помещение, влажная уборка пола	Воспитатели
Ситуативные и специально организованные беседы и общение о здоровом образе жизни	1 раз в неделю по 20 мин., начиная со старшего возраста	В рамках совместной деятельности	Воспитатели
Тематические дни и недели	1 раз в год в младшей и средней группе, 2 раза в год в старшей и подготовительной группе	В рамках совместной деятельности	Воспитатели

Интеграция образовательных областей

«Физическое развитие»	Формирование навыков здорового образа жизни, потребности в движении
«Социально-коммуникативное развитие»	Формирование основ безопасности жизнедеятельности для сохранения здоровья в различных жизненных ситуациях, навыков поведения во время болезни, предупреждение опасного поведения ребенка, профилактика ЗОЖ. Развитие общения детей друг с другом и взрослыми в процессе оздоровительных мероприятий Формирование трудовых умений при организации самообслуживания, организации культурно-гигиенической деятельности Формирование гендерной принадлежности, развитие партнерских взаимоотношений в процессе оздоровительной деятельности
«Познавательное развитие»	Расширение представлений о своем организме, его возможностях, формирование ЭМП, формирование целостной картины мира.
«Речевое развитие»	Использование художественных произведений для формирования мотивации к здоровому образу жизни и профилактики поведения детей, способствующего ухудшению здоровья
«Художественно-эстетическое развитие»	Развивать умение отражать свои представления об организме, о здоровье, об окружающей среде в продуктивной деятельности Использовать средства музыки для оздоровления организма ребенка

Лист здоровья воспитанников (индивидуальные особенности детей)

№	Фамилия, имя ребенка	Группа здоровья	Физкультурная группа	Аппетит			Сон		Эмоциональное состояние		Социальные контакты	
				хороший	выборочный	ест неохотно	спокойный	тревожный	Бодрое, устойчивое	Неустойчивое	активный	пассивный

Содержание образовательной деятельности с детьми по развитию двигательной активности через подвижные игры

Физическое воспитание в дошкольном образовательном учреждении осуществляется как на специальных физкультурных занятиях, так и в игровой деятельности, и повседневной жизни детей.

Цель: удовлетворение естественной биологической потребности детей в движении, достижение оптимального уровня здоровья, привитие интереса к физической культуре и спорту.

Задачи оздоровительного направления:

- формировать правильное отношение детей к физкультурным занятиям, мероприятиям;
- формировать на доступном уровне необходимые знания в области гигиены, медицины, физической культуры;
- формировать у детей жизненно важные двигательные навыки и умения, способствующие укреплению здоровья.

Задачи воспитательного направления:

- способствовать проявлению разумной смелости, решительности, уверенности в своих силах с помощью подбора физических упражнений, соответствующих возрастным и индивидуальным особенностям детей;
- создавать условия для выполнения физических упражнений, направленных на преодоление трудностей физического характера, терпение и выносливость (например, в плохую погоду не убежать с площадки и не кричать от страха при первых каплях дождя, не плакать и не плакать, и не капризничать, когда на улице зимой замерзают руки, ноги, нос);
- научить детей бережно относиться к спортивному оборудованию, правильно им пользоваться;
- вести борьбу с индивидуализмом, эгоизмом, несправедливостью;
- влиять на формирование чувства прекрасного, способствовать гармоничному, пропорциональному развитию тела, стойкости, формированию осанки, изяществу, ловкости, грациозности и уверенности в движениях;
- создавать условия для проявления положительных эмоций.

Задачи образовательного направления:

- Организовать (насколько это возможно) процесс обучения в естественных условиях и обстоятельствах: всесторонне использовать окружающую среду, как источник для воспитания и обучения движениям; подборка наиболее привлекательных источников из окружающей природы; разнородности ситуаций, побуждающих к учению; применять эффективные способы закрепления знаний, умений и навыков через возвращение к уже познанному содержанию и применять его на практике.
- Создавать условия для самостоятельного познания окружающей действительности в двигательной сфере, с помощью собственных усилий в процессе решения двигательных задач.
- Способствовать в процессе обучения двигательным действиям развитию эмоциональной сферы.
- Обращать самое серьезное внимание на постановку частных задач при обучении отдельным двигательным действиям, формирование и совершенствование новых двигательных умений и навыков в прикладном спортивном направлении.

Принципы:

1. Принцип фасцинации (очарование). Важным фактором в физическом совершенствовании дошкольников является развитие у них интереса к процессу движений и двигательных действий, что в свою очередь облегчает учебно- воспитательный процесс, делает его плодотворным и способствует формированию у детей положительного отношения к предмету деятельности, с которым им приходится заниматься.
2. Принцип синкретичности (соединение, объединение). Он отражает единство в выборе средств и методов воздействия на ребенка. В процессе физического образования и воспитания дошкольника необходимо создать такие условия, в которых его физические и духовные возможности раскроются во всей полноте.
3. Принцип творческой направленности. В результате этого принципа ребенок самостоятельно создает новые движения, основанные на использовании его двигательного опыта и наличия мотива, побуждающего к творческой деятельности.

Ожидаемые результаты:

- ребенок овладевает основными культурными средствами, способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность, способен выбирать себе род занятий и участников по совместной деятельности;
- ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к другим людям и к самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх;
- способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувства веры в себя, старается разрешать конфликты;
- умеет выражать и отстаивать свою позицию по разным вопросам;
- способен сотрудничать и выполнять как лидерские, так и исполнительские функции в совместной деятельности;

- понимает, что все люди равны вне зависимости от их социального происхождения, их физических и психических особенностей;
- проявляет эмпатию по отношению к другим людям, готовность прийти на помощь к тем, кто в ней нуждается;
- проявляет умение слышать других и стремление быть понятым другими;
- ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется прежде всего в игре; владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации; умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам; умеет распознавать различные ситуации и адекватно их оценивать;
- у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;
- ребенок способен к волевым усилиям, может соблюдать правила безопасного поведения;
- имеет начальные представления о здоровом образе жизни. Воспринимает здоровый образ жизни как ценность.

Содержание образовательной деятельности с детьми младшей группы

Месяц	Темы занятий
Сентябрь	п/и «Солнышко и дождик», и/упр. «Не промочи ног»
	п/и «Лохматый пес», и/упр. «Песок в ладошках»
	п/и «Парами на прогулку», и/упр. «На прогулке»
	п/и «Лягушки», и/упр. «Шире шагай»
Октябрь	п/и «Мыши и кот», и/упр. «С пенька на пенек»
	п/и «Огуречик», и/упр. «Подбрось – поймай»
	п/и «Береги предмет», и/упр. «Кто прыгнет дальше»
	п/и «Трамвай», и/упр. «Через канавку»
Ноябрь	п/и «Не боимся мы кота», и/упр. «Лошадки»
	п/и «Лошадки и медведь», и/упр. «Конники»
	п/и «Лиса и зайцы», и/упр. «Такси»
	п/и «Собери шишки», и/упр. «Ровным кругом, друг за другом..»
Декабрь	п/и «Птички и кошка», и/упр. «Попади в цель»
	п/и «Поезд с остановками», и/упр. «Маленькие и большие»
	п/и «Пузырь», и/упр. «Полетели пузыри»
	п/и «Найди флажок», и/упр. «Мишка и мышка»
Январь	п/и «Найди свой домик», и/упр. «Кто выше прыгнет»
	п/и «Птички полетели», и/упр. «Ветер и снежинки»
	п/и «Воробышки и кот», и/упр. «Птички полетели»
Февраль	п/и «Подарки», и/упр. «Снежки»
	п/и «Машины», и/упр. «Добеги и прыгни»
	п/и «Веселый поезд», и/упр. «кто выше прыгнет?»
	п/и «Воробышки и автомобили», и/упр. «Маленькие и большие ножки»
Март	п/и «Поезд», и/упр. «Через болото»
	п/и «Догони меня», и/упр. «Подпрыгни – поймай»
	п/и «Вышли мыши как-то раз», и/упр. «Пройди под веревочкой»
	п/и «Веснянка», и/упр. «Достань шарик»
Апрель	п/и «Пчелки», и/упр. «Мягкий песочек, мягкий прыжок»
	п/и «Найди игрушку», и/упр. «Пробежим по ровной линии»
	п/и «Солнечные зайчики», и/упр. «Прокати не урони»
	п/и «Вышла курочка гулять», и/упр. «Под дугу»
Май	п/и «Зайцы и волк», и/упр. «Облако надо мной, я коснусь его головой»
	п/и «Мы веселые ребята», и/упр. «Лошадка»
	п/и «Вот какие ножки», и/упр. «По узенькой дорожке»
	п/и «Зайки в домике», и/упр. «Прыжки змейкой»

Содержание образовательной деятельности в средней группе

Месяц	Темы занятий
Сентябрь	п/и «Солнышко и дождик», и/упр. «Не промочи ног»
	п/и «Лохматый пес», и/упр. «Песок в ладошках»
	п/и «Парами на прогулку», и/упр. «На прогулке»
	п/и «Лягушки», и/упр. «Шире шагай»

Октябрь	п/и «Внимательный водитель», и/упр. «Забавный крокодил»
	п/и «Лиса и зайцы», и/упр. «Физкультура», «Кто быстрее?»
	п/и «Догони», и/упр. «Добеги- достань», «Кто выше прыгнет?»
	п/и «Автогонки», и/упр. «Вокруг деревьев», «Подбрось – поймай»
Ноябрь	п/и «Пилоты», и/упр. «Мяч в ворота», «Добеги до флажка»
	п/и «Ловишки», и/упр. «Зайка- попрыгайка», «Мишка косолапый»
	п/и «Поезд с остановками», и/упр. «Быстрые паровозики»
	п/и «Воробышки и кот», и/упр. «Кошка умывается»
Декабрь	п/и «Зайцы и волк», и/упр. «Зайки скок – скок...»
	п/и «День-ночь», и/упр. «Маленькие и большие»
	п/и «Птички и кошка», и/упр. «По скользким дорожкам»
	п/и «Светофор», и/упр. «Цветные автомобили»
Январь	п/и «Кто быстрее прибежит к флажку?», и/упр. «Кто летит?»
	п/и «Цветные автомобили», и/упр. «Карлики и великаны»
	п/и «Зайцы и волк», и/упр. «Повторяй за мной»
Февраль	п/и «Мыши в кладовой», и/упр. «Котята и щенята»
	п/и «Совушка», и/упр. «Лыжник»
	п/и «Воробышки и кот», и/упр. «Подпрыгни – поймай»
	п/и «Быстро возьми», и/упр. «Лошадки»
Март	п/и «Ровным кругом...», и/упр. «Тоннель»
	п/и «Мы веселые ребята...», и/упр. «Пройди и не задень»
	п/и «Ловишки с мячом», и/упр. «Подбрось – поймай»
	п/и «Бездомный заяц», и/упр. «Пробеги и проскачи»
Апрель	п/и «Горелки», и/упр. «Перебрось через куст»
	п/и «Лиса в курятнике», и/упр. «Пройди по мостику»
	п/и «Перелет птиц», и/упр. «Уточка»
	п/и «Найди пару», и/упр. «Кто быстрее по дорожке?»
Май	п/и «Букет», и/упр. «Дождик»
	п/и «Затейники», и/упр. «Червячки»
	п/и «Караси и щука», и/упр. «Рыбка плавает в воде...»
	п/и «Медведи и пчелы», и/упр. «Мишка – косолапый»

Содержание образовательной деятельности в старшей группе

Месяц	Темы занятий
Сентябрь	п/и «Мой веселый звонкий мяч», «Подбрось – поймай», эстафета «Передай мяч»
	п/и «Найди пару (тройку и т.д.)», «Переправа», эстафета «Надень кольцо»
	п/и «Поймай за хвост дракона», «Поезда», эстафета с обручами.
	п/и «Ровным кругом друг за другом...», «Окошечки», эстафета «Бревно – заборчик».
Октябрь	п/и «Переправа», «Птицы и буря», эстафета с обручами.
	п/и «Море волнуется», «Водяной», эстафета с флажками.
	п/и «Вызови по имени», «Краски», эстафета с мячом.
	п/и «На ракетах», «Скорый поезд», эстафета «Кто больше?»
Ноябрь	п/и «Займи свободный кружок», «Обгони мяч», эстафета «Прокати обруч»
	п/и «Мы веселые ребята», «Ловишки», эстафета с веревкой «Кто быстрее?»
	п/и «Забрось в корзину», «Выше ноги от земли», эстафета с султанчиками.
	п/и «Хвостики», «Ловишки с мячом», эстафета с мячом.
Декабрь	п/и «Зайцы спят», «Бездомный заяц», эстафета «Кто быстрее?».
	п/и «Охотники и зайцы», «Лиса и зайцы», эстафета «Прокати мяч».
	п/и «Попади в цель», «Найди где спрятано», эстафета «Отбивай – не роняй».
	п/и «Автогонки», «Угадай кто ушел?», эстафета «Плетень».
Январь	п/и «Повторяй – не зевай», «Угадай, что делали?», эстафета «Пингвин».
	п/и «Тише едешь – дальше будешь», «Два мороза», эстафета «Собери снежинки».
	п/и «Загони льдинку», «Передай шайбу», эстафета с шайбой.
Февраль	п/и «Пройди и не задень» (ходьба на лыжах).
	Ходьба на лыжах парами, эстафета «Кто быстрее?»
	п/и «В снежки» , эстафета «Попади в цель».
	п/и «Кот и собака», «Найди и промолчи», эстафета «Кто больше соберет»,

Март	п/и «Выше ноги от земли», «Найди пару», эстафета парами.
	п/и «Скорый поезд», «Не опоздай», эстафета с кольцебросом.
	п/и «Где лиса?», «Хитрая лиса», эстафета «Пролезь в обруч».
	п/и «Рыбалка», «Удочка», эстафета с обручами.
Апрель	п/и «Гуси – гуси», «Ловля обезьян», эстафета «Перетягивание каната».
	п/и «Ручеек», «Прокати мяч», эстафета «Мяч между колен».
	п/и «Золотые ворота», «Поймай за хвостик», эстафета с длинной скакалкой.
	п/и «Вышибалы», «Невод», эстафета «Пролезь в обруч».
Май	п/и «Баскетбол», эстафета «Мяч между колен»
	п/и «Не перепутай», «Веребочка», эстафета «Головой удерживая мяч».
	п/и «Щука – утка», «Караси и утка», эстафета «Пронеси не урони».
	п/и «Змейка», «Кошки – мышки», эстафета «Мотальщики».

Содержание образовательной деятельности в подготовительной к школе группе

Месяц	Темы занятий
Сентябрь	п/и «Лягушки и цапля», «Не попадись», эстафета «Прокати обруч».
	п/и «Воробьи – попрыгунчики», «Ловишки с мячом», эстафета «Пролезь в обруч».
	п/и «Второй лишний», «Выше ноги от земли», эстафета с султанчиком.
	п/и «Успей занять место», «Переправа», эстафета «Головой удерживая мяч».
Октябрь	п/и «Найди себе пару», «Кот и собака», эстафета с длинной скакалкой.
	п/и «Окошечки», «Челнок», эстафета «Донеси не урони».
	п/и «Бездомный заяц», «Удочка», эстафета
	п/и «Будь ловким», «Воробьи и кошка», эстафета «Быстро возьми – быстро положи».
Ноябрь	п/и «Хвостики», «Невод», эстафета «Собери пирамидку».
	п/и «Волк во рву», «Мы веселые ребята», эстафета с кольцами.
	п/и «Переправа с обручем», «Ловишки», эстафета «Мотальщики».
	п/и «Ловишки парами», «Веребочка», эстафета с мячом.
Декабрь	п/и «Пустое место», «Где лиса?», эстафета «Попади в цель».
	п/и «Ключи», «Совушка», эстафета с флажками.
	п/и «Будь ловким», «Повторяй – не зевай», эстафета «Плетень».
	п/и «Охотники и звери», «Не опоздай», эстафета «Поезда».
Январь	п/и «Зверюшки наострите ушки», «Узнай по голосу», эстафета «На одной лыже».
	п/и «Кто выбьет шайбу», «Два мороза», эстафета с шайбой.
	п/и «Гонки снежных комов», эстафета «Кто быстрее скатает ком».
Февраль	п/и «Перебежки», «Кот и собака», эстафета со снежками.
	Ходьба на лыжах парами и по одному, эстафета «Кто быстрее?».
	п/и «Лыдинка», «Хитрая лиса», эстафета «Переправа с обручем».
	п/и «Царь горы», «Найди и промолчи», эстафета «Собери снежки».
Март	п/и «Карлики и великаны», «Запрещенное движение», эстафета «Точно в цель».
	п/и «Воздух, вода, земля, ветер», эстафета «Мяч в обруч».
	п/и «Скворечники», «Бездомный заяц», эстафета «Пронеси не урони».
	п/и «Тихе едешь – дальше будешь», «Щука – утка», эстафета «Донеси не урони».
Апрель	п/и «Липкие пеньки», «Кошки – мышки», эстафета «Кто больше?».
	п/и «Золотые ворота», «Капканы», эстафета парами «Мотальщики».
	п/и «Рыбаки и рыбки», «День – ночь», эстафета с кольцебросом.
	п/и «С кочки на кочку», «Горелки», эстафета «Передай мяч».
Май	п/и «Волк и овцы», «Поймай хвост дракона», эстафета «Посадка овощей».
	п/и «Ястреб и утки», «Слепой медведь», эстафета «Мяч между колен».
	п/и «Ловля бабочек», «Чай-чай – выручай», эстафета с флажками.
	п/и «Вышибалы», «Рыбалка», эстафета с длинной скакалкой.